

Calendario

FEBBRAIO 2016

Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29					

Santo del giorno:

San Teodoro

Oggi è il compleanno di: Paolo Fox, Eva Riccobono, Ashton Kutcher

Il tempo



Cielo: molto nuvoloso o coperto con possibili precipitazioni.
Temperature: minime in aumento, massime in lieve calo.
Sole: sorge alle 07:27 e tramonta alle 17:32.
Luna: sorge alle 05:29 e tramonta alle 15:28. (Fase calante).

Mattina

PIOGGIA DEBOLE
 8 | 10

Pomeriggio

PIOGGIA
 11 | 13

Sera

PIOGGIA DEBOLE
 10 | 11

Farmacie

Aperte ore 9/20

Antica Vietti via L. Bausi 51 (ore 9/19,30); **Bargioni** via Gioberti 127r; **Comunale n. 6** v.le Calatafimi 6r; **Comunale n.4** via Guilla 4 Ponte a Ema; **Dei Mille** v.le dei Mille 32r; **Mungai** via Starnina 33/35/37; **Delle Panche** via Locchi 100; **Cacciarelli** p.zza della Crezia 11; **Notari** via V. Emanuele 31; **Del Carmine** p.zza Piattellina 5r; **Della Condotta** via della Condotta 40r; **S. Caterina** v.le Lavagnini 1r; **Del Guarlone** centro comm.le via Calasso 19/43; **Comunale n. 3** centro comm.le Ponte a Greve; **Comunale n. 18** v.le Canova 164/16.

Sempre aperte la notte ore 20/9

Comunale 5 piazza Isolotto 15r.

Servizio 24 ore su 24

All'insegna Del Moro, p.zza S.Giovanni 20r (ore 8/24); **Comunale 13**, Interno Stazione S.M. Novella; **Molteni**, via Calzaiuoli 8/7r (ore 8/20); **Di Rifredi**, p.zza Dalmazia 24r (ore 20/24 - 8/9).

Servizio notturno 8/9 - 20/23

Comunale 8 viale Guidoni 89; **Mungai** via Starnina 33/37; **Cortesi** via G.P. Orsini 107r; **Della Scala** via della Scala 61; **Comunale 6** v.le Calatafimi 6r; **Della Nave** p.zza delle Cure 1/r (20/24 - 8/9); **Di Rifredi** p.zza Dalmazia 24r (ore 20/24 - 8/9).

Numeri utili

Carabinieri	112
Polizia	113
Vigili del fuoco	115
Guardia di Finanza	117
Emergenza sanitaria	118
Questura	055 49.771
Polizia stradale	055 50.681
Vigili urbani	055 32.83.333
Soccorso Aci	803.116
Guardia Odontoiatrica privata (solo sab. e dom.)	340 628.27.79
Macchine requisite	055 422.41.42
Assistenza domiciliare	055 26.021
Familiari di alcolisti	055 65.05.101
Ass. tumori Toscana	055 24.66.666
Ass. Nazionale tumori	055 50.00.210
Gamanon (familiari giocatori compulsivi)	333.13.22.580
Alcolisti anonimi	055 67.12.96
Guardia pediatrica privata (24 ore su 24)	338.74.83.057
File - Fondazione italiana di leniterapia	055 200.12.12

OSPEDALI

Careggi	055 79.41.11
Pronto socc. traumatologico	055 79.48.077
Centro antiveleni	055 79.47.819
Pediatrico Meyer	055 56.621
Traumatologico	055 42.71.11
Santa Maria Nuova	055 69.381
Santa Maria Annunziata	055 69.361
Tossicologico	055 42.77.238
Nuovo San Giovanni di Dio	055 69.321

LA NAZIONE

fondato nel 1859

Direttore responsabile

Pier Francesco De Robertis

Vice direttori:

Mauro Avellini

Laura Pacciani

Capocronista

Luigi Caroppo

Vice capocronisti:

Stefano Vetusti (vicario)

Cosimo Zetti

In redazione: **Alberto Andreotti** (redazione Provinciale), **Amadore Agostini**, **Leonardo Biagiotti**, **Stefano Brogioni**, **Paola Fichera**, **Barbara Frascioni**, **Laura Gianni**, **Duccio Moschella**, **Giovanni Spano**, **Ilaria Ulivelli**.

Viale Giovine Italia, 17 - 50122 FIRENZE

Tel. 055 2495111

e-mail: cronaca@lanazione.net

e-mail personal: nome.cognome@lanazione.net



Su il sipario a cura di TITTI GIULIANI FOTI

Cercasi Albertazzi su un palcoscenico fiorentino

SONO un'appassionata di spettacoli teatrali e di quello che accade a Firenze so quasi tutto, perchè da quando mi ricordo ho visto spettacoli e per un (purtroppo) breve periodo ho lavorato anche al fu teatro Comunale tra i tecnici. E a volte, molti anni fa ormai, ho anche fatto la comparsa per le opere: un'esperienza indimenticabile. Per questo il teatro è abbastanza parte della mia vita. Tutto ciò premesso io vorrei chiedere a perchè a Firenze impera un attore e regista che si chiama Gabriele Lavia. Anno scorso l'ho visto debuttare alla Pergola con i Sei personaggi, quest'anno ha aperto la stagione della stessa Pergola, dirigendo e interpretando Vita di Galileo di Brecht. Poi, volevo vedere come fosse il nuovo Teatro Niccolini e ho ancora una volta c'era Gabriele Lavia che recitava le poesie di Leopardi. Se pensavo che fosse finita qui, ho letto, riportato anche dal vostro giornale a firma di Fabrizio Morviducci, che nel programma del Teatro Studio di Scandicci c'è un'altra volta Lavia, con Medea, che farà con Federica Di Martino. Sono mol-

to curiosa di sapere perchè Lavia faccia tutti questi spettacoli a Firenze, che all'improvviso pare diventata la sua città. E perchè, ad esempio, un monumento al teatro come Giorgio Albertazzi, tra l'altro fiorentino, non è previsto in nessun teatro di Firenze.

Maddalena Franceschi

Gentile signora, sinceramente non so rispondere a queste domande perchè non sono una manager e non dirigo teatri, per cui le scelte dei singoli che optano per un artista piuttosto che per un altro non fa parte delle mie competenze. Da giornalista, come ogni giornalista, mi limito a riportare notizie che i teatri stessi divulgano. E dire, appunto, che Gabriele Lavia si trova in tutte queste situazioni teatrali. Potrei aggiungere che non trovare uno spazio per Giorgio Albertazzi è una cosa grave per una città come Firenze. Ma le mie parole contano poco.

I suoi dubbi su Lavia li giriamo invece a Marco Giorgetti, direttore Generale della Fondazione Teatro della Pergola.

PROTESTA

Sosta selvaggia in via Canova

Cara Nazione, via Canova, marciapiede e fermata autobus centro commerciale Esselunga.... Cosa dire? Mi sembra che più passa il tempo e più una certa categoria di persone dimostra con questi comportamenti la conside-



razione che hanno degli altri....
Gianpen

TRAMVIA

Trasporto ok Sedili, così non va

Fra le «cose buone» fatte negli ultimi anni nel nostro territorio c'è senz'altro la tramvia fra Firenze e Scandicci. Ma siccome la perfezione non è di questo mondo, e certe persone che hanno responsabilità nelle cose pubbliche sono spesso un po' distratte, vogliamo svegliare la loro attenzione su un particolare: i sedili della tramvia sono sporchissimi

Marta Vieri

Le lettere vanno indirizzate a **La Nazione** viale Giovine Italia, 17 50122 Firenze - Fax: 055.2343646 e-mail: lettere.firenze@lanazione.net

TRENTAMILA EURO ALL'ATT

Dono della Fondazione Biagioni Borgogni

LA FONDAZIONE Biagioni Borgogni onlus dona 30mila euro all'Associazione Tumori Toscana per la realizzazione del progetto «ATTiva per le Donne». Un programma specifico per le donne affette da carcinoma della mammella in trattamento con chemioterapia o ormonoterapia che prevede l'attivazione della cosiddetta "simultaneous care", ovvero la somministrazione - nello stesso tempo - di terapie attive e terapie di supporto. L'assegno è stato ufficialmente consegnato al presidente dell'Att Giuseppe Spinelli da Marcello Tredici e da Giancarlo Mercati, presidente e vicepresidente della Fondazione nata nel 2015 per commemorare e ricordare nel tempo il Rino Biagioni e la moglie Signora Maruska Borgogni.



filatelia e dintorni

di STEFANO MORANDI

Vittorini, il ricordo a 50 anni dalla morte

La prossima emissione di francobolli italiani è prevista per venerdì 12 febbraio e sarà dedicata allo scrittore e traduttore siciliano Elio Vittorini (Siracusa 23 luglio 1908 - Milano 12 febbraio 1966) nel 50° anniversario della sua scomparsa. Elio Vittorini dopo aver fatto il contabile in un'impresa di costruzioni, nel 1930 si trasferì a Firenze dove lavorò come correttore di bozze al quotidiano «La Nazione» e dove iniziò a scrivere articoli e pezzi di narrativa che inviava a Curzio Malaparte per essere pubblicati sulla rivista «Conquista dello Stato». Nel 1927 sposò

Rosa Quasimodo (sorella del celebre Poeta Salvatore) e già dal 1929 iniziò a collaborare con i periodici «Solaria» e «Italia Letteraria» in cui fu pubblicato un suo celebre articolo «Scarico di Coscienza». Nel 1931 fu pubblicato il suo primo libro dal titolo «Piccola Borghesia» una raccolta di racconti a cui seguì il romanzo «Il Garofano Rosso» edito a puntate nella rivista «Solaria». Si impegnò anche in politica partecipando alla Resistenza; nel 1945 fu direttore dell'edizione milanese de «L'Unità», pubblicò il romanzo «Uomini e no» e fondò la rivista di cultura contemporanea il «Politecnico».