

## Ancora Postcrossing al Tavolo dei “postali” 2022

\* [mgdosio.myblog.it/2022/10/14/ancora-postcrossing-tavolo-postali-2022/](https://mgdosio.myblog.it/2022/10/14/ancora-postcrossing-tavolo-postali-2022/)

14 ottobre 2022



Si parlerà ancora di Postcrossing all'evento itinerante che propone incontri e talks sul mondo della posta raccontato da chi lo interpreta come strumento d'arte, conservazione, cultura, intrattenimento. È il **Tavolo dei postali**, organizzato dall'Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi”, l'Unione stampa filatelica italiana e il quotidiano online Vaccari news, che vede tra i presenti il Museo postale e telegrafico della Mitteleuropa, il Museo storico della comunicazione, il Museo dei Tasso e della storia postale, il Festival delle lettere, oltre ad associazioni, docenti, esperti, collezionisti, tecnici in grado di raccontare il mondo postale con passione e creatività.

Dopo il distanziamento causato dalla pandemia, dopo tre anni il Tavolo si terrà finalmente di nuovo in presenza (il precedente incontro fisico si era svolto a Prato nell'ottobre 2019): l'appuntamento sarà **a Trieste dal 21 al 23 ottobre 2022**, dove si parlerà di posta e di cartoline sotto vari aspetti, durante una maratona di tre giorni ricchi di esperienze culturali. In particolare, vi segnalo **alle ore 10:00 di domenica 23 il mio intervento dal titolo “Postcrossing dentellato”**, durante il quale parleremo dei francobolli a tema. Vi ricordo anche il meetup che **si svolgerà nel pomeriggio**, a partire **dalle ore 14:00**. Eccovi il programma completo, e... arrivederci a Trieste!

### VENERDÌ 21 OTTOBRE

#### Le attività specializzate

**ore 9-12 CIRCOLO DELLA STAMPA**, Corso Italia 13:  
corso “Stampa filatelica e cronaca postale. Giornalismo di nicchia, fra specializzazione e opportunità (l'approfondimento)”; è rivolto ai giornalisti ma aperto a tutti gli interessati (prenotazione: [comunicazione@usfi.eu](mailto:comunicazione@usfi.eu)) Unione stampa filatelica italiana (Gallarate), relatori: Fabio Bonacina, Beniamino Bordoni, Domitilla D'Angelo.

**ore 9-12** POSTE CENTRALI, Piazza Vittorio Veneto 1:  
laboratorio con i bambini delle scuole locali Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi"  
(Prato), coordinatrici: Deborah Cecchi e Chiara Simon.

**ore 12.30** pranzo

### **Le relazioni**

POSTE CENTRALI, Piazza Vittorio Veneto 1:

**ore 14** Museo postale e telegrafico della Mitteleuropa (Trieste), Chiara Simon  
"Venticinque anni di cultura della comunicazione"

**ore 14.20** Piero Delbello (Trieste)

"La collezione di cartoline dell'Istituto regionale per la cultura istriana, fiumana, dalmata"

**ore 14.40** Museo d'arte moderna e mail art (Montecarotto), Stefano Schiavoni  
"Mail art lo stato dell'arte"

**ore 15** Bruno Vajente (Trieste)

"Le poste dei Thurn und Taxis nella Venezia Giulia"

**ore 15.20** Associazione culturale "Zenobi" (Trieste), Roberto Todero  
"Fritz Schönpflug, cartoline e caricature senza malizia"

**ore 15.40** pausa caffè

### **Le visite**

**ore 16** visita guidata, curata da Chiara Simon, alle Poste centrali (è un edificio monumentale, progettato da Friedrich Setz, costruito tra il 1890 e il 1894) e alle mostre in essere.

## **SABATO 22 OTTOBRE**

**Le relazioni** – SOCIETÀ ISTRIANA DI ARCHEOLOGIA E STORIA PATRIA, Via Crispi 5:

**ore 10** Museo storico della comunicazione (Roma), Gilda Gallerati e Graziella Rivitti  
"Museo storico della comunicazione: tra saperi e idee a supporto dei processi educativi"

**ore 10.20** Archivio Polesini (Trieste), Caterina Zocconi

"Società istriana di archeologia e storia patria, spedizioni famigliari tratte dagli archivi"

**ore 10.40** Università Ca' Foscari (Venezia), Mario Coglitore  
"Giovanni telegrafista e nulla più"

**ore 11** "Festival delle lettere" (Milano)  
"Scuola e guerra"

**ore 11.20** Francesco Ascoli (Cislano)  
"Enrico Noë e le cartoline stenografiche"

**ore 11.40** pausa caffè

**ore 12** Lega degli esperantisti filatelici (Trieste), Elda Doerfler  
"Filatelia ed esperanto"

**ore 12.20** Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” (Prato), Bruno Crevato-Selvaggi  
“L’archivio degli scritti a stampa”

**ore 12.40** Luca Esposito (Mantova)

“«La Strada regia delle Calabrie». A piedi tra ponti, epitaffi e stazioni di posta”

**ore 13** “Festival delle lettere”, videolettera

**ore 13.20** pranzo

### **Le visite**

**ore 14.30** visita “postale” al castello di Duino, di proprietà dei von Thurn und Taxis  
ci si recherà sul luogo con i mezzi pubblici; ingresso a pagamento.

### **DOMENICA 23 OTTOBRE**

**Le relazioni** – SOCIETÀ ISTRIANA DI ARCHEOLOGIA E STORIA PATRIA, Via Crispi 5:

**ore 10** Maria Grazia Dosio (Buscate)

“Postcrossing dentellato”

**ore 10.20** François Basty (Fontenay-sur-Loing) con traduzione

“Un nuovo spazio museale sulla posta cavalli Fontenay-sur-Loing”

**ore 11** Simonetta Freschi (Trieste)

“La Trieste del primo Novecento attraverso le cartoline della Modiano”

**ore 11.20** pausa caffè

**ore 11.40** Maria Grazia Chiappori (Roma)

“Friedrich Setz: la cifra stilistica dell’Impero”

**ore 12** Museo dei Tasso e della storia postale (Camerata Cornello), Fabio Bonacina

“Fare museo oggi”

**ore 12.20** Beniamino Bordoni (Gallarate)

“Trasporti in miniatura”

**ore 12.40** pranzo

**Postcrossing meetup** – SOCIETÀ ISTRIANA DI ARCHEOLOGIA E STORIA PATRIA,  
Via Crispi 5:

**ore 14-16** incontro tra gli appassionati di Postcrossing ma aperto a tutti,  
coordinatrice: Maria Grazia Dosio.

Verrà realizzato se si raggiungerà un numero minimo di adesioni; partecipazione gratuita  
(prenotazione: [web.mgdosio@alice.it](mailto:web.mgdosio@alice.it))

© Maria Grazia Dosio [CC BY-NC-ND 3.0 IT](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/)