

rosarydelsudArt

News

Arte e cultura italiana

giovedì 13 luglio 2023

Usfi e "Tavolo dei «postali»" - I congressi di Arezzo e Palermo

L'Unione stampa filatelica italiana ha definito il programma del congresso **"In terra di Toscana"** che si terrà ad Arezzo tra l'8 e il 10 settembre.

Più avanti seguirà quello riferito al "Tavolo dei «postali»", fissato a Palermo dal 6 all'8 ottobre.

Entrambe le manifestazioni prevedono visite sul territorio e brevi relazioni; a cambiare è il taglio: più collezionistico con l'Usfi, più postale con il "Tavolo".



CONGRESSO USFI "IN TERRA DI TOSCANA" Arezzo, 8-10 settembre 2023 con il patrocinio del Museo dei mezzi di comunicazione

VENERDÌ 8 SETTEMBRE, LE VITINE GUIDATE

- ore 14 visita alle **Poste centrali**, via Guido Monaco 34 (ritorno in loco)
16 visita guidata al **Museo dei mezzi di comunicazione**, via Ricasoli 22 (ingresso: 5,00 euro)

SABATO 9 SETTEMBRE, LE RELAZIONI E L'ASSEMBLEA

- ore 9 inaugurazione e apertura dei lavori
- Sezione "Territorio"**
9.20 **Fausto e Valentina Casi**, "Munec, la storia della comunicazione fatta a mano"
9.40 **Enrico Bettarini**, "Aspetti storici e progettive future"
10 **Natalia Cangi**, "Quante storie con l'Archivio"
10.20 **Riccardo Romeo Jasinski**, "L'arrivo dell'associazione «Palazziano»"
10.40 pausa caffè
- Sezione "Lettere e dintorni"**
11 **Giancarlo Rota**, "Divagazioni sulla cosiddetta d'impostazione nella Bergamasca"
11.20 **Enrico Caselli**, "Posta tra Cuba e Stati Uniti attraverso lo strato della Florida"
11.40 **Giorgio Mastella**, "Mezzo secolo di Repubblica: la storia postale in internet"
- Sezione "Programmi - Le prossime emissioni"**
12 **Paola Belluzzi**, vice direttore di Poste San Marino
12.20 **Vincenzo Maresse**, delegato del Servizio posta e filatelia del Vaticano
12.40 **Nicola Bardiari**, direttore Posta e filatelia del Sovrano militare ordine di Malta
13 pausa
- Sezione "Cataloghi, le edizioni 2024"**
14.30 **Sebastiano Cilio e Giorgio Leandro**, rappresentante del comitato di redazione e prezzi e amministratore delegato Cif-Ufficio, "L'area italiana si fa in cinque"
14.50 **Giovanni Avanzo**, direttore editoriale Sassone, "Ma come quest'anno tante novità"
15.10 dibattito



Sezione "Francobolli sotto la lente"

- 15 Marcello Manelli, "Falsi originali"
- 15.20 Pier Antonio Deangelis, "Il collezionista digitale"
- 15.40 Cristina Fedi, "Infinite possibilità: come il collage ha cambiato la mia vita"
- 17 Massimiliano Calò, "Narrazioni a confronto, tre storie per un francobollo"

17.20 pausa caffè, aperitivo

Sezione "Assemblea Uff"

- 17.40 - fase aperta al pubblico, con consegna dei riconoscimenti:
 - distintivi d'oro e d'argento
 - Premio "Renato Russo" per il libro edito nel 2022
 - Premio "Fulvio Apollonio" per il giornalista 2023
- 17.50 **assemblea Uff** (riservata ai soci)
- 19 chiusura dell'assemblea

DOMENICA 10 SETTEMBRE, IL CONFRONTO E LE RELAZIONI

Sezione "A tutto campo"

- 9 Andrea Ruberti, "La Lessinia attraverso l'arte illustrata dei francobolli"
- 9.20 Alberto Gerosa, "Il confine orientale italiano raccontato dalle cartoline"
- 9.40 Paolo Deambrosi, "Unificata, 50 anni di dinamismo editoriale filatelico"

Sezione "Italia"

- ore 10 Giovanni Machetti, "La filatelia di Poste italiane"

10.40 pausa caffè

Sezione "XIX secolo"

- 11 Paolo Sestili, "La Strada regia postale da Siena al confine con lo Stato Pontificio"
- 11.20 Silvio Pollico, "Le affannose sante plebiscitarie e rivoluzionarie del Risorgimento"
- 11.40 Francesco Giuliani, "Guarda sulla letteratura filatelica italiana dell'Ottocento"

Sezione "XX secolo"

- 12 Giuliano Nanni, "Guglielmo Marconi e la villa Griffone"
- 12.20 Deborah Cecchi, "Un segno sta diventando mito"
- 12.40 Beniamino Burioni, "La posta viaggia in treno"

13 chiusura e pranzo

LA SERIE

Le sessioni di sabato e domenica si terranno nella sala della Fondazione "Guido d'Arezzo" in corso Italia 102.
 Per il 9 settembre è stato richiesto un annullo speciale; si ringrazia Poste italiane.
 Il programma degli eventi può essere suscettibile di lievi modifiche.

UNIONE STAMPA FILATELICA ITALIANA

COME DA COMUNICAZIONE RICEVUTA