

**Calendario****GENNAIO 2016**

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
1	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

**Santo del giorno:**

Sant'Amelia

**Oggi è il compleanno di:** Umberto Eco, Bradley Cooper, Christian De Sica**Il tempo**

**Cielo:** pioggia in mattinata, tendenza al miglioramento nel pomeriggio.

**Temperature:** minime in lieve aumento, massime senza variazioni di rilievo.

**Sole:** sorge alle 07:49 e tramonta alle 16:51.

**Luna:** sorge alle 2.06 e tramonta alle 13.06 (luna calante).

**Mattina**

PIOGGIA  
6 | 8

**Pomeriggio**

PIOGGIA-SCHIARITE  
9 | 12

**Sera**

NUVOLOSO  
5 | 8

**Farmacie****Aperte ore 9/20**

**S. Jacopino** piazza S. Jacopino 15r, **Rossini** via Rondidella 85r, **Ponte rosso** via Bolognese 1r, **Antica Molteni** piazza Libertà 47r, **Ninici** via Gioberti 117r, **Comunale** 17 via Tagliamento 7/9, **Di Legnaia** via Pisana 195r, **Di Castello** via R. Giuliani 103r/235b, **S. Spirito** piazza S. Spirito 19r, **Della Stazione** via Panzani 65r, **Canto alle Rondini** via Pietrapiana 83r, **Del Guarlone** centro comm.le via Calasso 19/43 (chiusa il 6 gennaio), **Comunale** 18 v.le Canova 164/16, **Comunale** 3 Centro comm.le Ponte a Greve.

**24 ore su 24****Firenze - Scandicci**

**All'Insegna del Moro** p.zza S. Giovanni 20r (8-24); **Comunale** 13 Interno Stazione S.M. Novella; **Molteni**, via. Calzaiuoli 8/7r (ore 8/20); **Comunale** 3 via Donizetti 80 Turri - Scandicci; **Di Rifredi**, p.zza Dalmazia 24r (ore 20-23).

**Sempre aperte la notte ore 20/9**

**Comunale** 5, P.zza Isolotto 15r.

**Servizio notturno ore 8/9 - 20/23**

**Comunale** 8 v.le Guidoni 89 24r, **Mungai** via Starnina 33, **Cortesi** v. G.P. Orsini 107r, **Delta Scala** via della Scala 61, **Comunale** 6 v.le Calatafimi 6r, **Della Nave**, p.zza delle Cure 1r (ore 20-24), **Di Rifredi** p.zza Dalmazia 24r (ore 20/23).

**Numeri utili**

Carabinieri	112
Polizia	113
Vigili del fuoco	115
Guardia di Finanza	117
Emergenza sanitaria	118
Questura	055 49.771
Polizia stradale	055 50.681
Vigili urbani	055 32.83.333
Soccorso Aci	803.116
Guardia Odontoiatrica privata (solo sab. e dom.)	340 628.27.79
Macchine requisite	055 422.41.42
Assistenza domiciliare	055 26.021
Familiari di alcolisti	055 65.05.101
Ass. tumori Toscana	055 24.66.666
Ass. Nazionale tumori	055 50.00.210
Gamanon (familiari giocatori compulsivi)	333.13.22.580
Alcolisti anonimi	055 67.12.96
Guardia pediatrica privata (24 ore su 24)	338.74.83.057
File - Fondazione italiana di leniterapia	055 200.12.12

**OSPEDALI**

Careggi	055 79.41.11
Pronto socc. traumatologico	055 79.48.077
Centro antiveleni	055 79.47.819
Pediatrico Meyer	055 56.621
Traumatologico	055 42.71.11
Santa Maria Nuova	055 69.381
Santa Maria Annunziata	055 69.361
Tossicologico	055 42.77.238
Nuovo San Giovanni di Dio	055 69.321

**LA NAZIONE**

fondato nel 1859

Direttore responsabile

Pier Francesco De Robertis

Vice direttori: Mauro Avellini, Laura Pacciani

Capocronista: Luigi Caroppo

Vice capocronisti: Stefano Vetusti (vicario), Cosimo Zetti

In redazione: Alberto Andreotti (redazione Provincia), Amadore Agostini, Leonardo Biagiotti, Stefano Brogioni, Paola Fichera, Barbara Frascioni, Laura Gianni, Duccio Moschella, Giovanni Spano, Ilaria Uilivelli.

Viale Giovine Italia, 17 - 50122 FIRENZE

Tel. 055 2495111

e-mail: cronacafi@lanazione.net

e-mail personal: nome.cognome@lanazione.net



*Su il sipario* risponde TITTI GIULIANI FOTI

**Il Dante di Sieni in Palazzo Vecchio, novità che fa discutere**

**SONO STATA** con mio marito tra quelli a vedere lo spettacolo di Virgilio Sieni che, dicevano, incontrasse la Divina Commedia in occasione del 750° anniversario della nascita di Dante Alighieri, nel Salone dei Cinquecento. Io, sinceramente delle famose tre cantiche – Inferno, Purgatorio e Paradiso – non ho capito assolutamente niente. Non è che sia una teatrante, per carità. Sono solo un'insegnante, ma cercare di trovare Dante in certe parti coreografiche di quel viaggio iniziatico che è la Commedia nel Salone dei Cinquecento, è stato veramente improbabile. Quello che ho visto io e altre persone per la verità, sono stati dei movimenti coreografici, magari ben fatti, anche se a me non sono sembrati neppure tanto legati fra loro, ma che di Dante non avevano niente. Non capisco per questo motivo la logica di certe scelte, di mettere in piedi questa apoteosi di gente in un salone dei Cinquecento gremito, certamente. Ma se calcolate che almeno un genitore a ragazzo ci poteva stare, ecco fatto il conto. Non sono una critica, ma nel Salone dei Cinquecento

anche se vola un palloncino diventa scena. Ma di Dante io non ci ho visto niente.

Paola Vannacci

**GENTILE PAOLA** fa bene a dire quello che pensa, è la regola d'oro dello spettatore che ha ragione in quanto spettatore. Io non denigrei tanto l'idea di usare un luogo tra i più rappresentativi del potere civile di Firenze, il Salone dei Cinquecento trasformato per tre sere in palcoscenico: l'idea è buona. Più di cento interpreti hanno cercato di raccontare un cammino, con passo sospeso e dolente tra le varie epoche. L'idea registica era, credo, che danzatori e cittadini di ogni età potessero tracciare un itinerario spirituale in cui la danza spogliava l'uomo dalla materia vestendolo di forma. Una rappresentazione che doveva risultare alla fine tra respiro epico e dimensione intima, intrecciato in una partitura corale con sottofondo di musica. Un esperimento, insomma. Dove anche il pubblico era libero di camminare allo spazio dell'azione. Capisco il suo punto di vista: ma è anche giusto anche aprirsi ogni tanto a cose un po' nuove. E discutibili.

**Medrano, che spettacolo**

**MEDRANO**, che spettacolo. Grande successo al Mandela Forum e si prosegue fino all'11 gennaio. Si passa da esibizioni equestri a volteggi con la troupe Los Rejos di trapezisti. La comicità è affidata all'onnipresente Jacob e al curioso Otto. Ed ecco gli splendidi elefanti e i cavalli diretti dai Casartelli, l'addestratore Caveagna con le sue tigri e anche giraffe e tanti animali esotici. Poi il 'Globo della morte' con spericolati motociclisti, le acrobazie degli Sky Fighters e il verticalista Giordan. Novità in alcuni orari: per l'Epifania alle 15 e 17,30, sabato unico spettacolo alle 15 e domenica ore 15 e 17,30.



filatelia e dintorni

di STEFANO MORANDI

**Per i collezionisti 110 esemplari nel 2015**

**IL 2015** è andato in archivio lasciando nell'album dei collezionisti ben 110 francobolli di Italia Repubblica suddivisi in una cinquantina di emissioni per un valore facciale complessivo di 113,50 euro. Graficamente alcuni francobolli non sono riusciti molto bene – Anno Internazionale della luce, Tartufo, Affari Internazionali, Foglietto Expo Milano e Abi – mentre altri soggetti non hanno avuto il successo e l'attenzione che meritavano, come nel caso degli esemplari dedicati al pittore Alberto Burri e al

regista Pier Paolo Pasolini. Firenze nel 2015 ha lasciato il suo marchio indelebile anche nella filatelia perché tra i francobolli più belli troviamo quello dedicato alla Salvatore Ferragamo e il foglietto celebrativo del 150° Anniversario di Firenze Capitale. Per il 2016 sono previste una pioggia di nuove emissioni decise dal Ministero dello Sviluppo Economico con il parere positivo della Consulta Filatelica, tra le quali troveremo ancora molta Firenze, con il 125° Anniversario dell'Ospedale Meyer e il 50° Anniversario degli angeli del fango.

**PROTESTA**

«Il mercato natalizio non lascia Santa Croce»

Scrivo in merito al mercato natalizio di piazza Santa Croce. Ho letto che il motivo del mancato trasferimento in piazza del Carmine sarebbe dovuto alla presenza dei lavori di Toscana Energia. Siamo proprio sicuri che il vero motivo sia questo? Io ho la netta sensazione che i signori del mercato non abbiano la benché minima voglia di essere spostati da questa piazza e che ogni pretesto sia buono per rimandare questo trasferimento, considerato che ci potrebbero essere delle opposizioni da parte dei banchi. Nonostante il loro portavoce dica che hanno portato migliaia di visitatori, io credo che sia piazza Santa Croce che porta a loro i clienti e non viceversa. Non abbiamo bisogno di queste cose per attirare gente, siamo in una delle piazze più belle e più conosciute al mondo! Vedremo...

N.F.

**DIBATTITO**

«Speriamo migliori piazza Annigoni»

Speriamo che non il trasloco del mercato di piazza dei Ciompi migliori piazza Annigoni: uno spazio con tali potenzialità, che stupisce che sia stato finora lasciato perfino senza una fioriera...

Laura, via email

Le lettere vanno indirizzate a **La Nazione** viale Giovine Italia, 17 50122 Firenze - Fax: 055.2343646 e-mail: lettere.firenze@lanazione.net