



Torino, città ad alto tasso di filatelia

Bruno Crevato-Selvaggi

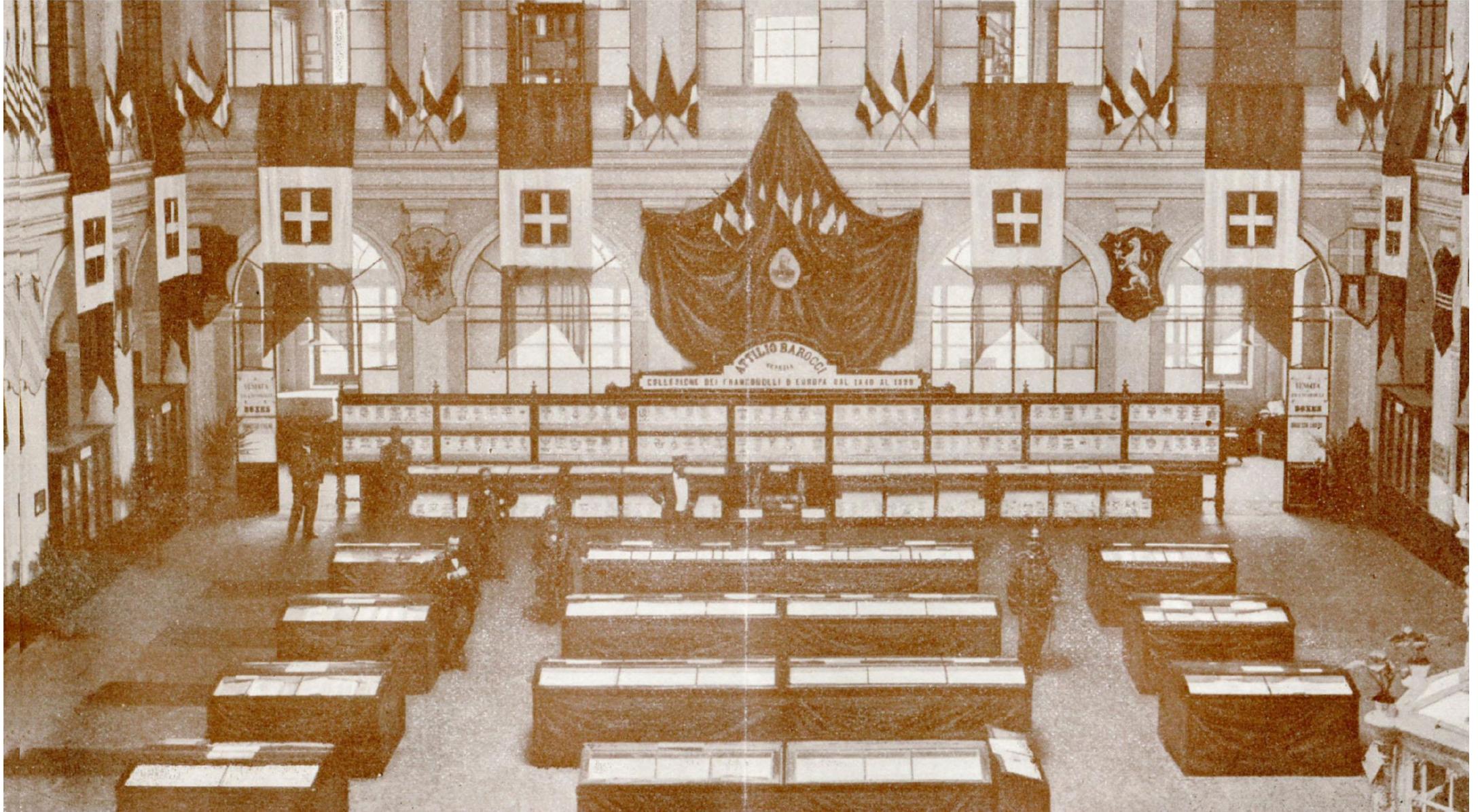
La prima «mostra filatelica veramente importante» (parole di Emilio Diena) organizzata in Italia fu quella di **Torino** dal 10 maggio al 2 giugno **1898**.

Oltre a collezioni, generali o specializzate, erano esposti libri, riviste e altro materiale filatelico e c'erano anche stand di commercianti; si tenne un'asta.

La Giuria, formata da Emilio Diena presidente, I. Immelen, Ernst Stock di Berlino, Icilio A. Loli, Vittorio E. Capanna, assegnò il **Gran Premio** a **Remigio Sciarra** di Genova, che aveva presentato una loderatissima collezione di francobolli, buste e cartoline di Uruguay,



Torino 1898 venne ricordata come la migliore esposizione filatelica italiana nell'Ottocento. Sopra, il chiudilettera. Sotto, l'ampio salone e le vetrine dell'esposizione del 1898. Al posto d'onore, nei quadri verticali, la collezione di Attilio Barocci di Venezia sui francobolli d'Europa dal 1840 al 1898. Nelle vetrine nelle due pareti laterali la collezione di lettere di Carlo Fino.



ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE di TORINO

1911

CATALOGO UFFICIALE

DELLA

MOSTRA FILATELICA

INTERNAZIONALE

sotto l'Alto Patronato di

S. M. LA REGINA D'ITALIA

e sotto gli auspici del MINISTERO DELLE POSTE E TELEGRAFI

TORINO - 14-23 Ottobre 1911

== nel Palazzo della Società Promotrice di Belle Arti ==

Via della Zecca, N. 25

Commissione Ordinatrice

MARCHESI Ing. Cav. ENRICO, *Presidente*
BRUNATI Ing. Cav. EMILIO, *V. Presidente*
POCHINTESTA Avv. ANGILO, *Segretario*
BOLAFFI ALBERTO, *Cassiere*
CARRARA Avv. FRANCESCO
GONELLA Ing. Nob. LODOVICO
NASCIMBENE Dott. Cav. MARIO

VI° CONGRESSO FILATELICO ITALIANO - TORINO MCMXIX

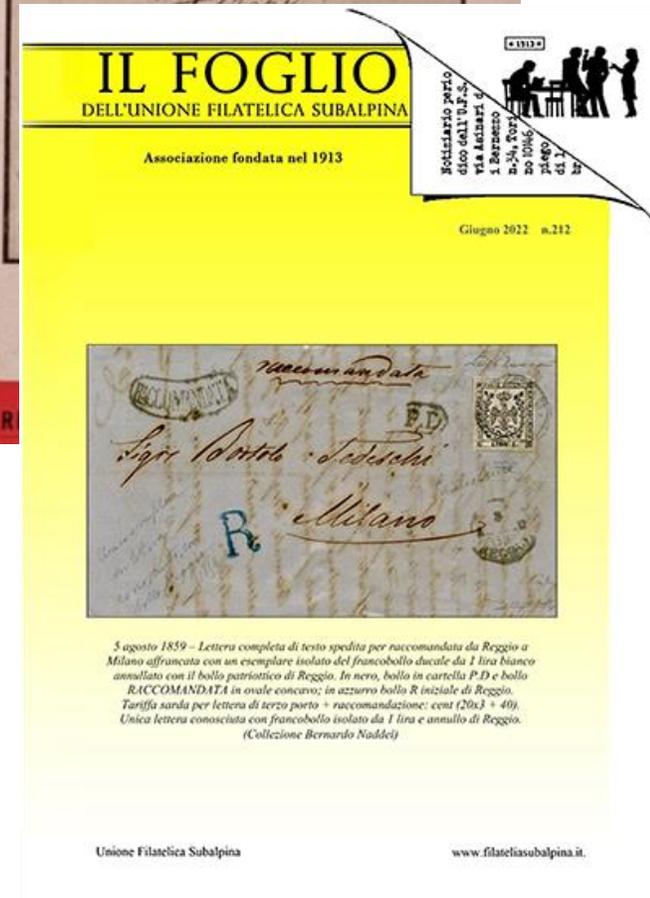


Particolarmente ricordata e ottimamente giudicata fu l'**Esposizione di Torino del 1929**, la quarta in città, che si tenne dal 12 al 20 ottobre nel palazzo della Promotrice di Belle Arti. La grande medaglia d'oro offerta dal principe Umberto andò a Sciarra di Torino.



Sulle giurie ed i giudizi

«L'esperienza prova che benché il consenso dei giudici sia concorde, vi è sempre qualcuno che non è contento della ricompensa ottenuta. ... Questa [esposizione nazionale del 1929] è la manifestazione più importante della filatelia italiana e anche una piccola ricompensa ottenuta ha maggiore importanza di altre ricompense ottenute in altre esposizioni».
Emilio Diena al XVI Congresso, Torino 1929.



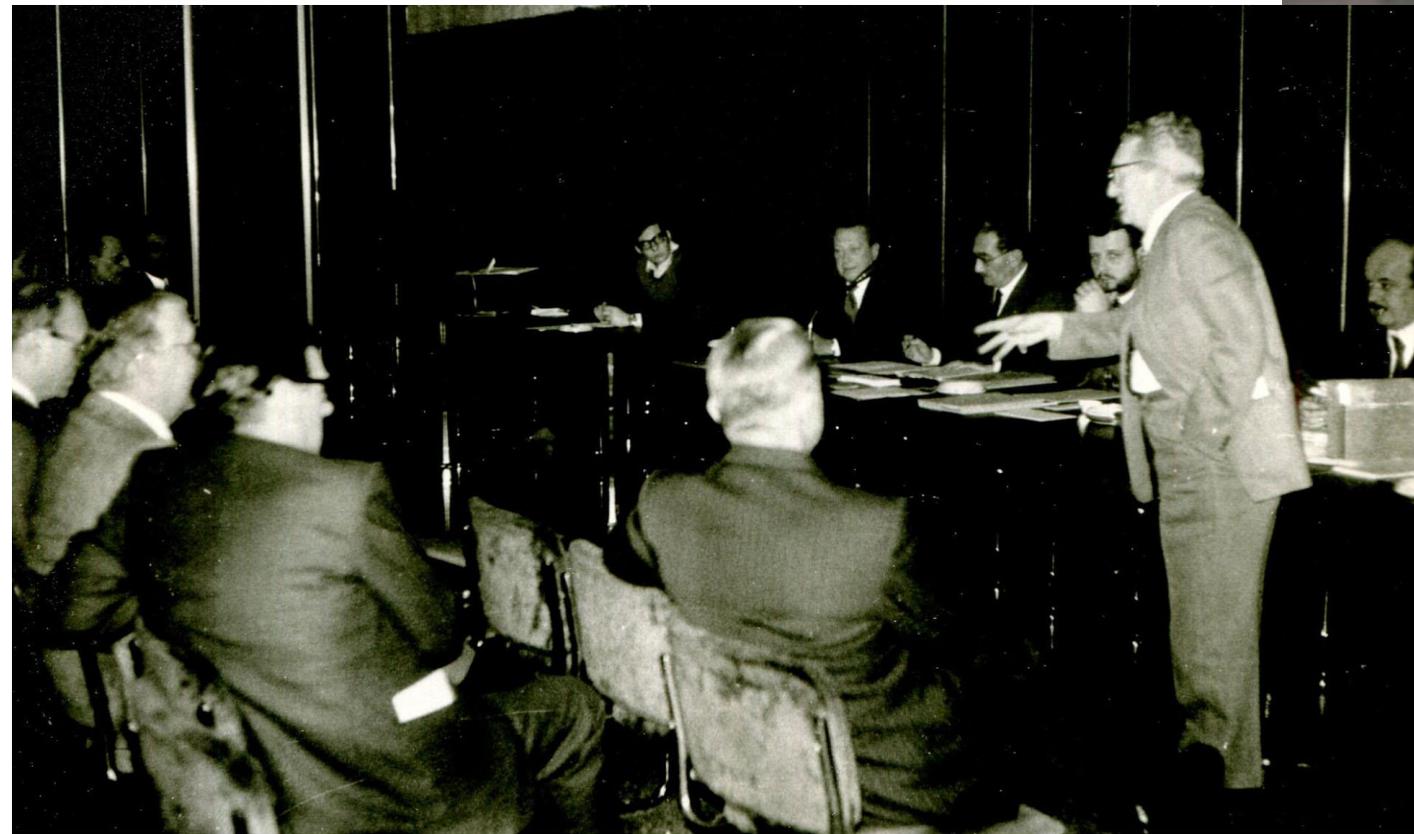
Lettera da Monticelli d'Ongina a Gallarate dove sono visibili due interspazi di gruppo. (Collezione W.S.).



5 agosto 1859 - Lettera completa di testo spedita per raccomandata da Reggio a Milano affrancata con un esemplare isolato del francobollo ducale da 1 lira bianco annullato con il bollo patriottico di Reggio. In nero, bollo in cartella PD e bollo RACCOMANDATA in ovale concauro; in azzurro bollo R iniziale di Reggio. Tariffa sarda per lettera di terzo porto + raccomandazione: cent (20x3 + 40). Unica lettera conosciuta con francobollo isolato da 1 lira e annullo di Reggio. (Collezione Bernardo Naddei)



Filatelisti torinesi
Andrea Malvestio



Italo Robetti

1934-2021



Albo d'oro della filatelia italiana classe benemeriti 2020-2021

Nei mesi difficili e cupi dell'emergenza, i sanitari italiani filatelisti si sono prodigati ben oltre il puro dovere, sia con la loro opera professionale sia con attività di volontariato; come tutti i loro colleghi impegnati in prima linea, hanno mostrato ai filatelisti e a tutta la Nazione la forza e la potenza della solidarietà, di una volontà, della responsabilità civile quando diventa impegno morale.

La filatelia italiana, anch'essa colpita dalla pandemia, rende loro omaggio e rivolge loro un rispettoso e memore ringraziamento.