



Le pubblicazioni pervenute 2022



INDICE DELLE RECENSIONI

CHI DESIDERA PROPORRE UNA PUBBLICAZIONE È PREGATO DI FAR GIUNGERE UNA BREVE PRESENTAZIONE E L'IMMAGINE DEL FRONTESPIZIO (INFO@ILPOSTALISTA.IT) OPPURE LA PUBBLICAZIONE STESSA A: ROBERTO MONTICINI - VIA S. DOMENICO 1 - 52100 AREZZO

PRECEDENTI RECENSIONI

PAG. 13 - PAG. 14 - PAG
15 PAG. 16 - 2019 - 2020
2021

Imparare con i francobolli / La lezione del maestro Rizzo a cura dell'Unione Stampa Filatelica Italiana

Prodigi srl, Gallarate (va), maggio 2022, codice ISBN, 978-88-9906-1524, pp. 36, € 8,00

Le richieste vanno inoltrate a: info@prodigisrl.com

Come 21 collezionisti hanno conosciuto il Maestro

<i>Sommario</i>	
La filatelia, un gioco da ragazzi - <i>Beniamino Bordoni</i>	pag. 4
Il "maestro dei francobolli" si ricorda - <i>Gastone Rizzo</i>	pag. 7
Una grande voglia di scrivere - <i>Maristella e Lionella Rizzo</i>	pag. 15
Un grande sogno del maestro: pubblicare l'autobiografia - <i>Danilo Bogoni</i>	pag. 16
Continuavo a mangiare marmellate - <i>Umberto Bonomini</i>	pag. 20
Mi tirava la coda di cavallo... - <i>Gabriella Ambrosi</i>	pag. 21
Un francobollo per fare lezione - <i>Graziella Franchi</i>	pag. 21
Un solo rimprovero, ma il maestro aveva ragione - <i>Egidio Franzini</i>	pag. 22
Un coinvolgimento che dura ancora - <i>Gianfranco Moretti</i>	pag. 22
A scuola per apprendere l'educazione alla vita - <i>Giorgio Pasetto</i>	pag. 23
Insegna col cuore e con i francobolli - <i>Albertino Pesente</i>	pag. 24
Le parole del maestro: «Non eri poi tanto duro come pensavo» - <i>Giuseppe Vannini</i>	pag. 24
Francobolli da mangiare: dai "fruttini" dell'Althea ai grissini Kim - <i>Franco Moscadelli</i>	pag. 25
Ti sei dimenticata di comprare il Cremifrutto! - <i>Sergio De Benedictis</i>	pag. 26
Il parrucchiere ed il Cremifrutto - <i>Emanuele M. Gabbini</i>	pag. 27
Di necessità virtù: per i francobolli un "fruttino" alla ciliegia - <i>Roberto Monticini</i>	pag. 28
Dal Cremifrutto all'astronautica - <i>Renato Dicati</i>	pag. 30
Francobollo dedicato al maestro Gastone Rizzo - <i>Stefano Morandi</i>	pag. 32
Il più grande - <i>Paolo Deambrosi</i>	pag. 32
Il maestro all'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" - <i>Bruno Crevato-Selvaggi</i>	pag. 33
Gastone, tra Petrolini e Disney - <i>Claudio Baccarin</i>	pag. 34

