

# A PRATO

## TOSCANA E OLTRE

*dal ns. inviato speciale Billy White*



Nella città di Prato a pochi chilometri da Firenze, quindi comoda per tutti (ed anche molto meno costosa!), si è tenuto il 14 ed il 15 settembre il Congresso dell'USFI, l'Unione stampa filatelica italiana *"Toscana e oltre"*. Preziosa si è rivelata la collaborazione dell'Istituto di studi storici postali Aldo Cecchi *onlus*, dell'Assessorato alla Cultura del Comune e dell'Archivio di Stato di Prato.

Le giornate sono state precedute da una visita all'Archivio di Stato di Prato



**All'Archivio di Stato grande interesse per le lettere del Trecento del Datini.e all'Istituto di studi storici postali Aldo Cecchi onlus accolti dal Direttore Bruno Crevato-Selvaggi**



### **Anche l'Istituto Aldo Cecchi meraviglia sempre i visitatori.**

Accolti nella magnifica **Sala Consigliare del Comune di Prato** i soci USFI, l'associazione nazionale che da oltre mezzo secolo accoglie pressoché tutti i giornalisti e gli scrittori specializzati in francobolli, hanno proposto al pubblico di amministratori, cronisti, studiosi, collezionisti, tecnici, in arrivo da tutta Italia e anche dall'estero, novità, scoperte e storie curiose riguardanti il mondo dei francobolli e del servizio postale.



### **La magnifica sala consigliare del comune di Prato.**

Ben trenta (forse troppi!) i relatori che si sono alternati ai microfoni preceduti dai **saluti istituzionali del sindaco Matteo Biffoni** e dell'assessore alla cultura **Simone Mangani** e del responsabile commerciale di **Poste italiane Filatelia Enrico Menegazzo**.



I responsabili degli **Uffici filatelici e numismatici di San Marino** (Gioia Giardi) e **Vaticano** (Mauro Olivieri) nonché delle **Poste magistrali** (Marcello Baldini) hanno presentato i programmi delle prossime emissioni.

Nel primo pomeriggio di sabato la **presentazione dei nuovi cataloghi 2020 di Unificato** (al microfono l'amministratore delegato Federico Kaiser e il rappresentante del comitato di redazione e prezzi Sebastiano Cilio) e **Sassone** (il direttore editoriale Giacomo Avanzo). È seguito un dibattito, sempre troppo breve, su questi importanti argomenti. Visto l'interesse che sempre suscitano, si auspica si voglia una buona volta consentire una discussione più ampia ed adeguata.



**La presentazione dei cataloghi Sassone e Unificato.**

È seguita l'**Assemblea USFI** con la consegna dei distintivi d'oro e d'argento, del **Premio "Renato Russo"** per il libro dell'anno a **Luigi Ruggero Cataldi** per la sua monumentale (912 pagine!) opera "Roma postale" sugli uffici della Capitale d'Italia e del **Premio "Fulvio Apollonio"** per il giornalista dell'anno a **Vito Mancini** (che di anni ne ha 94 e ben portati!).



**Vito Mancini, commosso, riceve il Premio dal Presidente Fabio Bonacina**

Per i numerosi interventi vi rimando al dettagliato programma presente anche in

internet. Scusandomi con i non citati, vorrei segnalare quelli di **Leonardo Meoni e Chiara Marchesi dell'Archivio di Stato di Prato**,



**Leonardo Meoni e Chiara Marchesi dell'Archivio di Stato di Prato.**

di **Domitilla D'Angelo** della ditta **Bolaffi**, del francese **Albert Bagno** che ci ha affascinato coi burattini, **Fabrizio Fabrini** che ci ha suggerito come rivolgersi ai non collezionisti, **Bruno Crevato-Selvaggi** che ha presentato le attività dell'**Istituto di studi storici postali Aldo Cecchi onlus**, **Paolo Guglielminetti** per la filatelia tematica, **Adriano Cattani** ci ha anticipato come sarà il nuovo museo del francobollo a San Marino.



**Adriano Cattani intervistato da Domitilla D'Angelo.**





### **L'interessante presentazione della Filatelia polare di Serge Kahn.**

Per la prima volta, attraverso il suo presidente Valterio Castelli, ha partecipato l'**Assopostale**, una realtà che accoglie alcuni operatori privati del settore postale, che ha suscitato particolare interesse.



**Valterio Castelli (al centro) Presidente dell'Assopostale**



**Laura Mangiavacchi (nella foto a fianco di Bruno Crevato Selvaggi)**, “una grafica volontaria in filatelia”, come si è definita, ci ha apertamente e simpaticamente mostrato il suo punto di vista “da intrusa”, **Alberto Conte** la sua scoperta dei “contratti Matraire”, **Lorenzo Carra** ha presentato una sua poco costosa proposta per i giovani, il parigino **Bruno Naditch**, il Museo Postale di Parigi, **Beniamino Bordoni** infine il nuovo libro USFI 2020 sulle riviste postali italiane.



**Pubblico sempre attento anche a fine giornata.**



Stavo dimenticando di dirvi che nella mattinata di sabato ha funzionato nel palazzo comunale un ufficio postale con un **bollo particolare per il Congresso** che è andato ad annullare i francobolli da 400 lire raffiguranti il Castello dell'Imperatore di Prato applicati sulle **speciali cartoline per il Congresso USFI**.



**L'ufficio postale accanto alla sala consigliare.**



**La cartolina per il Congresso USFI di Prato.**