

Beniamino Bordoni

MARIA ROSA TOMMASI, FONDATRICE E DIRETTRICE
NEL 1894 DE «L'ARALDO TIMBROLOGICO E NUMISMATICO»¹

Beniamino Bordoni, Unione Stampa Filatelica Italiana, bb@ebbipubblicita.it

Title. Maria Rosa Tommasi, founder and editor in 1894 of «L'Araldo timbrologico e numismatico».

Parole chiave. Editoria filatelica otto-novecentesca. Presenza femminile in filatelia. Maria Rosa Tommasi.

Keywords. 19th-20th century philatelic publishing. Female presence in philately. Maria Rosa Tommasi.

Riassunto.

Dopo uno sguardo all'editoria filatelica ottocentesca e primonovecentesca e alla presenza femminile agli eventi filatelici o nelle pubblicità, si presenta la figura di una donna attiva nel mondo filatelico come collezionista, commerciante, autrice ed editrice.

Abstract.

After an overview of the 19th and early 20th century philatelic publishing and of the presence of women at philatelic events or in advertising, a woman is portrayed who was active in the philatelic world as a collector, dealer, author and publisher.

¹ Intervento presentato al XIX Colloquio di storia postale organizzato dall'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" sul tema *Donne e uomini di posta e filatelia* (Prato, Archivio di Stato, 18 settembre 2021).