

Il confine orientale italiano raccontato dalle cartevalori



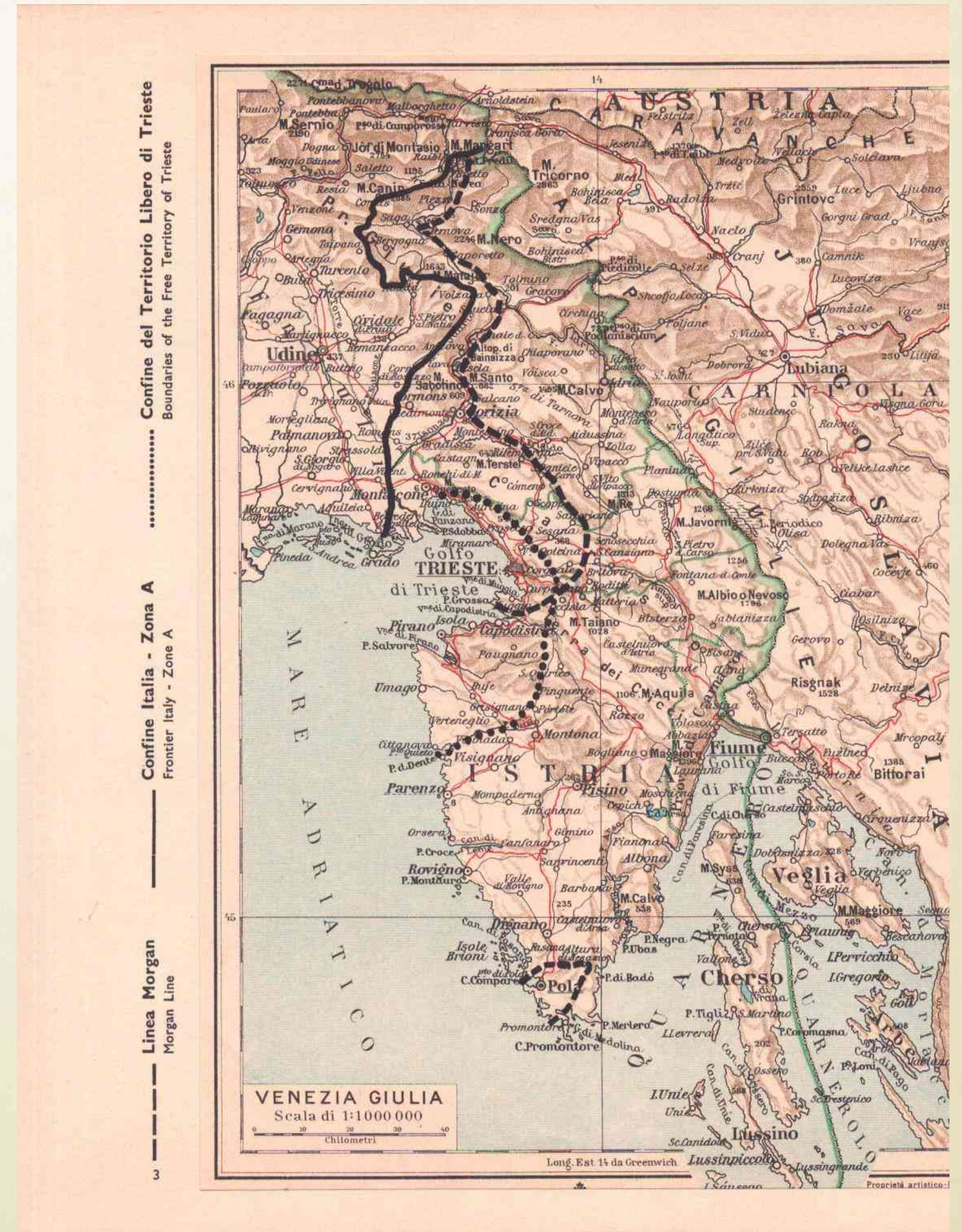
Alberto Gerosa

Congresso Usfi "In terra di Toscana" - Arezzo, 10 settembre 2023

Matita fatale

- Una linea tracciata dal generale Morgan dopo l'accordo Alexander-Tito del 9.6.1945, definisce la Zona A (Trieste, Gorizia e in seguito Pola), amministrata dal Governo Militare Alleato Anglo-Americano, e la Zona B a est di quest'ultima, amministrata dagli jugoslavi.

Quella linea equivale a un destino.



Parallelamente...

- ... in ambito filatelico gli sviluppi storici si traducono in altrettante emissioni tra il 1945 e il 1954. Dapprima come sovrastampe (A.M.G.-V.G. per gli Alleati e ISTRRA, VUJA*,... per gli jugoslavi) di francobolli italiani fascisti e non, nelle rispettive zone di occupazione. Con la notevole eccezione delle emissioni bilingui ad hoc da parte degli jugoslavi (serie per l'Istria e il Litorale Sloveno). Successivamente, con l'avvento del TLT compaiono le collezioni di Trieste sovrastampate A.M.G.-F.T.T. (dal 1° ottobre 1947) e, in ambito jugoslavo, quelle con sovrastampa STT-VUJ(N)A**, che dal 1° maggio 1948 diventa anche dicitura sui francobolli originali. Il 13 novembre 1954 tornano a Trieste i francobolli italiani.

A differenza della Jugoslavia, l'Italia non curò emissioni specifiche per Trieste.

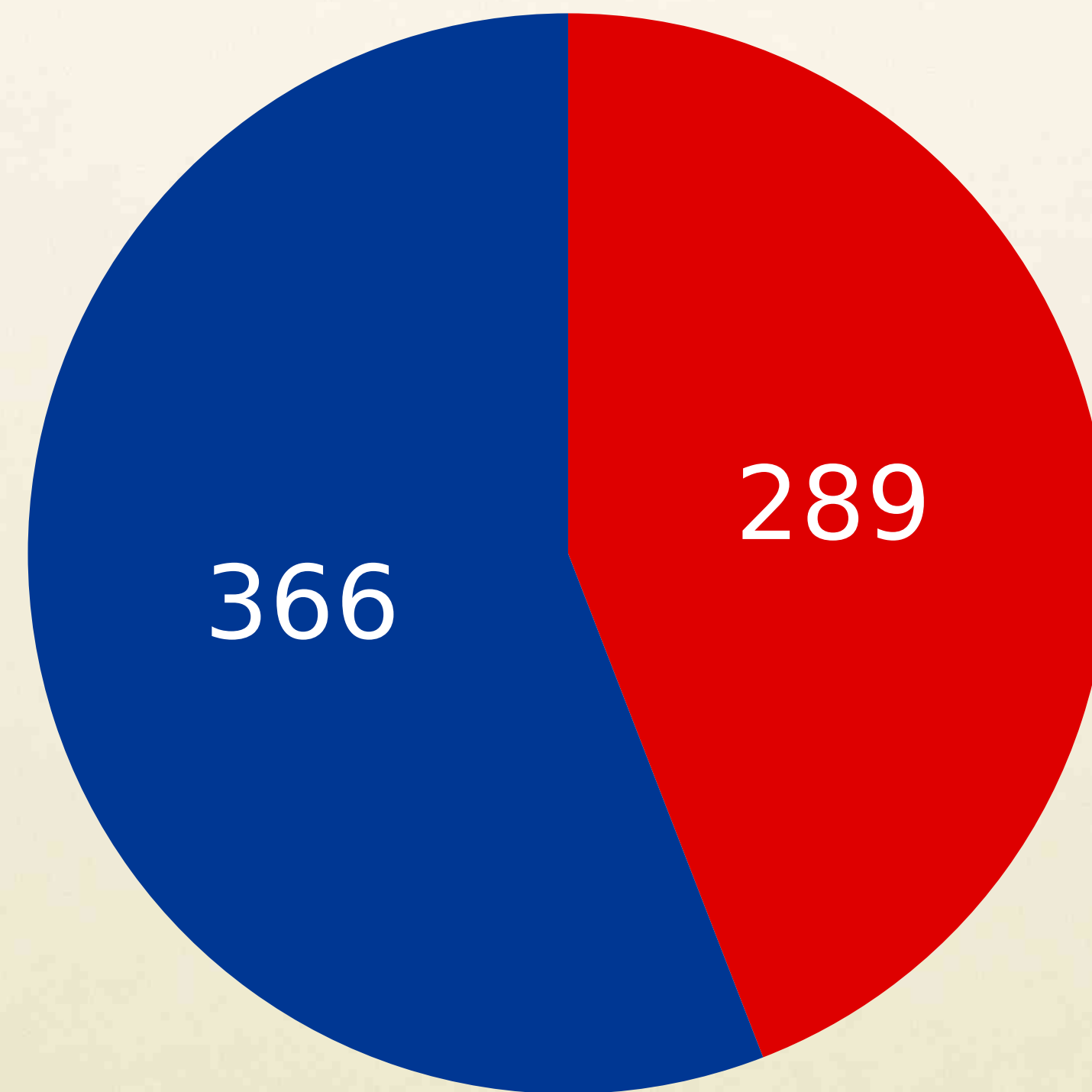
* VUJA = Vojna Uprava Jugoslavenske Armije (Amm.ne militare dell'Armata jugoslava)

** VUJNA = Vojna Uprava Jugoslavenske Narodne Armije (Amm.ne militare dell'Armata popolare jugoslava)

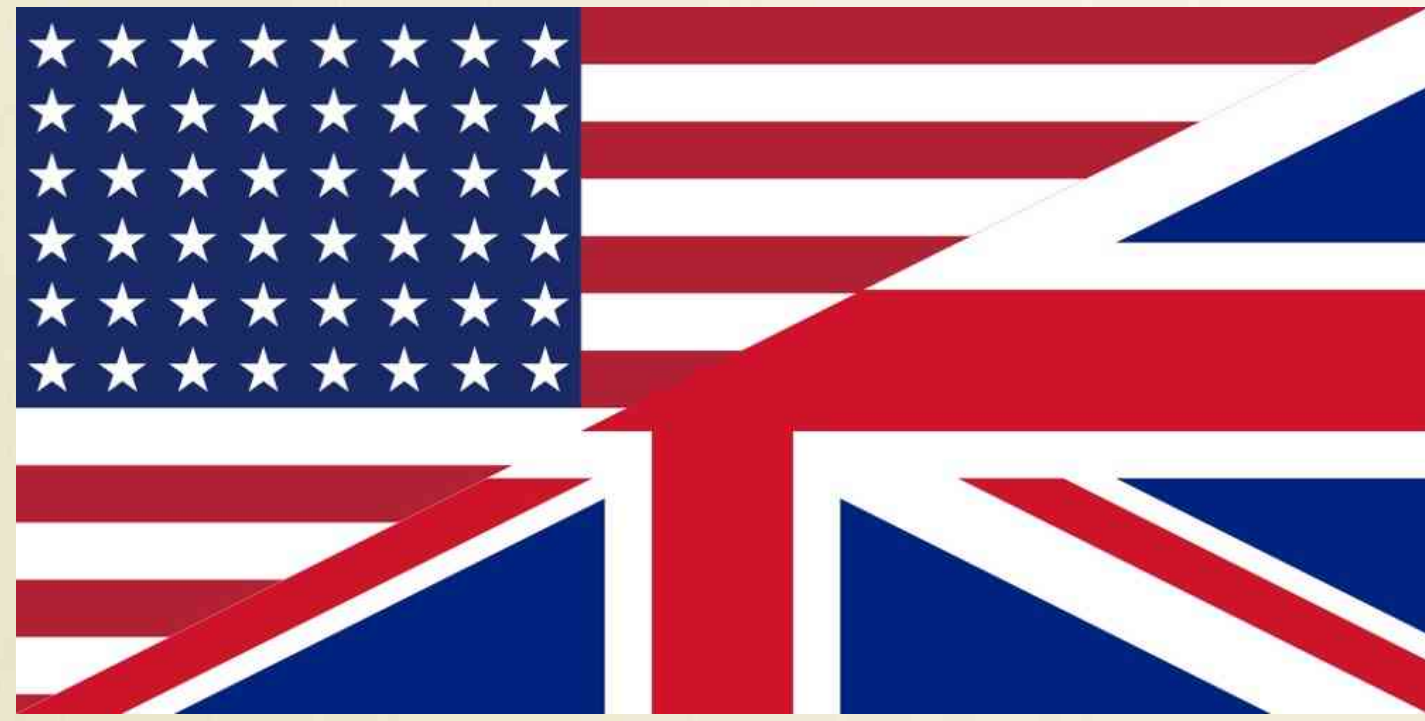
La guerra (fredda) dei francobolli

■ YU

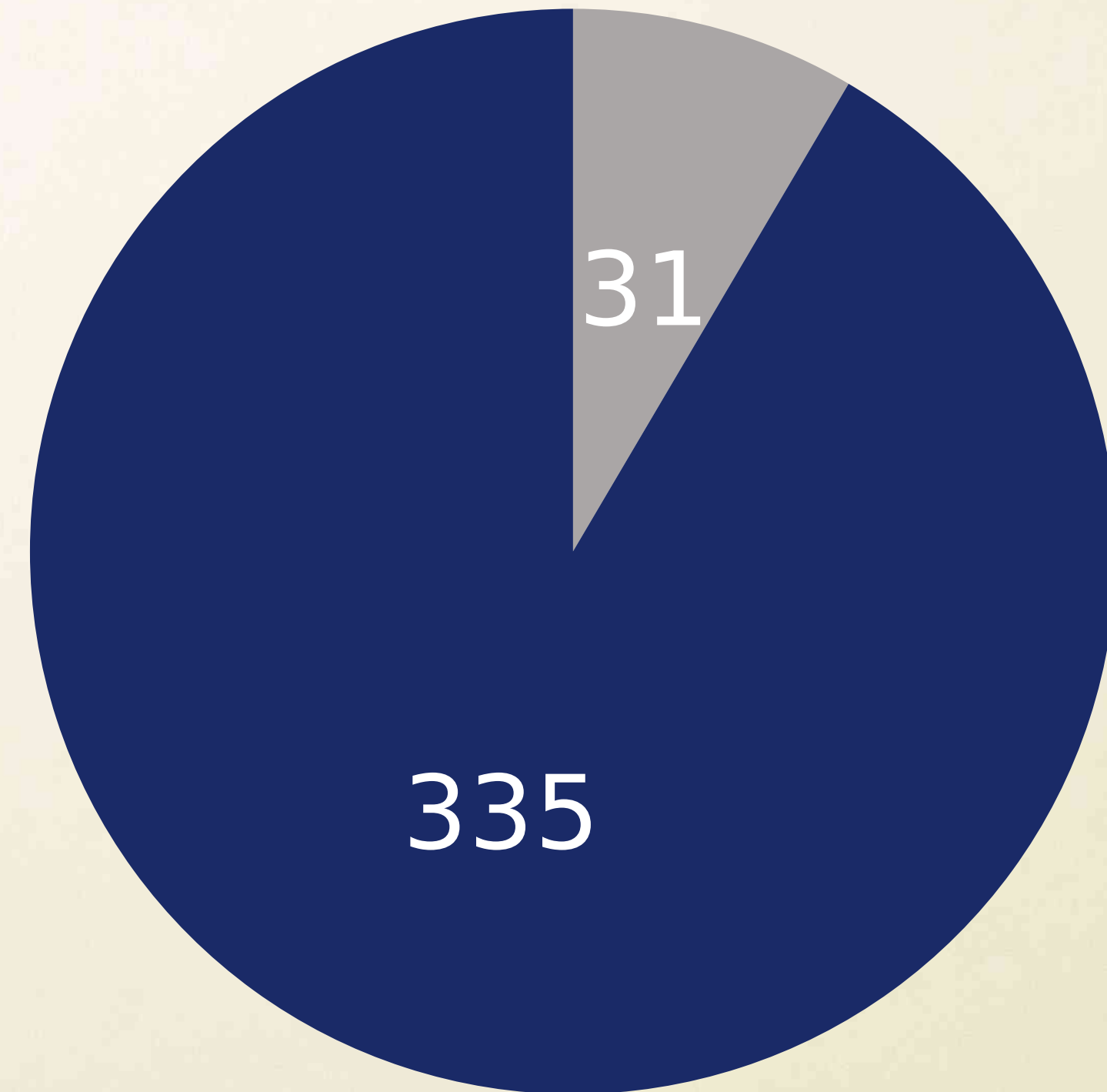
■ A.M.G. V.G.-A.M.G.-F.T.T.



La legge della sovrastampa



= 366 valori



- "Imperiale" e "Democratica" (ordinaria, aerea, espressi) sovrastampate A.M.G.-V.G.
- A.M.G.-F.T.T. (ord., aerea, aerogramma, espressi, rec. autorizzato, pacchi, pacchi in concessione, segnata)

GOVERNO MILITARE ALLEATO
Allied Military Government

A.M.G.
V.G.

1945/7 - Francobolli d'Italia del 1929 (con fascio) filigrana corona, sovrastampati. Dent. 14.
Stamps of Italy, 1929, (with fascio), watermark crown, overprinted. Perf. 14.



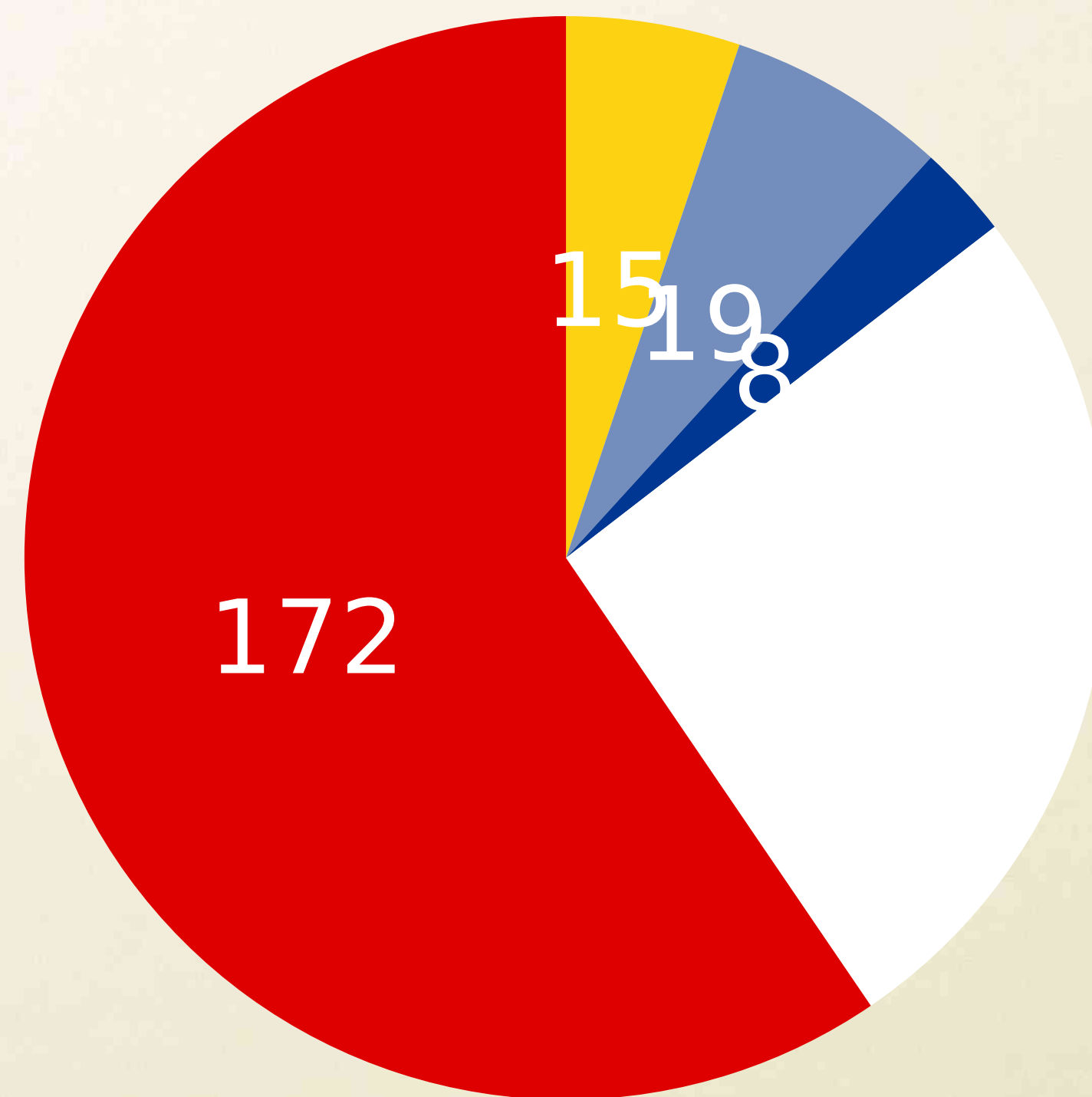
1945 - Francobolli d'Italia del 1944/45, (senza fascio), filigrana ruota alata, sovrastampati. Dent. 14
Stamps of Italy, 1944/45, (without fascio), watermark winged wheel, overprinted. Perf. 14.



Dalla R.S.I. all'esperanto



= 289 valori



- TS - francobolli italiani soprastampati + francobolli mancata annessione
- Istria - francobolli italiani soprastampati
- Fiume - francobolli italiani soprastampati

OCCUPAZIONE DI TRIESTE

Occupation of Trieste



1945. - Francobolli d'Italia del 1944/45, soggetti diversi, senza filigrana, sovrastampati. Dent. 14.
Stamps of Italy, 1944/45, various designs, no watermark, overprinted. Perf. 14.



£ 20.000

FILIGRANA CORONA

Watermark crown



£ 75.000

Rari di oltrecortina...



Foglietto posta aerea Congresso d'Esperanto 300 d., 1953
(non emesso; Sassone 4, ☆☆ ca. 12mila €)

... e Alleati rari



Valore per pacchi postali sovrastampato su due righe, L. 200, 1947-48
(Sassone 10, ☆☆☆ ca. 700 €, © ca. 1.400 €; la serie di
12 val. 1.500 €)

ISTRIA
SLOVENSKO-PRIMORJE



20

ISTRIA
LITTORALE-SLOVENO

PH. BARTIC

Litoralika

“... possiamo chiamare la collezione di francobolli con il motivo della costa slovena o Primorska con il nome collettivo Litoralika”.

– Veselko Guštin

Esordio wagneriano

Il 15 agosto 1945 vengono presentati a Postumia i primi quattro francobolli disegnati da Miroslav Oražem (1900-1975), architetto allievo di Plečnik



Nuovo Ufficio Postale nel Cavernone dei Concerti.

Nell'incertezza riguardo la moneta (lire italiane o "jugolire") da adottare in questi territori, si decise di riportare sui francobolli il valore privo della valuta.

Le serie bilingue del Littorale (sic!) Sloveno avrebbero avuto validità fino al 1947/48.



Uva



©Javni zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina

Diavolo d'un ponte

Sul ponte di Salcano filatelico, sovrastampe, varietà di caratteri, tasselli ed "R" scalpellate



Ricambiare della stessa moneta

- Oražem fece anche soggetti di carta moneta per la Banca Economica di Fiume, Istria e Litorale sloveno. Cambio lira it : “jugolira” = 1:3,33





Dentello avvelenato

- Questo *Libro illustrato per piccoli filatelisti*, Zagabria, s.d., dimostra quanto pervasiva fosse la questione della Venezia-Giulia nella Jugoslavia socialista di Tito.



Najljepša zemlja

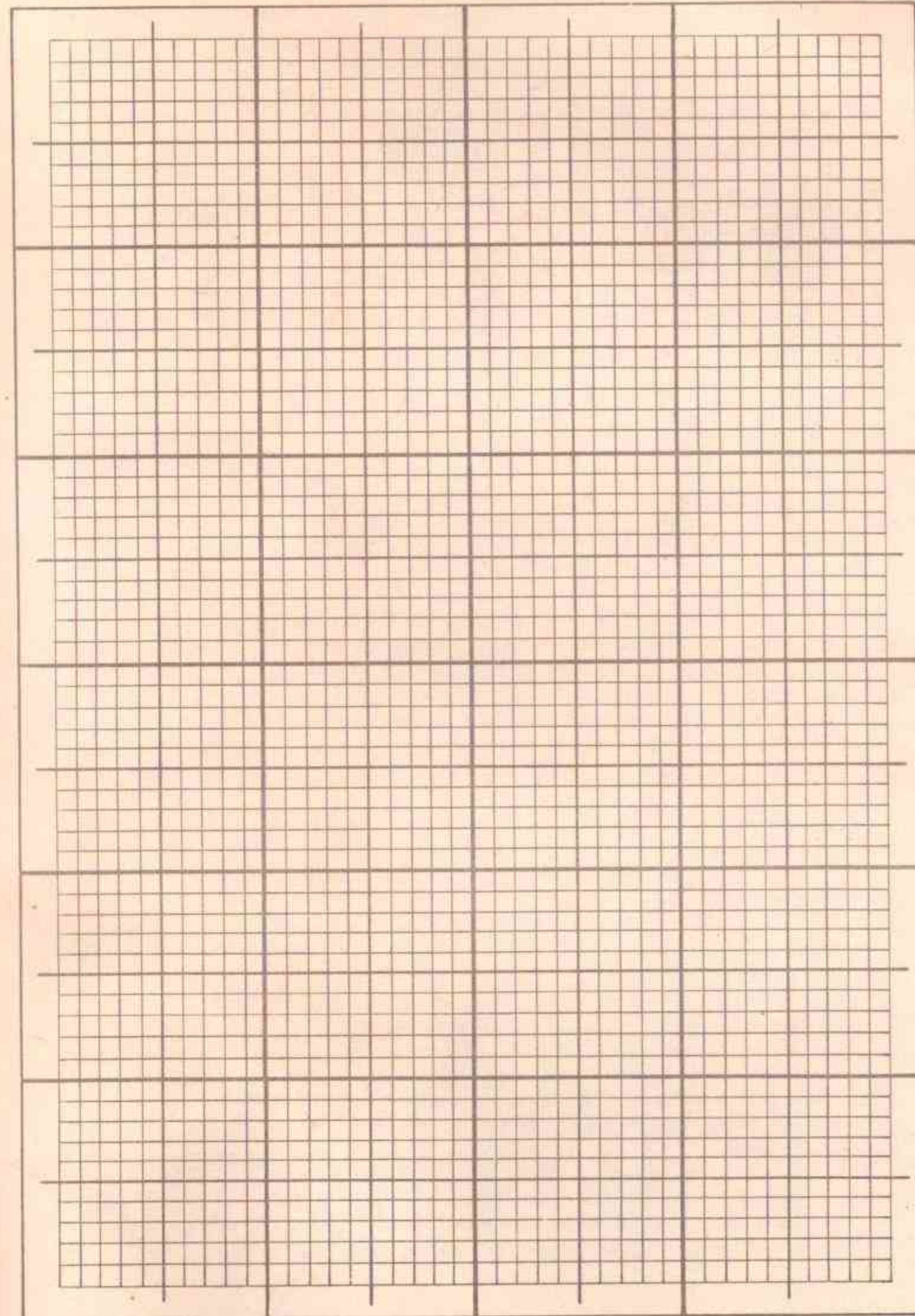


Živko (uzbuđeno): Mama, Zdravko me danas naučio pjevati lijepu pjesmicu:

»Istro naša, majko naša
u srcu te nosim svom;
najljepša si za me zemlja
na tom moru Jadranskom.«

Mama: Jest, najljepša nam je i najdraža naša zemlja Istra. Najdraža zato, što je mnogo pretrpjela pod tuđinom. Četvrt su je stoljeća gazili fašisti. Jedamput ću ti pričati, kako je za nju dao život mladić Vladimir Gortan i mnogi drugi naši junaci, zato, što su voljeli tu našu najljepšu zemlju. I danas još pružaju fašisti svoju grabežljivu ruku za tom našom zemljom.

Živko (upadne): Mama, zar ne, zato mi kličemo: »Život damo, Istru ne damo!«?



(Traduzione)

Il paese più bello

Živko (con entusiasmo): Mamma, Zdravko oggi mi ha insegnato a cantare una bellissima canzone:

“Istria nostra, madre nostra
ti porto nel mio cuore;
sei il paese più bello per me
su quel mare Adriatico.”

Mamma: Sì, il paese più bello e più caro è l'Istria.
Carissima perché ha sofferto molto sotto lo straniero. Fu calpestato dai fascisti per un quarto di secolo. Ti dirò una volta come il giovane Vladimir Gortan e molti dei nostri cari eroi hanno dato la vita per lei, perché hanno amato il nostro paese più bello. I fascisti allungano ancora oggi la loro mano predatoria per quella nostra terra.

Živko (irrompe): Mamma, non è forse per questo che noi gridiamo:

“Daremo la vita, ma non daremo l'Istria!”?

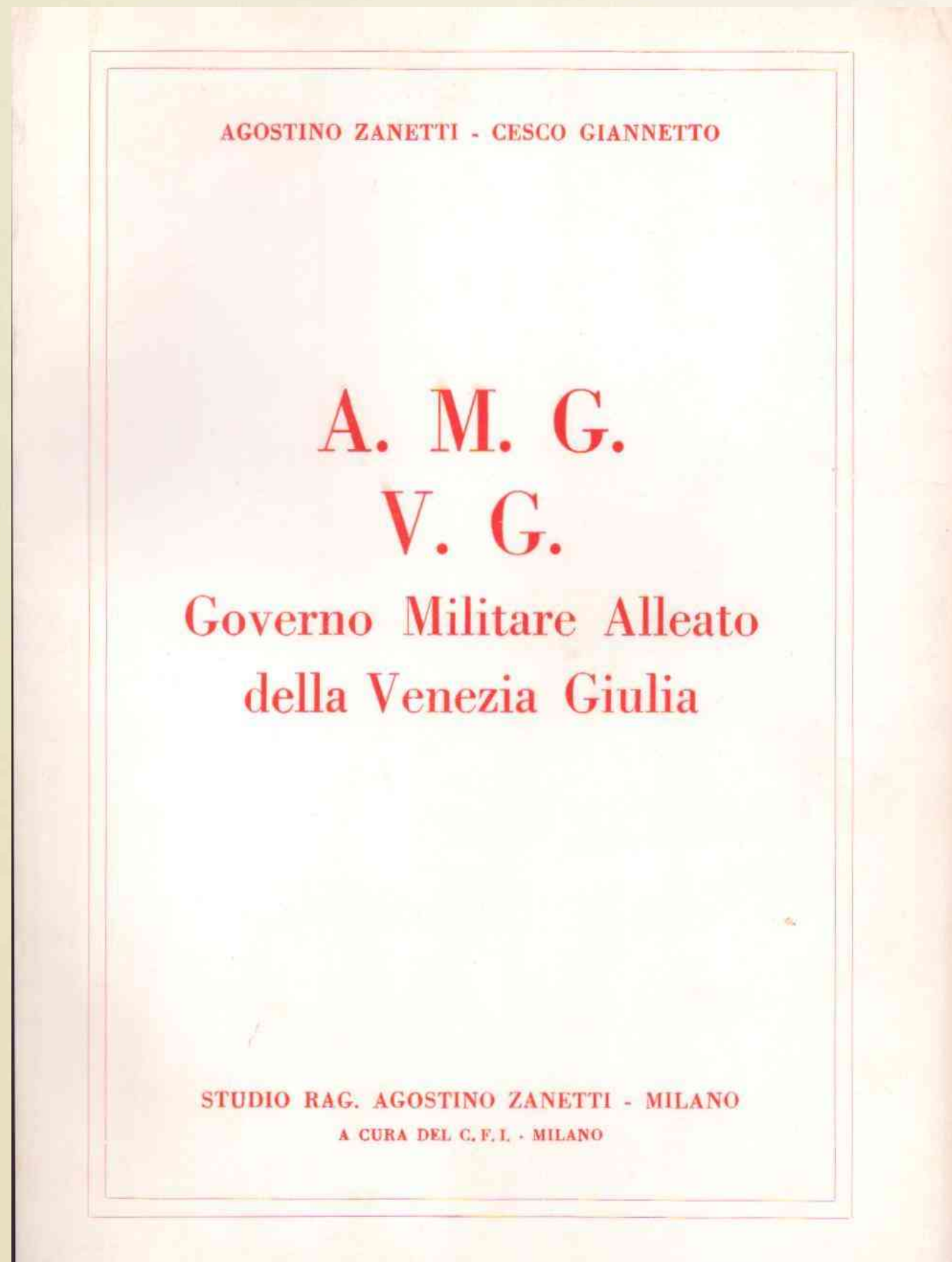


Passato prossimo

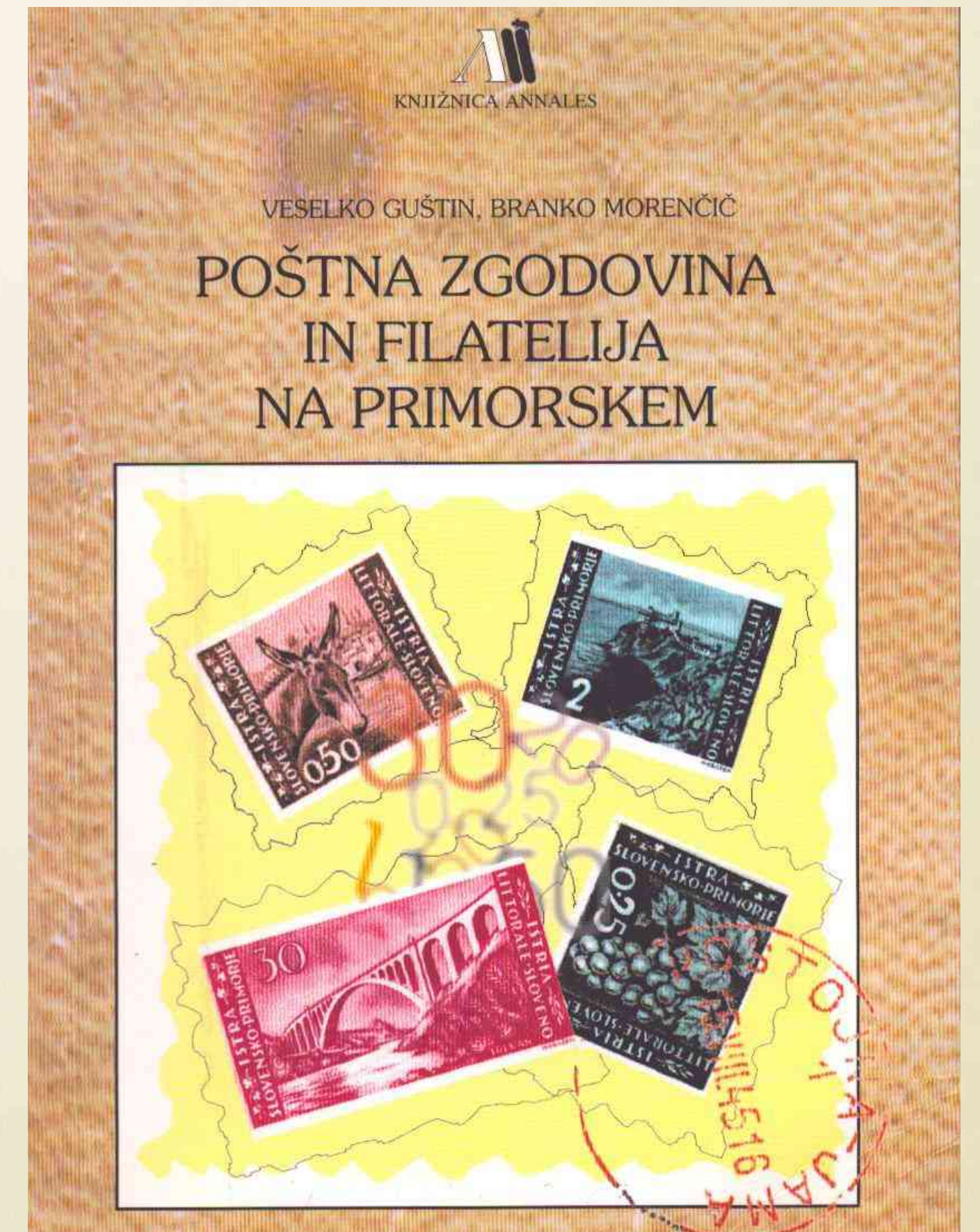
Tre emissioni del 2020 rievocano una convivenza non sempre pacifica



Bibliografia



- F. Apollonio (a cura di), *Enciclopedia dei francobolli* - Secondo volume, Sadea/Sansoni, Firenze, 1968
- B. Becić (illustratore), *Slikovnica za male filateliste*, »Color« Nakladno Izdavačko poduzeće, Zagreb, s.d.
- V. Guštin, B. Morenčič, *Poštna zgodovina in filatelija na Primorskem*, Knjižnica Annales, Koper, 1997
- D. Novaković, *Francobolli e storia postale di Trieste, Pola, Fiume, l'Istria e il Litorale sloveno sotto l'amministrazione militare jugoslava 1945-1947*, ANVGD, 2022
- A. Zanetti, C. Giannetto, *A.M.G. V.G.*, Studio rag. Agostino Zanetti, Milano (a cura del C.F.I., Milano), 1973



...GRAZIE PER
L'ATTENZIONE!

