

**Cartoline buste annulli dell'Unione stampa filatelica italiana di Beniamino Bordoni con la collaborazione di Claudio Baccarin**

**Prodigi Edizioni, pp. 172 a colori, 30x21, Gallarate, agosto 2018. € 25,00**

**Disponibile presso: [Prodigi Edizioni](#)**

### **"Semplici" cartoline che raccontano una storia**

Ci sono diversi modi per raccontare un'associazione, come l'Unione stampa filatelica italiana, particolarmente attiva sia tra i soci sia con l'ambiente esterno. Uno è stato sviluppato da Claudio Baccarin con il supporto di Beniamino Bordoni lungo il 2016, quando - pensando al mezzo secolo raggiunto dal sodalizio - scrissero il libro Penne da collezione. Usfi: 50 anni sulla notizia, puntuale ricostruzione di contesti, incontri, dibattiti, inaugurazioni, mostre, iniziative.

Un po' come le ciliegie, contemporaneamente emerse un'altra esigenza: classificare le cartoline edite così da testimoniare, di volta in volta gli stessi contesti, incontri, dibattiti, inaugurazioni, mostre, iniziative ma in modo differente. Un compito facile solo a parole, perché nel tempo tante cose sono accadute, i protagonisti spesso risultano cambiati ed il rischio di perdere la memoria storica è ben evidente. La raccolta ed il confronto hanno richiesto parecchio impegno, ed una prima lista venne pubblicata sul sito sociale, poi integrata con i ritrovamenti e naturalmente con le nuove produzioni. Ma, si sa, la carta ha un altro fascino, da qui il desiderio di arrivare ad un repertorio di quanto noto sotto forma di pubblicazione. Ci ha pensato Beniamino Bordoni, con la collaborazione di Claudio Baccarin (questa volta, i ruoli si sono invertiti!). È nato così questo volume, Cartoline buste annulli dell'Unione stampa filatelica italiana.

Non è una semplice lista dell'esistente, ma l'occasione per rivivere e narrare le vicende dell'Unione con un ulteriore taglio. Perché ogni cartolina (talvolta la ricerca si è allargata alle buste del primo giorno, piuttosto che ad altri supporti paragonabili) è si illustrata e descritta, anche dal punto di vista tecnico grazie alla competenza specifica dimostrata. Però, ciascun elemento viene approfondito al fine di documentare le circostanze per cui venne stampato, le scelte che furono adottate in quell'incontro, le conseguenze che quell'appuntamento provocò all'interno o al di fuori del sodalizio. Insomma, anche con delle "semplici" cartoline si può raccontare una storia. E gli autori l'hanno fatto. Complimenti!

