

Conferenze 2010 / 2018

- 28.03.2010 Gabbini Emanuele: Predisporre la collezione per le esposizioni.**
- 02.06.2010 Gabbini Emanuele: La Storia dell'uomo e della posta.**
- 30.01.2011 Manzati Claudio: I francobolli ordinari oltre il loro uso postale.**
- 13.03.2011 Panza Marco: Le tariffe postali del Regno d'Italia Napoleonico.**
- 10.04.2011 Giglioli Silvano: I molteplici aspetti della Cartolina.**
- 29.01.2012 Teruzzi Angelo: Le relazioni postali tra Sardegna e Austria.**
- 15.04.2012 Scudeletti Roberto: immagini e vedute di Ponte S: Pietro.**
- 22.09.2012 Di Bella Giuseppe: Evoluzione del collezionismo filatelico.**
- 22.09.2012 Gabbini Emanuele: Evoluzione del collezionismo filatelico.**
- 22.09.2012 Dondi Mario: Il collezionismo come bisogno dell'uomo.**
- 22.09.2012 Locati Mario: Un aspetto poco noto: la filatelia fiscale.**
- 22.09.2012 Bogoni Danilo: Evoluzione dell'informazione filatelica.**
- 22.09.2012 Mariagrazia De Ros: Piccola guida al francobollo.**
- 23.09.2012 Guglielminetti Paolo: Evoluzione delle esposizioni filateliche.**
- 02.06.2013 Bertolini Giovanni: Introduzione alla filatelia tematica.**
- 28.09.2013 Barcella Alberto: La Sicilia tra due Re, 1859-1861.**
- 28.09.2013 Caproni Riccardo: Il filandone nella storia martinenghese.**
- 29.09.2013 Teruzzi Angelo: I rapporti postali tra Austria e ASI**

26.05.2014 Coglitore Mario: La posta militare durante la 1^a GM.

25.05.2014 Mamone Graziano: Guerra e posta in età contemporanea.

28.05.2014 Bolis Ezio: Sergente Roncalli.

30.05.2014 Valoti Paolo: Diario di guerra dal Corno di Cavento.

01.06.2014 Visentin Claudio: Grande guerra e la nascita del mondo moderno.

01.06.2014 Trentini Franco: La posta dei prigionieri di guerra austro/ungarici.

01.06.2014 Negri Carlo: La sanità militare nella prima guerra mondiale.

19.10.2014 Sandro Bertoni: I francobolli del Regno Unito 1840 -1900.

09.11.2014 Sesso Vinicio: I bolli accessori: le lettere(s)perdute.

07.12.2014 De Min Manlio/ Padova Paolo: Affrancature meccaniche.

29.03.2015 Battaglia Annibale: Ali Bergamasche.

06.06.2015 Gabbini Emanuele: Collezionare anche nel XX° secolo?

07.06.2015 Lazzarini Gianfranco: Francesco Tasso 1450-1517.

17.09.2016 Pini Flavio: Interi postali inviati all'estero 1874-1900.

18.09.2016 Nembrini Giovanni: La Michelangiolesca, gli usi postali della serie.

24.09.2016 Gervasoni Alessandro: Presentazione storica della FVB.

24.09.2016 Probatì Eugenio: La ferrovia del futuro.

18.12.2016 Soci del CFB: Lettere e francobolli raccontano la storia.



10.03.2017 Cipriani Luciano: 15 piastre di Costantinopoli.

30.04.2017 Cavallaro Umberto: 60 donne che hanno volato nello spazio.

30.09.2017 Manzati Claudio: La storia delle basi derivanti russe al Polo Nord.

01.10.2017 Zavattoni Paolo: Oltre il fronte, oltre il blocco inglese.

07.10.2017 Mathà Thomas: Stato Pontificio.

08.10.2017 Soci del CFB: Le lettere e le cartoline raccontano la storia.

05.11.2017 Gabbini Emanuele: Pacchi Postali in Italia 1881-1914.

11.03.2018 Lamperi Gianluigi: Vicinia di San Pancrazio e la Zecca di Bergamo.

15.04.2018 Emoroso Oliviero: Fiume, 1918 - 1924. I servizi postali e la filatelia.

20.05.2018 Mathà Thomas: Il carteggio Bertoloni.

10.06.2018 Lavagnino Luca: Samoa. Dalle origine al 1900.

16.06.2018 Sesso Vinicio: Collezionare:... Perché? ... Cosa?

16.06.2018 Bernardi Michele: Lo scandalo della Banca Romana.

16.06.2018 Bonacina Mario: L'Opera in cartolina. Breve storia della cartolina.

07.07.2018 Cuccoro Corrado: Dalla selva oscura al fulgore paradisiaco.

07.07.2018 Marco Panza: La Divina Commedia in filatelia e la filatelia tematica.

07.07.2018 Michele Bernardi: Lo stato attuale della filatelia e gli sviluppi futuri.

07.07.2018 Pesenti Giorgio: Il canta Dante ... La Divina Commedia in filatelia.

I numeri: due esempi

15 aprile 2018 – Oliviero Emoroso

Partecipanti + visioni totali 277

Pubblico in sala: partecipanti 25

Picco minimo visioni in diretta 12

Picco massimo visioni in diretta 38

Collegamenti in differita 214

10 giugno 2018 - Luca Lavagnino

Partecipanti + visioni totali 400

Pubblico in sala: partecipanti 16

Picco minimo di visioni in diretta 27

Picco massimo di visioni in diretta 36

Collegamenti in differita 348

