

# "POST" COME CARTOLINE

COSA HANNO IN COMUNE MONDO POSTALE, ARTISTICO E SOCIAL?

ASIA ROTA,  
@LAFIGLIADELPOSTINO



## CHI SONO

MI CHIAMO ASIA ROTA, SONO NATA A BERGAMO NEL 1994 E MI SONO LAUREATA IN STORIA DELL'ARTE NEL 2019. SONO FIGLIA DI UN POSTINO E DI UNA PITTRICE E APPASSIONATA DI MAIL ART, FENOMENO AL QUALE MI SONO AVVICINATA PROPRIO GRAZIE AI MIEI GENITORI. AL MOMENTO VIVO IN GERMANIA E LAVORO IN UNA GALLERIA D'ARTE.



## COSA FACCI SU INSTAGRAM

HO UN PROFILO DI DIVULGAZIONE CHIAMATO @LAFIGLIADELPOSTINO IN CUI RACCONTO IL PERCORSO DELL'ARTE E IN PARTICOLARE IL PERIODO DALLA SECONDA METÀ DEL '900. PARLO PRINCIPALMENTE DI MAIL ART, MA ANCHE DI ARTISTI, MOVIMENTI, FENOMENI E OPERE CHE L'HANNO ISPIRATA, CERCANDO DI TRACCIARE IL PERCORSO CHE HA PORTATO AD ESSA.

# LE RIVOLUZIONI DELL'ARTE



## FOTOGRAFIA

L'ARTE NON DEVE PIÙ  
IMITARE LA REALTÀ

## READY-MADE

L'ARTE NON È PIÙ ABILITÀ  
TECNICA, MA CREATIVITÀ  
MENTALE

## PERFORMANCE & HAPPENING

L'ARTE NON È PIÙ UN  
OGGETTO DA VENERARE

## STREET ART

L'ARTE È PIÙ SOLO NEI  
MUSEI (O NELLE  
ISTITUZIONI)

## MAIL ART

L'ARTE NON È PIÙ ESIBITA  
PER ESSERE TALE, PUÒ  
RIVOLGERSI IN MANIERA  
PERSONALE E PRIVATA



# MAIL + ART

COMUNICAZIONE + ESPRESSIONE

**ANNI '50**

RAY JOHNSON & BILL  
WILSON SI CONOSCONO  
E DIVENTANO  
CORRISPONDENTI

**1962-63**

RAY JOHNSON FONDA  
LA NEW YORK  
CORRESPONDANCE  
SCHOOL OF ART

**1971**

PRIMA MOSTRA AL  
WHITNEY MUSEUM.  
DA NYCS A MAIL ART

**1982**

MANIFESTO  
INTERNAZIONALE DELLA  
MAIL ART FIRMATO A  
PARMA, IN ITALIA

**ANNI '90**

LA MAIL ART ENTRA NEL  
MONDO DEL WEB, CHE  
LA SUPPORTA IN ALCUNI  
ASPETTI PROGETTUALI

# PROGETTO DI MAIL ART

1

INVITO  
INVIATO PER  
POSTA FISICA

2

INVIO DEL  
CONTRIBUTO  
ARTISTICO PER  
POSTA FISICA

3

INVITO ALLA  
MOSTRA PER  
POSTA FISICA,  
INVIO DEL  
CATALOGO PER  
POSTA FISICA

# PROGETTO DI MAIL ART

CON L'AIUTO DEL WEB

1

INVITO  
INVIATO  
ATTRAVERSO IL  
WEB

2

INVIO DEL  
CONTRIBUTO  
ARTISTICO PER  
POSTA FISICA

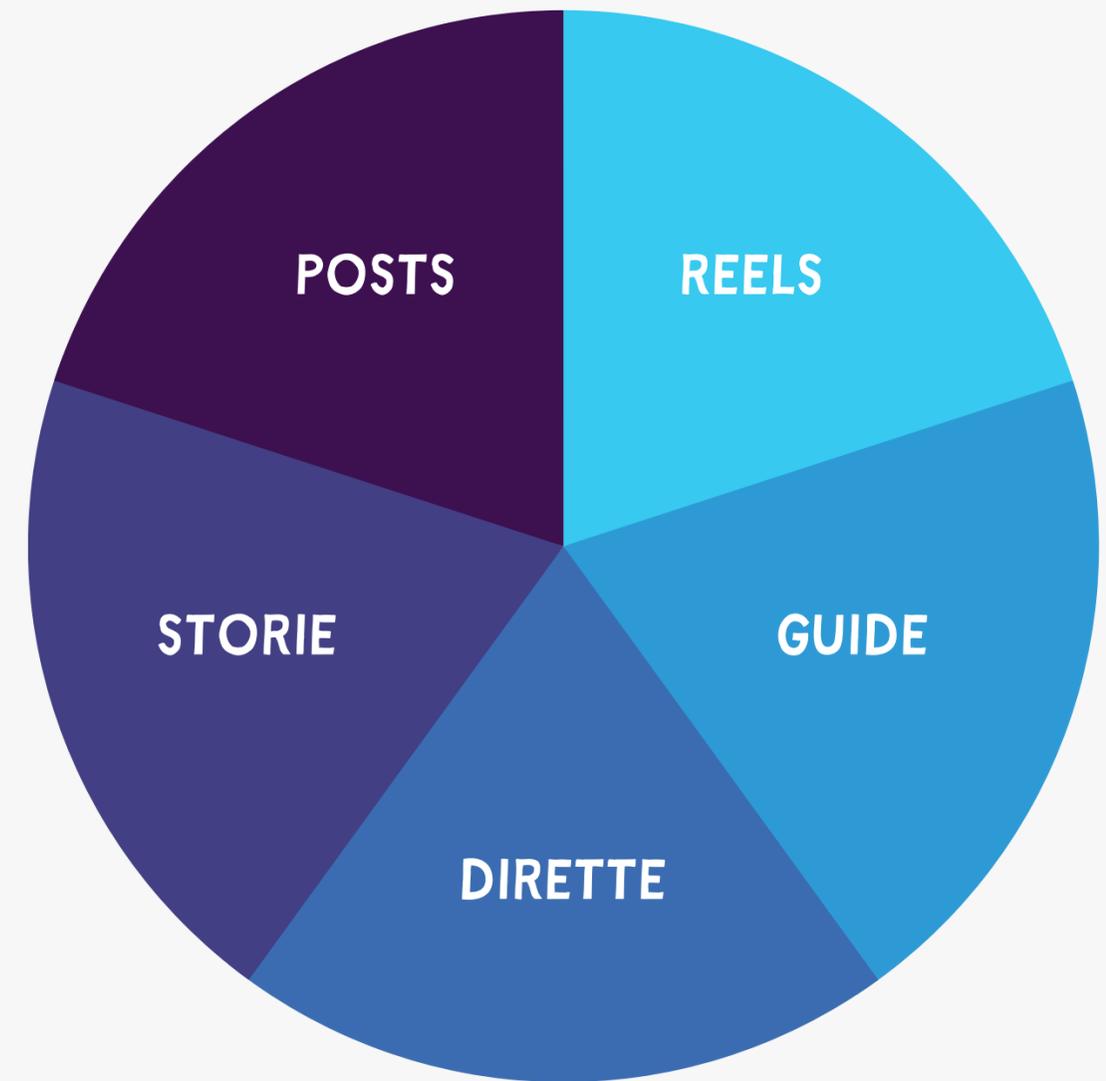
3

INVITO ALLA  
MOSTRA SUL  
WEB, INVIO  
DEL CATALOGO  
DIGITALE  
TRAMITE WEB

# PERCHÈ INSTAGRAM?

SE IL WEB AVEVA GIÀ AIUTATO LA MAIL ART A LIVELLO PRATICO, PERCHÈ IL SOCIAL NON PUÒ AIUTARE A SUA VOLTA? SE NON DANDO UN CONTRIBUTO PER LA DIFFUSIONE DI PROGETTI, MAGARI PER LA DIFFUSIONE DELL'ESISTENZA DI QUESTA FORMA D'ARTE.

- POST: FOTOGRAFIE + TESTI
- REELS: VIDEO DI DIVULGAZIONE E INTRATTENIMENTO
- STORIE: CONDIVISIONI PER 24H
- STORIE IN EVIDENZA: STORIE SALVATE
- DIRETTE: INCONTRI CON I FOLLOWERS
- GUIDE SU LUOGHI O CURIOSITÀ

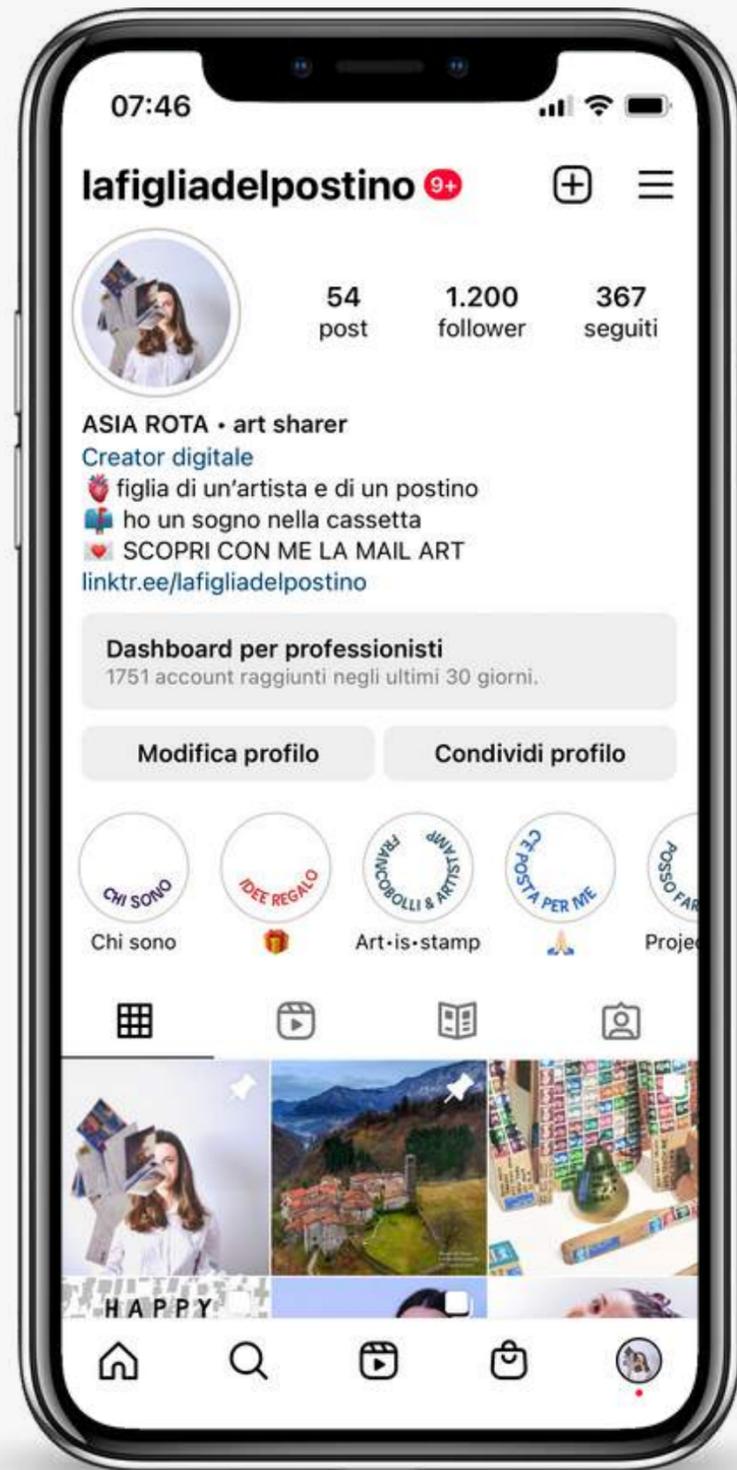




# COME SI PUÒ ESSERE TROVATI?

**GRAZIE ALL'HASHTAG, CHE NASCE NEL 2007 CON CHRIS MESSINA, CHE CON UN SUO TWEET, SCRITTO PER RACCOGLIERE TUTTE LE CONVERSAZIONI CHE RIGUARDAVANO IL SUO PROGETTO "BARCAMP", INIZIA AD UTILIZZARE QUELLO CHE DIVENTERÀ NEL CORSO DEGLI ANNI UN POTENTE ED EFFICACE AGGREGATORE TEMATICO.**

**LA FORZA DEGLI HASHTAG STA NEL FATTO CHE GRAZIE A QUESTE PAROLE PRECEDUTE DAL CANCELLETTO SI È IN GRADO DI RINTRACCIARE INFORMAZIONI RIGUARDANTI SPECIFICI ARGOMENTI, EVENTI E BRAND.**



ASIA ROTA • art sharer

Creator digitale

🍓 figlia di un'artista e di un postino

📧 ho un sogno nella cassetta

🍓 SCOPRI CON ME LA MAIL ART

[linktr.ee/lafigliadelpostino](https://linktr.ee/lafigliadelpostino)

**NEL 2016 È NATA LA DEFINIZIONE DI ART SHARER  
GRAZIE A MARIA VITTORIA BARAVELLI,  
PER INDICARE PERSONE CHE CONDIVIDONO L'ARTE  
(ATTRAVERSO I SOCIAL NETWORK) E CERCANO DI  
AVVICINARE ALTRE PERSONE A QUESTO MONDO,  
FORSE ANCORA OGGI, VISSUTO COME UNA NICCHIA  
CHIUSA, UN ÉLITE, UN MONDO SPESSO TROPPO SERIO  
E RESPINGENTE.**

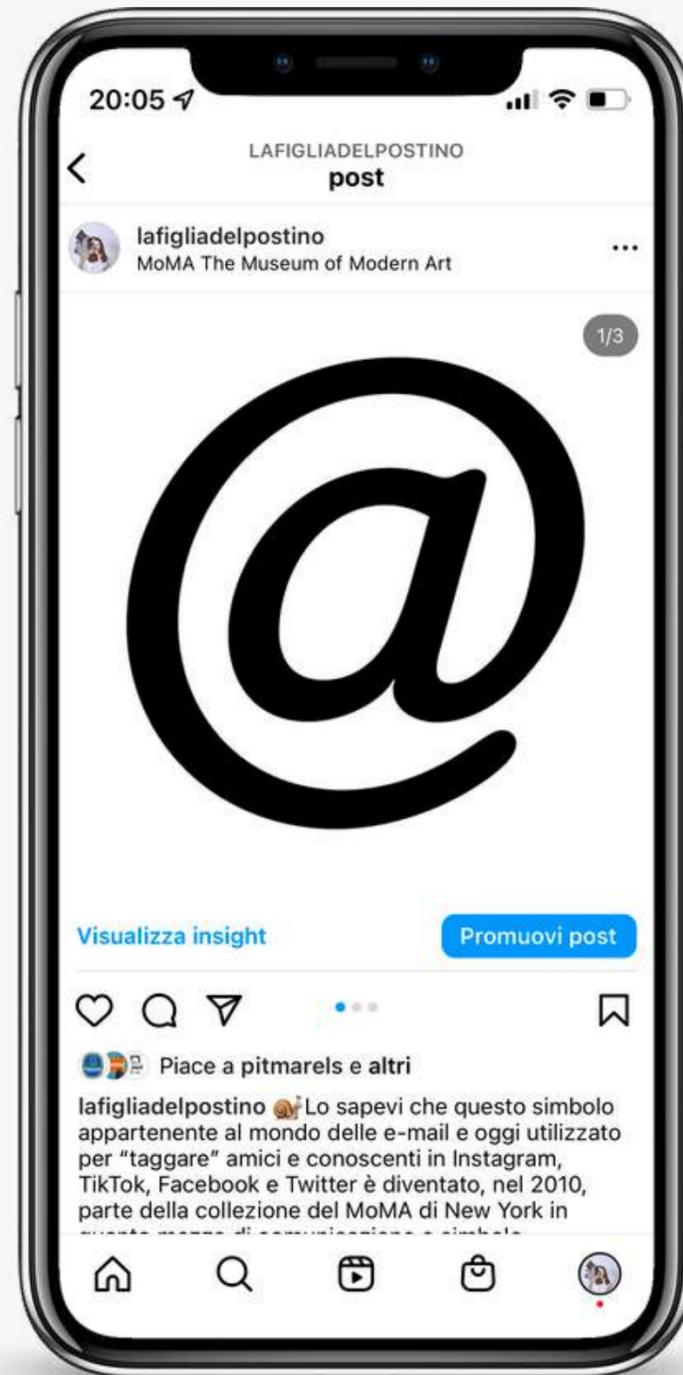
**L'ART SHARER NASCE PROPRIO CON LO SCOPO DI PERMETTERE A CHI NON È DEL SETTORE DI ENTRARE NEL MONDO DELL'ARTE, FORNENDOGLI STRUMENTI MIRATI CON UN LINGUAGGIO PIÙ SEMPLICE ED ACCATTIVANTE DI QUELLO UTILIZZATO A LIVELLO ACCADEMICO.**

**QUESTO È IN UN CERTO SENSO UN OBIETTIVO CONDIVISO CON LA MAIL ART, CHE FIN DA QUANDO È NATA DESIDERA CONSENTIRE A TUTTI QUANTI DI ACCEDERE AL MONDO DELL'ARTE.**

**"LA MAIL ART È UNA FORMA DI COMUNICAZIONE NATA PER CONTRAPPORSI ALLE NOIOSE SCUOLE D'ARTE CREATE DA MERCANTI, GALLERISTI E CRITICI, LE QUALI HANNO MORTIFICATO E MORTIFICANO, FRENANO, RIDUCONO LA RICERCA ARTISTICA AL SOLO ASPETTO ECONOMICO."**

**MANIFESTO INTERNAZIONALE DI MAIL ART, 1982**

# MONDO DELL'ARTE E MONDO POSTALE HANNO MOLTO IN COMUNE...



lafigliadelpostino 📧 Lo sapevi che questo simbolo appartenente al mondo delle e-mail e oggi utilizzato per "taggare" amici e conoscenti in Instagram, TikTok, Facebook e Twitter è diventato, nel 2010, parte della collezione del MoMA di New York in quanto mezzo di comunicazione e simbolo identitario?

📧 Ma soprattutto, sapevi che è un simbolo molto più antico dell'e-mail?

📧 In italiano la chiamiamo "chiocciola" ma ha nomi altrettanto strani e simpatici in tutto il mondo: in Olanda è una coda di scimmia, in Germania l'altalena della scimmia e la scimmia-ragno, in Finlandia un gatto arrotolato, in Russia un cane, in Cina un topo, in Danimarca una proboscide, in Norvegia la tortina alla cannella, in Grecia una papera, in Israele e in Svezia uno strudel, in Kazakistan prende il nome di "orecchio della luna"... in Bulgaria è semplicemente una lettera scritta male 🤪

📧 È un simbolo semplice ed elegante, ma soprattutto un simbolo della modernità.

📧 Comunque la vogliamo chiamare, deriva da qualcosa di molto antico, e compare per la prima volta per iscritto nel 1345 come capolettera della parola AMEN.

📧 Nel 1500 mercanti toscani e soprattutto veneziani lo utilizzano come simbolo dell'anfora per indicare la capacità, quindi CONTENUTO IN.

📧 Nel XVII e XVIII secolo viene utilizzata in tribunale con il significato di CONTRO-VERSO.

📧 Nel 1902 entra nella macchina da scrivere americana per indicare AT A PRICE OF.

📧 Nel 1971 Ray Tomlinson lo utilizza in un programma che permette agli studenti delle università americane di comunicare fra loro attraverso la rete Arpanet.

📧 In inglese il simbolo si pronuncia AT e significa VERSO, ma in realtà anche PRESSO.

📧 Come dicevo, dal 2010 il simbolo si trova al MoMA, e la curatrice del dipartimento di architettura e design, l'italiana Paola Antonelli ha precisato che pur essendo parte della collezione, ovviamente non possono essere richiesti diritti sulla sua riproduzione, diventando quindi la prima opera del MoMA senza prezzo.

📧 Un simbolo dal prezzo inestimabile, nel vero senso della parola!

Conoscevi tutti i significati della chiocciola?

#mailart #artepostale #artecontemporanea #moma #museumofmodernart #raytomlinson #simboli #art #chiocciola

Visualizza tutti e 11 i commenti

# POST IN COLLABORAZIONE CON UNA REALTÀ CULTURALE



lafigliadelpostino 📍 CORNELLO DEI TASSO è una frazione del comune di Camerata Cornello, in provincia di Bergamo. Si tratta di un borgo di origine medievale, è fra i borghi più belli d'Italia e fra i più caratteristici e meglio conservati della Lombardia.

📍 Cornello ha legato il suo nome alla famiglia Tasso, che fondò un MODERNO SISTEMA POSTALE e gestì le consegne nella Repubblica di Venezia, dello Stato Pontificio, dello Stato di Milano e delle zone europee dominate dall'impero asburgico.

📍 Il nome del borgo deriva probabilmente da CORNA che in dialetto bergamasco significa roccia/pietra, e fa riferimento al fatto che è collocato su un'area rocciosa a ridosso del fiume Brembo. Nello stemma della famiglia Tasso compaiono poi un tasso e un CORNO POSTALE, lo strumento con cui i corrieri e le diligenze annunciavano il proprio arrivo, anche conosciuto con il nome di cornetta da postiglione.

📍 Oggi, nel borgo, è possibile visitare il MUSEO DEI TASSO E DELLA STORIA POSTALE, fondato nel 1991, conserva raccolte di documenti e lettere, il celebre Penny Black (il primo francobollo della storia), guide che aiutavano i corrieri ad affrontare i viaggi e i corni che utilizzavano per annunciarsi. Il museo è gratuito e aperto dal mercoledì alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 18.

📍 Il simbolo del corno è ancora utilizzato come logo del servizio postale in paesi come la Germania, dove risiede ancora oggi il ramo tedesco della stessa famiglia, i THURN UND TAXIS, grazie ai quali troviamo palazzi, piazze, vie, in tutta Europa, intitolate a questa famiglia di antica discendenza italiana.

Hai già visitato il Museo o il Borgo?

Conosci altri luoghi legati ai Tasso o ai Thurn und Taxis?

Raccontaceli in un commento 📝

Non dimenticare di salvare il post per quando andrai a Cornello dei Tasso, e condividi il post se ti è piaciuto!

#storiapostale #museodeitasso #tasso  
#thurnundtaxis #artepostale #cornellodeitasso  
#cameratacornello #bergamo  
#capitaleitalianadellacultura #2023 #arte #posta  
#mail #mailart #tiberghamo

Visualizza tutti e 11 i commenti



**GRAZIE**

**@LAFIGLIADELPOSTINO**

**WWW.LAFIGLIADELPOSTINO.COM**