

https://www.vaccarinews.it/news/Se_il_corriere_assume_altri_aspetti/37087

Se il corriere assume altri aspetti

23 Set 2024 10:44 - [APPUNTAMENTI](#)

Arte, conservazione, cultura, intrattenimento. Dal 4 al 6 ottobre il “Tavolo dei «postali»” per approfondire il settore. Si svolgerà a Pescara



A Pescara dal 4 al 6 ottobre

Dalle lettere tra Napoleone e Josephine alle cartoline sovietiche degli anni Trenta, dal corriere originato nei manicomi e mai spedito al cantiere di Radicofani (Siena) che sta restaurando la stazione di posta medicea, dal “Festival delle corrispondenze” al “mal di scrivere”, dalle tracce iconiche negli epistolari al rapporto tra posta e arte... È parte della ventina di brevi relazioni che si alterneranno nel contesto del “Tavolo dei «postali»” nella sua quarta edizione fisica.

Si svolgerà al B&b hotels di piazza Duca d'Aosta 4 a Pescara, dal 4 al 6 ottobre. Fa seguito, dunque, alle tappe di Prato (nel 2019), Trieste (nel 2022) e Palermo (nel 2023). Senza contare le edizioni digitali.

Voluto da Museo storico della comunicazione (ministero delle Imprese e del made in Italy), Istituto di studi storici postali “Aldo Cecchi” odv, Unione stampa filatelica italiana e “Vaccari news”, è un appuntamento informale che legge il mondo della posta secondo quattro approcci inconsueti: arte, conservazione, cultura, intrattenimento. Coinvolgendo realtà pubbliche, come musei ed enti locali, o private, fra cui associazioni e singoli specialisti. La partecipazione è libera ma su prenotazione (tavolodeipostali@issp.po.it).

Il programma comprende inoltre quattro visite in città: alla sede della Provincia che conserva il dipinto di Francesco Paolo Michetti “La figlia di Iorio” (compare nel francobollo italiano da 25 lire del 15 settembre 1951), alle Poste centrali, al Museo casa natale di Gabriele D'Annunzio e al Museo civico “Basilio Cascella”.



L'anno scorso si svolse a Palermo

[Per saperne di più sul “Tavolo dei «postali»”](#)

[L'ultima edizione digitale](#)