



ME
fashion

SUL SITO WWW.MFFASHION.COM
TUTTE LE GALLERY FOTOGRAFICHE
DALLE COLLEZIONI RESORT 2016

LEBENTO WOOL WEEK DI WOOLMARK IERI IN VIA MONTENAPOLEONE

Milano unica, tessile alla riscossa con l'estero

La XXI edizione della manifestazione dedicata all'autunno-inverno 2016/17, che saluta l'arrivo del nuovo presidente Ercole Botto Poala, ha aperto ieri in un clima sempre più internazionale. Anche se la prima metà del 2015 ha fotografato la frenata della tessitura italiana, con produzione in calo del 4,1%

Aprire Milano unica al mondo. Al termine di quattro anni alla presidenza, è questo il lascito che Silvio Albini consegna nelle mani di Ercole Botto Poala, nuovo numero uno del salone del tessile che ha aperto oggi i battenti della XXI edizione e che fino a domani settembre accoglierà le collezioni di 404 espositori. Ed

è già dal numero di aziende straniere che si comprende il lavoro fatto negli ultimi anni dalla fiera per intensificare gli scambi con il resto del mondo: considerando i 71 espositori stranieri, le 47 società che partecipano all'Osservatorio Giappone e le dieci aderenti al debutto dell'Osservatorio Corea, il numero di aziende estere sale a quota 128, in cre-

scita del 77,7% rispetto a un anno fa. «Di fronte ai cambiamenti a cui ci siamo trovati solamente negli ultimi 12 mesi non abbiamo alternative», ha spiegato Silvio Albini alla conferenza stampa inaugurale della kermesse. «Soprattutto in un 2015 in chiaroscuro, dove a una dinamica tendenzialmente negativa

continua a pag. 11

Mabille mette all'asta cento look di Dior

Circa 100 creazioni tra abiti, calzature e accessori griffati Dior, appartenenti alla collezione personale dello stilista Alexis Mabille, saranno messe all'asta il 9 ottobre a Lione dalla casa d'aste Ivoire Lyon. Il totale ricavato dalla vendita è stato stimato tra i 100 e i 200 mila euro. L'offerta comprenderà una serie di creazioni haute couture realizzate da Gianfranco Ferré, direttore artistico della maison tra il 1989 e il 1996, insieme ad alcuni modelli del suo successore John Galiano. I lotti più cari sono un robe-bustier disegnato da Ferré, appartenente alla collezione autunno-inverno 1995, il cui valore è stimato tra i 5 mila e i 6 mila euro, medesima cifra di un cappotto della primavera-estate dello stesso anno. Tra i pezzi culto, un paio di scarpe degli anni 50, create da Roger Vivier per il gruppo americano Delman con il quale Dior aveva siglato un contratto di licenza.

Ferragamo diventa un bollo

Debutterà il prossimo 30 novembre il francobollo da 95 centesimi dedicato alla maison Salvatore Ferragamo. L'annuncio è contenuto nell'ultimo aggiornamento al programma filatelico 2015, il cui primo legame con la moda risale al 2002, quando fu emesso un foglietto con sei francobolli dedicati a Krizia, Dolce & Gabbana, Gianfranco Ferré, Giorgio Armani, Laura Biagiotti e Prada. Armani inoltre ha beneficiato di un francobollo anche quest'anno, con un valore postale da 80 centesimi in tributo ai quarant'anni del gruppo creato dallo stilista di Piacenza.