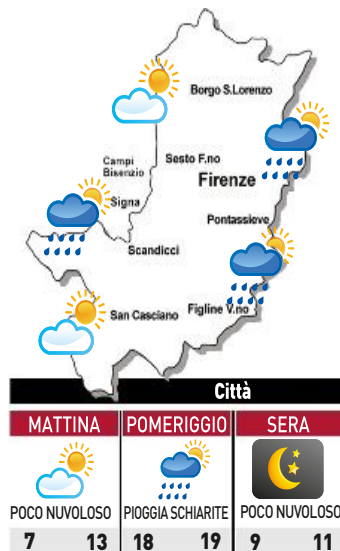


Il tempo



Mostre

Pierre Yves Trémois

«À contre corps»

ACCADEMIA ARTI DEL DISEGNO
Fino al 30 aprile
CINQUANTA OPERE del maestro Pierre-Yves Trémois, decano delle arti e membro dell'Accademia delle Belle Arti dell'Istituto di Francia, la più alta onorificenza dell'arte francese, sono protagoniste della mostra. Una sezione dell'esposizione sarà al contempo ospitata a Villa Finaly, in via Bolognese 134r.

Letizia Galli. Storie di bambini

MUSEO DEGLI INNOCENTI

Fino al 28 maggio
I DISEGNI di Letizia Galli, l'artista che racconta le storie dei bambini, da Agata Smeralda, la prima piccola accolta all'Istituto degli Innocenti nel '400, fino a Michelangelo e Leonardo da Vinci attraverso personaggi e avventure in tutto il mondo. Letizia Galli, fiorentina, ha vissuto a lungo in Francia ed è una illu-

stratrice dalla personalità singolare. Orsetti, coniglietti, principi e principesse non fanno parte del suo mondo.

Klimt experience mostra immersiva

SANTO STEFANO AL PONTE

Fino al 1 maggio
UN INEDITO evento espositivo dedicato alla vita e all'opera dell'artista viennese. Le figure e i paesaggi di Klimt, uno degli artisti più amati al mondo, saranno i protagonisti assoluti di una nuova rappresentazione multimediale immersiva ricca di immagini.

Bill Viola. Rinascimento Elettronico

PALAZZO STROZZI

Fino al 23 luglio
UNA grande mostra celebra il maestro indiscusso della videoarte contemporanea attraverso opere della sua produzione dagli anni Settanta a nuove esposte in dialogo con l'architettura di Palazzo Strozzi e in un inedito confronto con grandi capolavori del Rinascimento.

Farmacie

Orario 9/20

Antica del Pino via Pacinotti 11r; **Donatello** via Degli Artisti 1r; **Comunale n.9** via Aretina 250; **Comunale n.15** via Faentina 105r (ore 9/13 - 16/20); **Gavinana v.le Giannotti** 20r; **Antica San Marco** via Carissimi 61/67; **Gasti** via Ponte di mezzo 42r; **Codeca** via Baccio da Montelupo 159/161; **Del Pignone** via Pisana 79; **Del Cinghiale** p.zza del Mercato Nuovo 4r; **Della Scala** via Della Scala 59/61r.

Servizio continuativo Firenze e Scandicci

All'insegna del Moro p.zza S. Giovanni 20r (8-24); **Comunale 13** Interno Stazione S. Maria Novella; **Molteni** via Calzauioli 8/7r (8-20); **Comunale 3** via Donizetti 80 Turri-Scandicci; **Del Ponte** via Pestalozzi 6/8 (ore 9/13); **Di Rifredi** p.zza Dalmazia 24r (ore 20/23).

Sempre aperte la notte 20/9

Comunale 5 p.zza Isolotto 15r.
Servizio notturno ore 8/9 - 20/23
Comunale 8 v.le Guidoni 89; **Mungai** via Starnina 33/37; **Cortesi** via G.P. Orsini 107r; **Della Scala** via della Scala 61; **Comunale 6** v.le Calatafimi 6r; **Della Nave** p.zza delle Cure 1r (ore 20/24); **Di Rifredi** p.zza Dalmazia 24r/7r (ore 20/23).



Su il sipario risponde **TITTI GIULIANI FOTI**

Grande Guerra, il teatro racconta il dramma ai giovani

SIAMO stati alla Pergola per vedere uno spettacolo che ci ha lasciato un po' straniti da quanto era complessa anche la sua messa in scena e quante persone coinvolgeva. Lo spettacolo si intitolava «Istruzioni per non morire in pace» e ci è sembrato quasi impossibile aver avuto l'idea di raccontarlo in un teatro, cosa avessimo determinato la Prima Guerra Mondiale. Abbiamo visto tantissimi giovani studenti seduti per assistere allo spettacolo e quasi non c'era più posto neppure per noi che siamo abbonati da anni alla Pergola. Volevamo sapere se è questo spettacolo è stato considerato come successo, visto che noi (siamo sei amici) ci siamo veramente meravigliati di aver visto tanti giovani come non se ne vedevano da anni. Una cosa molto bella, una sorpresa. Lo volevamo testimoniare.

Luca, Rodolfo, Francesca, Walfredo, Michele e Beatrice

HANNO intrecciato affari, arte, filosofia, politica, passioni e religione e hanno inseguito la storia di uomini piccoli piccoli, persi in un labirinto di destini incrociati in cui la sorte si intreccia anche al futuro delle nazioni. Lo spettacolo «Istruzioni per non morire in

pace» con la regia di Paolo Di Paolo e la partecipazione di Lino Guanciale col Gruppo dei Carissimi Padri è stato veramente un grande successo alla Pergola. Direi quasi un caso nazionale, dove un caravanserraglio di sonnambuli, mentre sognano le «magnifiche sorti e progressive» mettono a punto il più spaventoso tra gli ordigni di distruzione, la Grande Guerra, appunto. E' uno spettacolo fatto di tre spettacoli, tre capitoli, tre sguardi del tutto autonomi che si ripetono ogni tre sere, 'Patrimoni', 'Rivoluzioni', 'Teatro'. In scena gli attori: Donatella Allegro, Nicola Bortolotti, Michele Dell'Utri, Simone Francia, Olimpia Greco (alla fisarmonica e pianoforte), il già citato Lino Guanciale, Diana Manea, Eugenio Papalia, Simone Tangelo, meritano di essere citati. La loro bravura è reale e non per non giustificare o nobilitare ciò che non può essere giustificato o nobilitato. Ma sono riusciti a ricorrere alla comicità e alla lezione del grande varietà. Un successo meritato per un lavoro enorme: e il bello che tantissimi giovani lo hanno non solo capito, ma condiviso.

Musei

- **Bargello** (Via del Proconsolo 4 tel. 055.23.88.606). Orario: da lunedì a domenica 8,15-17,00. Chiuso 2^a, 4^a domenica e 1^o e 3^o lunedì del mese.
- **Galleria dell'Accademia** (via Ricasoli, 60 tel. 055.23.88.609). Orario 8,15-18,50. Lunedì chiusa.
- **Galleria degli uffizi** (Loggiato degli Uffizi, 6 tel. 055.23.885). Orario 8,15-18,50. Festivo 8,15-18,50. Lunedì chiuso.
- **Museo di San Marco** (Piazza San Marco tel. 055.23.88.608). Orario: 8,15-13,50; sabato e festivi 8,15-19). Chiuso 1^a, 3^a e 5^a domenica e 2^o e 4^o lunedì del mese.
- **Museo Stibbert** (via Stibbert tel. 055.475.520). Orario: lunedì, martedì e mercoledì 10-14, ven. sab. dom. 10-18. Chiuso giovedì.
- **Museo degli Argenti** (Palazzo Pitti tel. 055.23.88.710). Orario 8,15-16,30. Chiuso 2^a, 4^a domenica e 1^o, 3^o e 5^o lunedì.

- **Opificio delle pietre dure** (via Alfani tel. 055.218.709). Orario 8,15-14 dal lunedì al sabato; domeniche e festivi chiusi.
- **Tesoro di san Lorenzo** (Piazza San Lorenzo, 9). Orario lunedì-sabato 10-17 domeniche chiuso fino a marzo. Da marzo a ottobre 13,30-17,30.

- **Museo salvatore Ferragamo** (Piazza Santa Trinita 5r (tel. 055.3360455-6). Orario: aperto tutti i giorni dalle 10 alle 18. Chiuso il martedì.to 8,30-14.
- **Museo Archeologico Nazionale** (Piazza SS. Annunziata 9b). Orario lunedì, sabato e dome-

- nica 8,30-14, Martedì, mercoledì, giovedì e venerdì 8,30-19.
- **Museo Fondazione H.P. horne** (via dei Benci, 6). Orario 9-13 escluso i festivi.
- **Museo Storia naturale** Antropologia (v. del Proconsolo 12), Geologia e paleontologia (v. La Pira 4), Mineralogia (v. La Pira 4), Orto Botanico (v. Micheli 3). Orario 9-13. Sabato 9-17. Merc. chiuso. La Specola (v. Romana 17). Orario 9,30-16,30. Lunedì chiuso (tel.: 055.23.46.760).

- **Museo Marino Marini** (P.zza S. Pancrazio). Orario 10-13 da mercoledì a venerdì; 10-19 sabato e lunedì. Chiuso martedì, domenica e festivi.
- **Museo di Santa Croce** (piazza Santa Croce) Orario 9,30-17,30; festivi 13-17,30.
- **Museo Galileo** (Piazza dei Giudici 1). Orario: 9,30-18,00 Martedì: 9,30-13,00.
- **Cappelle Medicee** (Piazza Madonna degli Aldobrandini tel.055.23.88.602). Orario 8,15-17; festivi 8,15-13,50. Chiuso 2^a, 4^a domenica e 1^o, 3^o, 5^o lunedì del mese.

filatelia e dintorni di STEFANO MORANDI

«Borsalino», molto più che un cappello

Gli uomini spesso si riconoscono da alcuni capi di abbigliamento che indossano e sono molti ad esempio gli attori rimasti famosi proprio per il cappello come Humphrey Bogart e Ingrid Bergman nella scena finale di «Casablanca», Jean Paul Belmondo in «Fino all'ultimo respiro», Marcello Mastroianni in «8 e 1/2» e Tony Servillo ne «La grande bellezza». La più famosa e anche la più prestigiosa azienda produttrice di cappelli è quella avviata ad Alessandria il 4 aprile 1857 da Giuseppe Borsalino in un piccolo laboratorio destinato a conquistare il mondo. Il tempo che passa ci insegna che cambiano le mode, le abitudini e anche i costumi, restano tuttavia certi simboli insostituibili, uno tra questi è il cappello. Per celebrare il 160° anniversario della fondazione della Borsalino, il 4 aprile 2017 è stato emesso un francobollo da € 0,95 appartenente alla serie tematica «Le eccellenze del sistema produttivo ed economico» dove nella vignetta si riproduce il famoso cappello di feltro della Borsalino.

Numeri utili

Carabinieri	112
Polizia	113
Vigili del fuoco	115
Guardia di Finanza	117
Emergenza sanitaria	118
Questura	055 49.771
Polizia stradale	055 50.681
Vigili urbani	055 32.83.333
Soccorso Aci	803.116
Guardia Odontoiatrica privata (solo sab. e dom.)	340 628.27.79
Macchine requisite	055 422.41.42
Assistenza domiciliare	055 26.021
Familiari di alcolisti	055 65.05.101
Ass. tumori Toscana	055 24.66.666
Ass. Nazionale tumori	055 50.00.210
Gamanon (familiari giocatori compulsivi)	333.13.22.580
Alcolisti anonimi	055 67.12.96
Guardia pediatrica privata (24 ore su 24)	338.74.83.057
File - Fondazione italiana di leniterapia	055 200.12.12
OSPEDALI	
Careggi	055 79.41.11
Pronto socc. traumatologico	055 79.48.077
Centro antiveleni	055 79.47.819
Pediatrico Meyer	055 56.621
Traumatologico	055 42.71.11
Santa Maria Nuova	055 69.381
Santa Maria Annunziata	055 69.361
Tossicologico	055 42.77.238
Nuovo San Giovanni di Dio	055 69.321

LA NAZIONE

fondato nel 1859

Direttore responsabile

Pier Francesco De Robertis

Vice direttore: Laura Pacciani

Capocronista: Stefano Cecchi

Vice capocronisti: Agnese Pini Cosimo Zetti

In redazione: Alberto Andreotti (redazione Provincia), Amadore Agostini, Simone Boldi, Stefano Brogioni, Paola Fichera, Barbara Frasconi, Laura Gianni, Duccio Moschella, Olga Mugnaini, Giovanni Spano, Ilaria Ulivelli.

Viale Giovine Italia, 17 - 50122 FIRENZE Tel. 055 2495111

e-mail: cronaca@lanazione.net e-mail personal: nome.cognome@lanazione.net