

“L’Italia filatelica” centenaria

“Il sogno nostro, il bisogno di tutti gli amatori filatelici, ecco, è compiuto: Noi siamo. «L’Italia filatelica» si slancia oggi nel mondo, sicura di sè stessa, perchè da lungo tempo le preparammo con amore il terreno; e non fallirà alle sue promesse, poichè a questa impresa ci ha spinto uno scopo più nobile di quello individuale di compiacenza collezionista, al quale pure con tutte le nostre forze cercheremo di soddisfare”.

Si legge così all’apertura del primo numero con cui la “rivista mensile per collezionisti e mercanti di francobolli” si presentava al pubblico partendo da Prato e caratterizzata da una copertina di gusto Liberty. **Era l’ottobre del 1912.**

Esattamente un secolo dopo, l’**Unione stampa filatelica italiana** la ricorda nel contesto di “Romafil”, dedicandole l’annullo speciale del 12 ottobre, una cartolina e l’apertura di questa rassegna che vuole “raccontare”, sia pure per sommi capi, cento anni di stampa specializzata tra il 1873 ed il 1973. Perché la prima rivista italiana di settore, in base alle attuali conoscenze, risulta essere “La posta mondiale”, nata a Livorno appunto nel 1873.

La mostra è realizzata grazie al fondamentale supporto dell’**Istituto di studi storici postali di Prato**, una onlus che da trent’anni -tra serie difficoltà economiche- promuove cultura attraverso libri, seminari, incontri ed una biblioteca forte di oltre 12mila volumi ed opuscoli, cui si aggiunge l’emeroteca di 1.179 testate.

L’Unione stampa filatelica italiana, creata nel 1966, riunisce quanti, giornalisti e scrittori, promuovono la filatelia attraverso tutti i media.

Unione stampa filatelica italiana

presso il tesoriere, Danilo Vignati, casella postale 5, 21053 Castellanza VA
e-mail: usfi@libero.it
www.usfi.eu