

16 Mar 2019 - ore 14:05

APPUNTAMENTI

“Milanofil”/3 Le presentazioni librarie

Il salone verrà inaugurato il 22 marzo alle ore 11.30. Organizzato invece dall’Unione stampa filatelica italiana l’incontro con gli autori: si svolgerà il 23 nella sala “Loft”. La partecipazione è libera

Tra gli eventi in programma a “Milanofil” (manca ancora un programma circostanziato), si conoscono l’inaugurazione, fissata alle ore 11.30 del 22 marzo, e l’appuntamento voluto dall’Unione stampa filatelica italiana. Che ha confermato le presentazioni librarie, decise per il 23 nella sala “Loft” con inizio alle ore 15; si alterneranno numerosi relatori per illustrare studi e mercuriali ancora freschi di stampa. Sono:

- Ketty Borgogno, “Castelli d’Italia - Viaggio tra i colori e le particolarità della serie” (160 pagine, 39,00 euro, edito in proprio);

- Luca Savini (l’opera è stata realizzata con Luca De Battisti), “La posta di Milano 1849-1859. Catalogo annullamenti e bolli dell’ufficio postale di Milano” (480 pagine, 50,00 euro, Vaccari);

- Marcello Manelli, “Catalogo delle specializzazioni - Francobolli del Regno d’Italia, della Rsi e della Luogotenenza” (180 pagine, 32,00 euro) e “Catalogo delle specializzazioni - Francobolli della Repubblica italiana” (582 pagine, 38,00 euro, entrambi editi in proprio);

- Claudio Ernesto Manzati, Thomas Mathà, Elisa Volpato, “Post horn”, semestrale internazionale di storia postale (il numero zero conta 96 pagine, il costo annuale è di 30,00 euro quale iscrizione al Cifo);

- Rosalba Pigni, “La Grande guerra narrata al femminile” (64 pagine, 16,00 euro, Unificato).

Proprio la casa editrice Unificato, per bocca del responsabile comitato prezzi Sebastiano Cilio e dell’amministratore delegato Federico Kaiser, chiuderà il ciclo con:

- “Europa” (cinque mercuriali, pagine 488, 464, 256, 456, 488, 37,00 euro cadauno);

- “Un mondo di novità - Catalogazione, riproduzione e quotazione dei francobolli mondiali e dell’area italiana, pubblicati negli ultimi undici numeri del 2018 de «L’arte del francobollo»” (208 pagine, 29,00 euro);

- “Tutto duemiladiciotto - Riproduzione, catalogazione e quotazione di tutti i francobolli d’Italia del 2018 con i relativi bollettini - tessere - cartoline - folder” (50 pagine, 6,00 euro);

- “Folder filatelici - Catalogazione e quotazione completa dei folder filatelici di Poste italiane” (500 pagine, 20,00 euro);

- “DuEuro commemorativi - Catalogazione e quotazione di tutti i 2 euro commemorativi” (232 pagine, 9,90 euro).

L’intensa riunione si chiuderà alle 16.10, quando, per gli ultimi venti minuti disponibili, l’Usfi incontrerà i propri soci, consegnando fra l’altro agli aventi diritto i distintivi d’oro e d’argento (fine).

Aggiornamento del 20 marzo 2019: l’inaugurazione è stata posticipata alle ore 13, sempre del giorno 22.



Venerdì alle 11.30



Numerosi i nuovi libri che verranno presentati all'incontro dell'Unione stampa filatelica italiana. È aperto a tutti e si svolgerà dalle ore 15 alle 16.10 di sabato 23 marzo

Le anticipazioni sul salone: la parte commerciale... - http://www.vaccarinews.it/index.php?_id=26473

...e quella delle associazioni (news precedenti) - http://www.vaccarinews.it/index.php?_id=26474



<http://www.vaccari.it>

https://www.vaccarinews.it/news/___Milanofil___3_Le_presentazioni_librarie/26475