



www.usfi.eu



La filatelia
per la pace

Usfi notizie

Gallarate, 29 luglio 2023, n° 9

IL CONGRESSO ANNUALE AD AREZZO DALL'8 AL 10 SETTEMBRE 2023



Il prossimo Congresso dell'Unione stampa filatelica italiana, l'ottavo della nuova serie, si svolgerà ad Arezzo da venerdì 8 a domenica 10 settembre.

Il programma, stilato da **Fabio Bonacina**, **Bruno Crevato-Selvaggi** e **Domitilla D'Angelo**, manterrà le caratteristiche e l'elevato livello qualitativo delle precedenti edizioni ed è stato comunicato agli iscritti con *Usfi notizie* n. 7. Come di consueto il venerdì sarà dedicato alle visite che si svolgeranno alle Poste centrali di Arezzo e al Museo dei mezzi di comunicazione (ingresso a pagamento: €. 5,00); le relazioni saranno protagoniste sabato e domenica affrontando anche temi originali e curiosi. I tradizionali punti di forza sono costituiti dalla presentazione dei cataloghi e dalla partecipazione delle Amministrazioni postali dell'Area italiana; ha assicurato la presenza anche il nuovo responsabile filatelia di Poste italiane, Giovanni Machetti, che si ringrazia per la concessione dell'annullo nella mattinata di sabato 9 settembre.

Gli organizzatori ricordano che il Congresso, all'interno del quale alle ore 17.40 di sabato 9 settembre è prevista l'assemblea ordinaria dei soci, è un'opportunità di studio, confronto, incontro e, soprattutto negli appuntamenti conviviali, è un momento di socializzazione tra i partecipanti.

Di seguito sono indicate le quote predisposte dagli organizzatori:

Da venerdì 8 settembre a domenica 10 settembre

La quota comprende: due notti nell'albergo convenzionato. Colazione, pranzo (bevanda: acqua) e cena di sabato. Colazione e pranzo (bevanda: acqua) di domenica. Pause caffè. Partecipazione, contributo spese generali, materiale illustrativo. La quota non comprende: cena di venerdì; vino, altre bevande e caffè ai pranzi di sabato e domenica.

Camera singola: € 350.

Camera doppia, per due persone: € 490.

Da sabato 9 settembre a domenica 10 settembre

La quota comprende: una notte nell'albergo convenzionato. Pranzo (bevanda: acqua) e cena di sabato. Colazione e pranzo (bevanda: acqua) di domenica. Pause caffè. Partecipazione, contributo spese generali, materiale illustrativo. La quota non comprende: vino, altre bevande e caffè ai pranzi di sabato e domenica.

Camera singola: € 230.

Camera doppia, per due persone: € 340.

Residenti ad Arezzo e dintorni, non pernottanti

La quota comprende: pranzo (bevanda: acqua) e cena di sabato. Pranzo (bevanda: acqua) di domenica. Pause caffè. Partecipazione, contributo organizzazione, materiale illustrativo. La quota non comprende: vino, altre bevande e caffè ai pranzi di sabato e domenica.

Quota a persona: € 100,00.

Cancellazioni entro il 15 agosto prevedono il rimborso totale dell'importo pagato; cancellazioni entro il 31 agosto rimborso del 70% dell'importo pagato.

Per informazioni, altre combinazioni e adesioni per quanto concerne l'ospitalità:

Bruno Crevato-Selvaggi, bruno.crevatoselvaggi@gmail.com, telefono 338.29.26.572

Versamenti su: Bruno Crevato-Selvaggi, Iban: IT53S3608105138230287230292



www.usfi.eu



La filatelia
per la pace

IN CONSULTA LE ISTANZE RELATIVE ALL'ART 11 BIS

Lo scorso 27 luglio si è svolta una riunione della Consulta per l'emissione delle carte-valori postali e la filatelia di cui fa parte il socio **Bruno Crevato-Selvaggi** che ringraziamo per la disponibilità a condividere con i soci Usfi alcune informazioni relative al "famigerato" art. 11 bis, cui abbiamo accennato su *Usfi notizie* n. 8 del 13 luglio. Si ricorda che sull'argomento il presidente **Beniamino Bordoni** ha preso formale posizione, chiedendone l'abrogazione, con un messaggio di posta certificata indirizzata al Ministero delle imprese e del made in Italy, al Ministero dell'economia e delle finanze e al Ministero della cultura.

Questo è quanto ha potuto comunicare **Bruno Crevato-Selvaggi**:

«Si è tenuta ieri la riunione della Consulta di cui, come sapete, faccio parte. I lavori sono riservati e quindi posso darvi solo alcune anticipazioni generiche. Le più importanti sono due:

1. Abolizione del divieto di pubblicare le immagini dei francobolli prima del giorno d'emissione "salvo eventi di particolare rilevanza istituzionale". *Se e quando si concretizzerà, sarà una decisione saggia e molto utile ai collezionisti italiani.*

2. Art. 11bis. *Uscito poco tempo fa, avete visto il comunicato stampa emesso dalla Federazione. Si tratta della legge che rende necessaria l'autorizzazione (e il pagamento) per utilizzare le immagini dei francobolli italiani. Ne avevamo chiesto l'abolizione. Hanno specificato che riguarda solo l'oggettistica commerciale e non libri, riviste, siti e che verrà scritto chiaro nei decreti attuativi. Speriamo bene.*

I lavori, comunque, sono stati costruttivi e ampi; si sono raccolte molte proposte, ora in elaborazione, e si terrà un'altra riunione a ottobre. Fare tre Consulte l'anno, in effetti, è un bel segnale e speriamo che le istanze dei filatelisti sui soliti temi (qualità, anniversari, etc) che porto avanti vengano sempre più raccolte».

È un importante passo avanti pur riconoscendo che si è trattato di un argomento di discussione e confronto cui - al momento - non è ancora seguito un documento formale e vincolante.

NOVITÀ EDITORIALI



Il socio **Giuseppe De Carli** ha raccolto in un libro, dal titolo "Viaggio in Italia", le sue esperienze giornalistiche dello scorso anno, pubblicate su alcune testate on-line... dalla Valle d'Aosta alla Sicilia. Lo stampato presenta eventi e testimonianze dei protagonisti di alcuni annulli filatelici che sono stati il motore di questo viaggio virtuale, offrendo spunti di riflessione e di scoperta delle peculiarità del territorio italiano. **De Carli** afferma che «è un'attività particolarmente dispendiosa in tema di tempo dedicato e risorse, ma la soddisfazione maggiore è di poter diffondere il "verbo" filatelico anche tra chi non conosce questa materia e le sue infinite sfaccettature e bellezze».

Non manca - nella biografia - il riferimento all'Usfi, di cui l'autore è iscritto dall'inizio dell'anno.

ATTIVITÀ DEI SOCI

Lo scorso 15 luglio, **Emilio Simonazzi** ha presieduto il convegno scientifico dal titolo "La disinfezione della posta nel corso dei secoli", organizzato a Bolzano dall'Accademia italiana di filatelia e storia postale, presieduta dal consigliere Usfi **Thomas Mathà**. È intervenuto anche il socio **Giorgio Migliavacca** con la relazione «Quando gli studiosi rievocano gli effetti delle pandemie sulle comunicazioni postali». Il tema è tornato di prepotente attualità con la recente pandemia da covid-19 ed è stato trattato anche nell'ultima pubblicazione dell'Unione stampa filatelica italiana "Un bollo in maschera - Gli autori filatelici e la pandemia".

Un ringraziamento va a **Maria Grazia Dosio** per il lavoro sul sito istituzionale dell'Usfi. Oltre ai continui aggiornamenti, è stata rimodulata la sezione dei "link", verificando il corretto funzionamento dei collegamenti ed arricchendola con l'inserimento di nuovi "agganci" a prestigiose istituzioni di settore.



www.usfi.eu



**La filatelia
per la pace**

SCRITTI DEGLI ISCRITTI

Si invitano gli iscritti a segnalare per tempo a comunicazione@usfi.eu i loro articoli a tema filatelico, pubblicati su testate generaliste o specializzate in altri settori ed anche la partecipazione, con relazioni divulgative, a congressi e conferenze: se ne darà notizia su *Usfi notizie*.

PARLANO DI NOI

L'Arte del Francobollo, *rosarydelsudArt News* e *Vaccari News* hanno nominato le attività dell'Usfi nei loro articoli. Come sempre gli scritti sono consultabili sul sito www.usfi.eu nella sezione "La storia - Parlano dell'Usfi".

UN INVITO

Un aspetto che penalizza il mondo del francobollo è il suo progressivo minore uso, che negli ultimi anni è stato ulteriormente compromesso dalle e-mail, dai social media e dall'applicazione della fatturazione elettronica. Le conseguenze sono evidenti: se il francobollo non viene utilizzato, non attira l'attenzione, non attrae nuovi collezionisti, non riscuote l'interesse del pubblico, non se ne parla e non fa notizia.

Il Consiglio direttivo dell'Usfi **invita quindi gli associati ad affrancare la propria corrispondenza con francobolli**, anche se questo potrebbe richiedere un po' più di tempo, ricordando che gli uffici postali devono tenerli a disposizione del cliente... al limite si dovrà solo avere un po' di pazienza per attendere le aperture temporizzate delle casseforti (anche se sarebbe auspicabile che una minima dotazione di francobolli fosse custodita in modo "semplificato" per ridurre i tempi di attesa). La filatelia e l'informazione specializzata ne trarranno vantaggio.

A PALERMO LA PROSSIMA EDIZIONE IN PRESENZA DEL "TAVOLO DEI «POSTALI»"

Si svolgerà nel capoluogo siciliano dal 6 all'8 ottobre la prossima edizione in presenza del "Tavolo dei «postali»", il cui programma è allegato alla presente edizione di *Usfi notizie*.

Il "Tavolo dei «postali»" nasce nel 2018 per iniziativa dell'Istituto di studi storici postali "Aldo Cecchi" onlus, dell'Unione stampa filatelica italiana, del quotidiano on-line Vaccari news cui, successivamente, si è aggiunto il Polo culturale del Ministero delle imprese e del made in Italy, che partecipa attraverso il Museo storico della comunicazione.

L'idea muove dalla constatazione che in Italia esistono numerose realtà, alcune pubbliche come musei e comuni, altre private come associazioni o singoli, che trattano il settore postale sotto molteplici aspetti, non tecnici e scientifici, ma inusuali, curiosi e originali. Il desiderio degli organizzatori è quello di mettere queste istituzioni allo stesso tavolo (da qui il nome), farle conoscere e interagire fra loro e con gli interessati, divulgare le loro iniziative trattando il comparto postale come vettore d'arte, conservazione, cultura, intrattenimento.

BUONE VACANZE



A tutti i soci l'augurio per un sereno mese di agosto da dedicare allo svago e al riposo, senza però trascurare i propri interessi per la cultura filatelica e postale, pronti ad essere rivitalizzati al rientro da un meritato periodo di vacanza.

QUOTA USFI 2023

Si ricorda che la quota associativa dell'Usfi per il 2023 è rimasta immutata a 50,00 € e che **per partecipare all'Assemblea dei soci è necessario essere in regola con il pagamento delle quote**. Il versamento può essere effettuato sul conto corrente postale 94.84.40.57, intestato a Usfi - Unione stampa filatelica italiana. Nel caso si scegliesse il bonifico bancario, codice Iban: IT57J076011080000094844057, codice Bic/Swift: BPPIITRXXX.

“Tavolo dei «postali»”

IL “TAVOLO DEI «POSTALI» IN SICILIA”

Palermo, 6-8 ottobre 2023

VENERDÌ 6 OTTOBRE, LE POSTE CENTRALI

- ore 17 **visita alle Poste centrali**, via Roma 320 (ritrovo in loco)
palazzo razionalista progettato da Angiolo Mazzoni, conserva al suo interno, fra l'altro, gli arredi originali dell'epoca e i pannelli sulle comunicazioni di Benedetta Cappa Marinetti

SABATO 7 OTTOBRE, LE RELAZIONI

- ore 10 **inaugurazione e apertura dei lavori**

Sezione “Storie”

- 10.20 **Giulio Perricone**, “La guerra del pane”
10.40 **Valeria Maria Leonardi e Nicola Burdiat**, “Gli archivi epistolari e l'organizzazione delle moderne Poste dell'Ordine di Malta”
11 **Anna Sica**, “Destinataria: Eleonora Duse”
11.20 **Michela Giupponi**, “Sulle tracce del Tasso: due progetti per i piccoli visitatori”
11.40 pausa caffè

Sezione “Sicilia”

- 12 **Leonardo Pipitone**, “Ricordi di famiglia”
12.20 **Salvatore Savoia**, “Contenuti epistolari della Società siciliana di storia patria”
12.40 **Giorgio Chianetta**, “La carta postale della Sicilia del 1839”
13 pranzo

Sezione “Testimonianze”

- 14.30 **Filippo La Fauci**, “Francobolli e propaganda antisemita nel 1940”
14.50 **Sandro Bongiani**, “L'archivio Ray Johnson della collezione Coco Gordon”

SABATO 7 OTTOBRE, LA FONDAZIONE SICILIA

- ore 15.30 **visita alla Fondazione Sicilia**
tra i tesori che conserva, la collezione di francobolli e lettere riferite all'epoca borbonica
21 cena

“Tavolo dei «postali»”

DOMENICA 8 OTTOBRE, LE RELAZIONI

Sezione “Tra manualità e arte”

- ore 10 **Ilma Della Torre e Paola Ferranti**, “Crocette andata e ritorno”
10.20 **Deborah Cecchi**, “Esperienze da laboratorio”
10.40 **Francesco Scarcella**, “Iconografia e iconologia futurista”

Sezione “Missive e dintorni”

- 11 **Emilio Simonazzi**, “Quirinale, un secolo di posta”
11.20 **Renato Chiovelli**, “Quando le lettere venivano disinfettate”
11.40 pausa caffè

Sezione “A tutto tondo”

- 12 **Graziella Di Grezia**, “Cartoline postali poetiche: sviluppi futuri”
12.20 **Pier Luigi Bruno**, “Filografia e comunicazione viste dall’Archivio storico Bolaffi”
12.40 **Giorgio Khouzam**, “L’impresa italiana della Posta europea in Egitto”
13 chiusura e pranzo

LA SEDE

Le sessioni di sabato e domenica si terranno presso l’albergo convenzionato, un tre stelle in centro a Palermo; per le visite ci si sposterà a piedi. **Questa prima versione del programma è suscettibile di modifiche.**
Per informazioni: Fabio Bonacina, fabio.bonacina@libero.it; telefono 335.66.72.973

L’OSPITALITÀ

Per informazioni sull’ospitalità: Bruno Crevato-Selvaggi, bruno.crevatoselvaggi@gmail.com, telefono 338.29.26.572

IL TAVOLO DEI «POSTALI»

Il “Tavolo dei «postali»” nasce come idea nel 2018 e trova quali proponenti l’Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” odv, l’Unione stampa filatelica italiana e il quotidiano on-line specializzato nel settore postale “Vaccari news”. In seguito si è aggiunto il Polo culturale di quello che adesso è il ministero delle Imprese e del made in Italy, partecipe attraverso il Museo storico della comunicazione.

Parte dalla constatazione che in Italia esistono diverse realtà, pubbliche (come musei e comuni) o private (associazioni e singoli), che fanno del comparto postale un vettore d’arte, conservazione, cultura, intrattenimento. L’idea era -ed è- metterle allo stesso tavolo (da qui il nome), farle conoscere e interagire fra loro e con gli interessati.