

Biblioteca | Bruno Crevato-Selvaggi

Libri, fascicoli, numeri unici, riviste italiani ed esteri ricevuti dalla rivista e poi trasmessi alla biblioteca dell'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi"

Libri e numeri unici

BRUNO CREVATO-SELVAGGI - PIERO MACRELLI

Libia. Storia, posta, filatelia, vol. I

Rimini, Aicpm, 2022, pp. 216, € 60.

Un'opera nel consueto stile degli autori: una ricerca completa sempre basata sulle fonti documentarie, sviluppata con rigore ma con scorrevolezza; abbondanza d'illustrazioni di qualità, con grande eleganza formale. Il primo volume contiene una presentazione geografico-storica, cenni di posta sino all'Ottocento; dal 1835 l'impero ottomano riprese il controllo effettivo di quelle regioni e nella seconda metà del secolo v'introdusse la propria posta. Gli uffici postali italiani a Tripoli e Bengasi, francese a Tripoli. I cataloghi dei bolli degli uffici ottomani ed europei. Chiude il catalogo delle affrancature dell'ufficio italiano di Tripoli con i francobolli De La Rue ed "estero", con una bella soluzione grafica. Il secondo volume riguarderà la guerra di Libia e il primo periodo italiano.

Imparare con i francobolli. La lezione del maestro Rizzo

Usfi, Prodigii, 2022, pp. 36.

In occasione dell'uscita del francobollo dedicato al maestro Rizzo l'Unione Stampa Filatelica Italiana, con il coordinamento editoriale di Danilo Bogoni e Beniamino Bordoni, ha pubblicato questo fascicolo che, realizzato graficamente come un quaderno di scuola d'antan, propone ricordi del e sul maestro, brevi note e suggestive immagini d'epoca delle mostre e delle produzioni che negli anni Cinquanta e Sessanta avevano appassionato alla filatelia migliaia e migliaia di ragazzi, tra merendine e francobolli.

ALFRED BONNICI

The Postal History of the Order of St. John (SMOM) 1530-1798

Malta, 2021, pp. 204, alfbonnici@gmail.com.

Il volume, scritto in lingua inglese, narra la storia postale del periodo maltese dello SMOM (1530-1798) quando si succedettero 28 Gran maestri (fra cui quattro italiani) sugli 80 in totale. Dopo un'introduzione generale sulla storia della posta, si parla dei primi sistemi organizzati dell'Ordine: la speronara del dispaccio, la nave che periodicamente la collegava con la Sicilia e da lì con l'Europa; i suoi agenti nel Mediterraneo; le organizzazioni postali con cui corrispondeva; i costi, gli impiegati, le tariffe, i segni manoscritti, i bolli a inchiostro che si riscontrano in arrivo a Marsiglia, Tolone e Messina; la disinfezione; il catalogo dei sigilli e delle nize di chiusura delle lettere dei Gran maestri e delle altre magistrature, per chiudere poi con altri sigilli, alcune corrispondenze particolari, fonti e bibliografia. L'autore è cavaliere dell'Ordine e ambasciatore della filatelia e della storia postale maltese nel mondo.

ACADÉMIE EUROPÉENNE DE PHILATÉLIE

La Suisse – Switzerland

Aep, 2022, pp. 228, jean.voruz@juspeed.ch

Il volume di quest'anno dell'Accademia europea è dedicato alla Svizzera, con ventuno scritti, in inglese o in francese. Lorenzo Carra parla di lettere da uno ad un altro paese del Mantovano che, trovatisi nel 1859 o nel 1866 su opposti fronti della guerra fra Piemonte, Italia e Austria, dovettero viaggiare per via di Svizzera per percorrere pochi chilometri. Emilio Simonazzi i rapporti postali fra il ducato di Modena e la Svizzera tra il 1852 e il 1860, Vittorio Morani si occupa di quelli con la Toscana fra il 1851 e il 1862.

