

## Senso civico e filatelico

Nell'ultimo aggiornamento del programma di emissioni italiane, diramato il 25 gennaio 2022, sostanzialmente confermata la precedente scaletta di fine dicembre



2021 con alcune integrazioni. Per un centenario della nascita, a maggio vedremo un valore dedicato a Gastone Rizzo, il maestro che insegnava con i francobolli e ideatore di diverse iniziative per la diffusione della filatelia; un curriculum che gli ha riservato per l'appunto

l'inserimento nel programma 2022 all'interno del filone Il senso civico (foto *Il Postalista*). Un riconoscimento di grande spessore alla filatelia e a un suo rappresentante.

## Calcio posticipato

Si è disputata il 6 febbraio la finale della Coppa d'Africa di calcio per nazioni, un'altra manifestazione sportiva che, giunta alla sua trentatreesima edizione, era prevista originariamente per l'estate 2021 ma che, come altre, è stata posticipata a causa del Covid. Al torneo, ospitato in Camerun, hanno partecipato 24 nazionali. L'evento è stato salutato da un singolo dell'Algeria emesso a gennaio 2022, data effettivamente presente sul valore in aggiunta alla dicitura 2021, coerentemente con il nome ufficiale della competizione. Al momento non sono noti dettagli di una possibile commemorazione da parte del Senegal, paese vincitore del torneo, anche se sul sito delle Poste era comparso un

concorso a quiz con in palio delle magliette. Ancora una volta la pandemia ha pesantemente condizionato le emissioni di francobolli, creando come in questo caso qualche contraddizione temporale sui francobolli.



## Raddoppia il "Picardi"

Nel decennale della scomparsa di Michele Picardi, il Centro italiano filatelia tematica istituisce un nuovo premio alla memoria del noto filatelista, nonché divulgatore, giornalista e studioso con numerose attività svolte e riconoscimenti conseguiti ad alto livello. Oltre a quello avviato nel 2013, il nuovo premio – intitolato premio "Europa Michele Picardi" – sarà attinente a un argomento che fu di particolare interesse per lo studioso. Al centro dell'iniziativa è appunto il tema "Idea Europea" per la quale saranno accettate collezioni tematiche a un quadro, in 16 fogli, realizzate da qui al 31 luglio 2022 e quindi non tratte da lavori preesistenti.



La segreteria del Cift, fin da ora, accetta in via preliminare i PDF degli elaborati da inoltrare al seguente indirizzo email: [segreteria@cift.club](mailto:segreteria@cift.club). Il premio citato si aggiunge anche una sezione destinata a un articolo di contenuto tematico comparso sulla stampa di settore, inclusi siti o pubblicazioni online, nel periodo compreso tra il 2012 e il 2022. Il pezzo deve includere un minimo di dieci o dodici immagini e quantomeno 4.000 battute. La premiazione dei vincitori è annunciata per il prossimo autunno.

## Poste e Covid

Il Covid sta ancora dettando legge sul versante delle operazioni postali e filateliche con limitazioni al servizio. In un comunicato di Poste Italiane del 4 gennaio scorso venivano evidenziate alcune destinazioni – in Africa, Caraibi, Asia e Oceania – verso cui l'inoltro della corrispondenza era sospeso. Drastiche misure anche in Giappone dove il giro di vite ha interessato anche diversi paesi europei tra cui l'Italia, San Marino e Vaticano. Lettere erroneamente accettate dagli uffici postali e dirette nei tre Paesi dello Stivale sono ritornate ai mittenti giapponesi. Anche la piccola isola di Anguilla, dipendenza britannica nelle Antille, in un comunicato pubblicato in rete da privati, ha informato della sostanziale sospensione del servizio

postale già dal 2020 oltre alla mancata emissione di nuovi francobolli nel 2021. Situazione che probabilmente si protrarrà anche nel 2022.

## Posta via zoom

Il Tavolo dei Postali in collaborazione con l'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi", il Museo storico della Comunicazione (MiSE), l'Unione stampa filatelica italiana e il quotidiano *Vaccari News* ha comunicato la scaletta di una serie di incontri e conferenze sulla piattaforma zoom inaugurati il 7 febbraio nel quadro del ciclo "La posta mai immaginata". Non essendo stato possibile includere le date degli interventi del mese di febbraio in data utile rispetto alla pubblicazione di questa rivista, indichiamo la prossima conferenza fissata per lunedì 7 marzo alle ore 21. Maria Grazia Chiappori, dottoranda all'Università "la Sapienza" di Roma, parlerà degli esordi dell'architettura postale

tra '800 e '900, in un'analisi stilistica dell'istituzione postale tra Otto e Novecento. Seguiranno il giorno 14 marzo, alle ore 21, la relazione della storica dell'arte Anna Torterolo "Spazi da amare, spazi da attraversare: il viaggio in Italia nei libri della Biblioteca di Brera" e il 21/3 quella dell'architetto Luca Esposito intitolata "La strada regia delle Calabrie: ricostruzione cartografica del cammino postale settecentesco". Il 28 marzo, sempre alle 21 sarà il turno di Graziano Lebiu, ideatore del Museo dell'arte filatelica infermieristica di Villamassargia (Sud Sardegna) con un intervento su "Dimensione e modernità dell'infermieristica nel linguaggio filatelico". Ad aprile, il giorno 4 alle ore 21, Liliana Tangorra, ricercatrice in Storia dell'arte comparata dell'Università di Bari "Aldo Moro" terrà una relazione su "Le cartoline raccontano la metamorfosi urbanistica tra XIX e XX secolo. I casi di Bari, Roma e Lecco". Infine l'11 aprile, alle ore 21, parlerà Kurt Baumgartner, responsabile del Museo della Posta svizzera, Mendrisio (Ticino) con un intervento su "Ptt, il museo dei ricordi". Per l'accesso è necessario registrarsi alla pagina



**La posta mai immaginata**