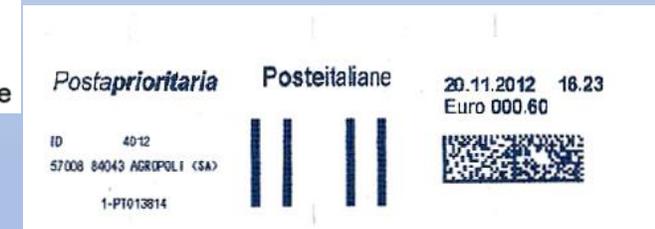




Torino 16-18 settembre 2022
Congresso Unione stampa filatelica italiana
"Incontrarsi a Torino"



Filatelia d'oggi:
una nuova opportunità
espositiva



Luca Lavagnino

18 settembre 2022

Filatelia d'oggi

```
graph TD; A([Filatelia d'oggi]) --- B([Porta di ingresso nel mondo filatelico per la maggior parte dei collezionisti]); A --- C([Potenzialità eccezionale di studio e ricerca]); C --- D([Pubblicazioni]); C --- E([Collezioni]);
```

Porta di ingresso nel mondo filatelico per la maggior parte dei collezionisti

Potenzialità eccezionale di studio e ricerca

Pubblicazioni

Collezioni

Il materiale filatelico e storico postale degli ultimi decenni merita valorizzazione, anche a livello espositivo.
Non va trascurato!

Facciamo il punto

Prima esposizione FIP con la classe di filatelia moderna: Brasiliana 2013 a Rio de Janeiro.

Riproposta a Israel 2018, China 2019, London 2022, Indonesia 2022.
Prevista a Ibra 2023.

A livello di singoli paesi lo sviluppo è a macchia di leopardo.

In Italia regolamentata per la prima volta nel 2021 sotto il nome di «Filatelia d'oggi».

Prima esposizione a livello sperimentale in occasione di Bergamofil 2021 (quattro partecipazioni).

Prossima presenza (non a concorso) a «Italia colleziona 2022 – La filatelia racconta».

Nel mondo

(FIP – IREX)

«Modern philately»

<https://www.f-i-p.ch/wp-content/uploads/Modern-Philately-Guidelines.pdf>

Collezioni costruite impiegando materiale successivo a un certo anno (nelle linee guida si parla del 1991, nell'IREX di IBRA 2023 il 1980 è l'anno limite).

Collezioni costruite e giudicate secondo i criteri di altre classi (filatelia tradizionale, storia postale, interofilia).

In Italia

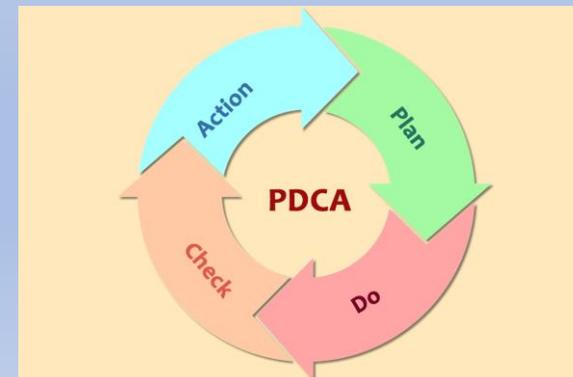
(FSFI – Regolamento Esposizioni e Giurie)

«Filatelia d'oggi»

<http://www.fsfi.it/news/2021/FilateliaOggi.pdf>

Istituita la sezione (non classe!) il 15 marzo 2021.

La sezione è sperimentale, così come l'attuale regolamento.



Il regolamento di «Filatelia d'oggi» (FO)

- Le collezioni di FO sono formate prevalentemente con materiale prodotto **dal 1990 ad oggi**.
- È ammesso l'uso di materiale postale e filatelico di qualsiasi genere, con le sole limitazioni di formato che lo rendano atto ad essere inserito nelle vetrine espositive. Il materiale correlato, prodotto da autorità emittenti o commercializzanti ufficiali, è ammesso in FO se funzionale o necessario allo sviluppo della collezione.
- Sono ammesse collezioni da 3 a 10 quadri.
- Non sono previste diverse classi espositive. Le collezioni potranno essere preparate con qualsiasi criterio, anche misto.
- Le partecipazioni FO saranno giudicate da specialisti accreditati in diversi settori. Al fine di pervenire ad una valutazione equilibrata, la giuria si avvarrà dei seguenti punteggi.

Voce di giudizio	Punteggio massimo
Importanza	10
Svolgimento	20
Conoscenze, studio e ricerca	35
Difficoltà	10
Condizione	10
Rarietà	10
Presentazione	5

«**Difficoltà**» valuta la facilità o meno di reperimento del materiale esposto, in funzione per es. della sua distribuzione ufficiale e commercializzazione diffusa oppure no; dell'effettivo uso postale oppure no; della creazione casuale o provocata, etc.

La voce «**Rarietà**» va intesa in senso relativo alla specificità cronologica del materiale.

Libertà

Nell'ambito dello «story telling» che tutte le collezioni debbono possedere, l'espositore può impiegare approcci diversi, «misti». Può impiegare anche materiale parafilatelico se ritenuto necessario allo svolgimento (tessere filateliche, folder, ecc.). Non esistono i criteri delle classi: sviluppo libero.

Promozione

FO così concepita è di stimolo anche per nuovi espositori. La filatelia degli ultimi anni trova meritata valorizzazione anche dal punto di vista espositivo.

Proposte di collezioni di «Filatelia d'oggi»

Attenzione al francobollo

Attenzione all'evoluzione della posta

Un tema

Non limitiamo la nostra fantasia.

L'unico reale limite è l'impiego di materiale filatelico post-1990

(anche in questo caso con eccezioni).

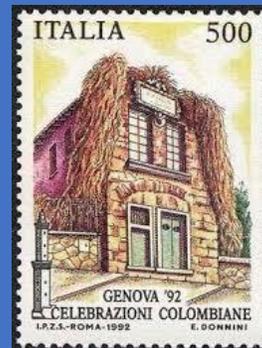




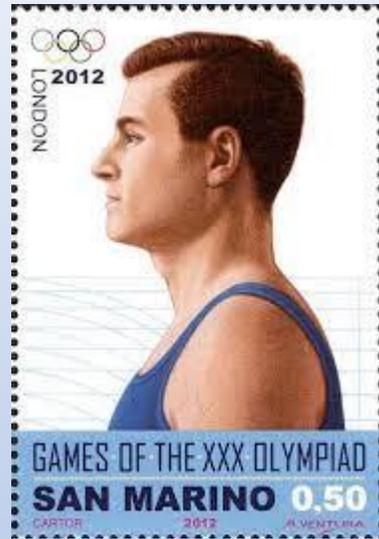
Facciamo qualche esempio!



Focalizzarsi sul «Francobollo»



Sviluppo di un tema



E non dimentichiamoci che per raccontare la nostra storia possiamo usare...

Le soluzioni ideali e le tariffe complete per inviare le tue lettere.

postaprioritaria

Posta Prioritaria è il prodotto ideale per far viaggiare più velocemente le tue lettere in Italia e nel mondo.

POSTA PRIORITARIA PER L'ITALIA

Peso	Tariffa
fino a 20 g - "vedi standard"	0,55
oltre 20 g fino a 50 g	1,00
oltre 50 g fino a 100 g	1,50
oltre 100 g fino a 250 g	2,00
oltre 250 g fino a 500 g	2,75
oltre 500 g fino a 1.000 g	3,50
oltre 1.000 g fino a 2.000 g	4,25

postaeordinaria

Posta Ordinaria è il prodotto più semplice per spedire la tua corrispondenza.

POSTA ORDINARIA PER L'ITALIA

Peso	Tariffa
fino a 20 g - "vedi standard"	0,45
oltre 20 g fino a 50 g	0,85
oltre 50 g fino a 100 g	0,90
oltre 100 g fino a 250 g	1,25
oltre 250 g fino a 500 g	1,80
oltre 500 g fino a 1.000 g	2,30
oltre 1.000 g fino a 2.000 g	3,00

Prodotti Postali

Posteitaliane

posta 1

2RUP0801211722

Posteitaliane

non incollare l'etichetta

posta 1

Note a disposizione del mittente



Se utili allo sviluppo



Dove reperire le informazioni?

Publicazione didattica del CIFO n. 18



*I Servizi Postali
dal 1997 al 2002 in Italia
nel periodo di transizione da Pubblico a Privato
e le sue ricadute collezionistiche*

di Giovanni Riggi di Numana

Ottobre 2003





IL FRANCOBOLLO INCATENATO

Bollettino d'informazione dell'Associazione
 Collezionisti Italiani di Francobolli Ordinari

www.cifo.eu
 info@cifo.eu

<https://www.youtube.com/watch?v=fPz1EdLRYI8>

STORIE DI POSTA
 STUDI, NOTIZIE, APPROFONDIMENTI SU STORIA POSTALE & COMUNICAZIONI

Settimanale n. 24 16 euro
 ottobre 2021

CA/UNIFICATO

l'Arte del Francobollo
 Mensile per Collezionisti Aperti alle Novità
 settembre 2022 numero 127 7,20 euro

Le rosse, che rivoluzione!

Il mondo filatelico ne parla poco o niente, mentre in quello collezionistico sono sempre più numerosi gli appassionati. E senza problemi di competizione

UNIFICATO MICHEL

FILATELIA 105/106
 la rivista di filatelia della Federazione fra le Società Filateliche Italiane

Il 2022 sarà l'anno della svolta?

LUGLIO-DICEMBRE 2021

IL COLLEZIONISTA

La posta al tempo del coronavirus

BOLAFFI EDITORE

THE LATEST SUPPLEMENT TO THE STANLEY GIBBONS CATALOGUE INSIDE

GIBBONS Stamp MONTHLY AUGUST 2021

THE FIRST CHOICE FOR STAMP COLLECTORS SINCE 1890 PUBLISHED BY GIBBONS

FAKE NEWS
 The real story behind Britain's 'Royal Reprints'

GERMAN MOURNING STAMPS
 How stamps grieved the lost territories of post-war Germany

THE TRANSVAAL 1D ARMS STAMP OF 1883
 One stamp, a world of possibilities

SIERRA LEONE
 A guide to the classic era of Sierra Leone philately

PLUS: PANORAMA · MACHIN WATCH

PRONTUARIO TARIFFE POSTALI TELEGRAFICHE E DI BANCOPOSTA

Tariffe e servizi in vigore al 1° luglio 2017

Area	POSTA ORDINARIA	POSTA PRESTAZIONE AGGIUNTA	POSTA PRESTAZIONE AGGIUNTA	EUROPIA	AFRICA - ASIA - AMERICHE
20	0,50	2,55	5,00	1,00	3,50
50	2,05	2,85	6,45	3,70	4,50
100	2,05	3,50	5,90	5,00	6,00
200	2,05	4,35	7,45	6,20	7,50
300	4,35	5,95	8,35	8,30	9,50
400	4,40	5,95	10,25	11,00	12,50
500	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50
600	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50
700	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50
800	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50
900	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50
1000	5,95	6,50	13,70	14,85	16,50

GRAZIE PER LA VOSTRA ATTENZIONE!