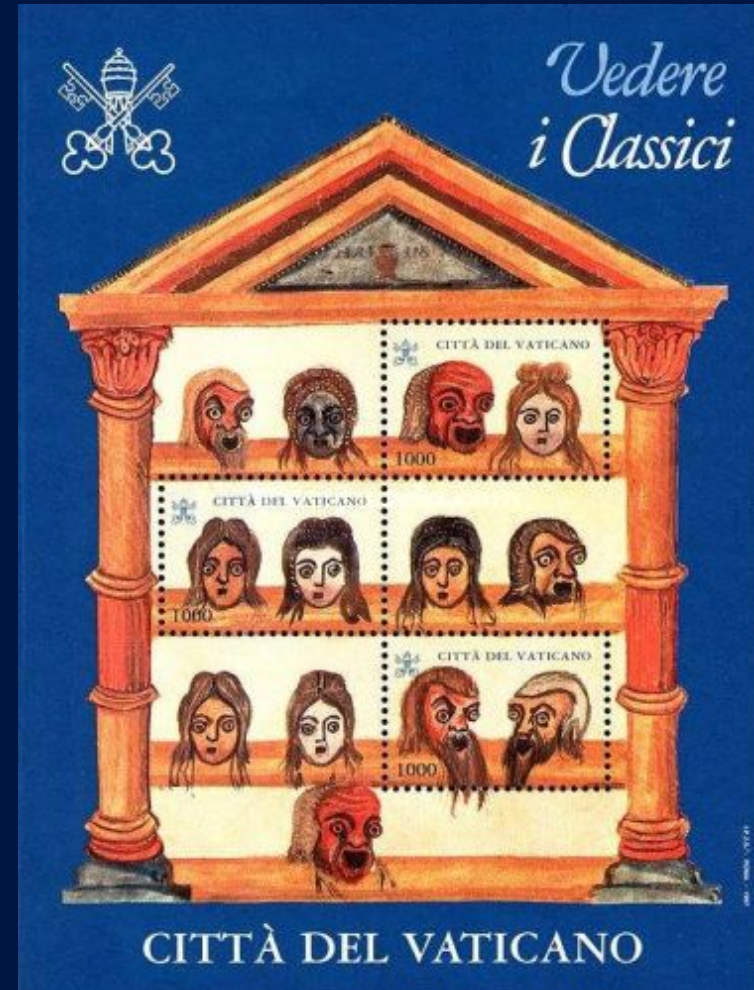


Mondoteatro in francobolli

Alessandria 10-12 ottobre 2025

A cura di
Giuseppe Radicia

1997



Le strutture



Gli autori



Le opere



Gli attori, gli scenografi, i registi



I festivals



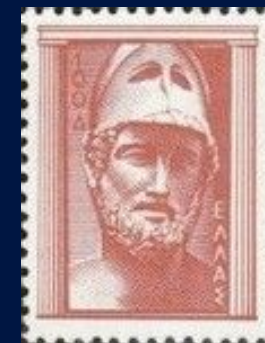
In Grecia inizia la storia



Grecia 1966, il carro di Tespi



Grecia 1966,
Atene
Teatro di Dioniso



Grecia 1954, Pericle

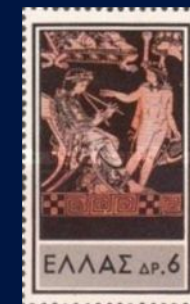
Una delle più belle serie dedicate al teatro



Grecia 1987, Aristofane



Grecia 1959, teatro
nell'antica Grecia



Le strutture



Svezia 1966, Teatro Drottningholm di Stoccolma

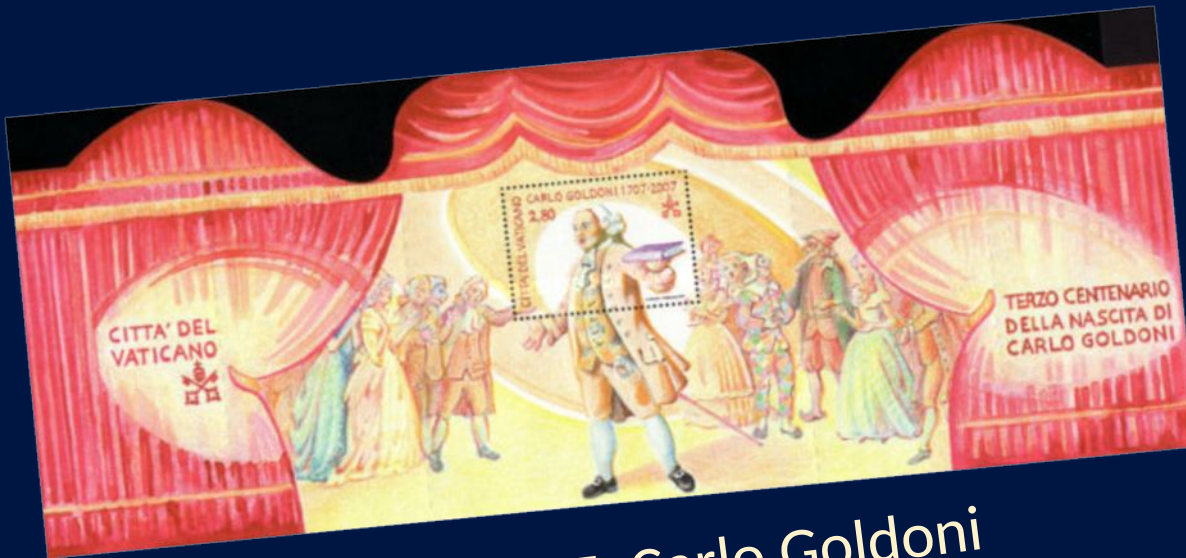


Italia 2002 e 2003



Gran Bretagna 1995, teatri elisabettiani

Gli autori



Vaticano 2007, Carlo Goldoni



Norvegia 1978, Ibsen



URSS 1940, Anton Cechov

Molière 1622-1673

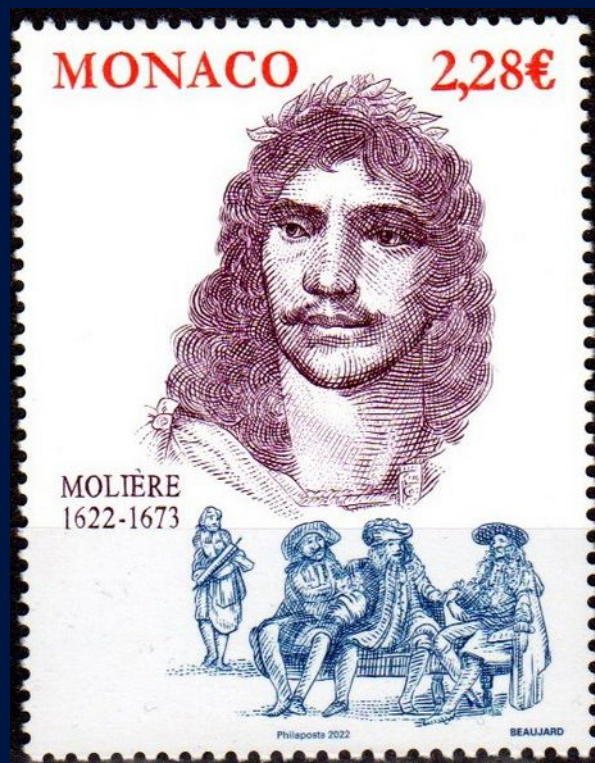


Nel 1973 la Francia dedica un francobollo a Jean Baptiste Poquelin, meglio noto come Molière per il tricentenario della sua morte. Lo vediamo, in una stampa di Claude Simonin, vestito da Sganarello. Il costume ci ricorda le maschere della Commedia dell'Arte e la sua collaborazione con Tiberio Fiorilli, attore e capocomico italiano. Nel 2022 per i quattrocento anni dalla nascita, un'altra emissione viene dedicata dalla Francia all'autore con una scena dell'avaro.

Già in precedenza la Francia aveva ricordato Molière in una serie del 1944 che celebrava grandi personaggi del XVII° secolo. Il primo francobollo ritrae l'autore dal quadro di Mignard mentre l'ultimo riporta le sembianze del «re sole», Luigi XIV°, ammiratore e protettore di Molière e della sua compagnia che, nominata «Illustre Théâtre», diventò «La Troupe du Roi».



Anche il Principato di Monaco ricorderà nel 1973 e 2022 il grande autore transalpino ritratto in un quadro di Pierre Mignard. Il francobollo rappresenta anche la famosa scena del *Malato immaginario*, con la serva Toinette e il fratello Béralde, presa dal frontespizio del 1682. Il più recente invece riprende un quadro di Coypel del 1730 e una scena dal *Signore di Pourceaugnac*



Molto bello e curato il foglietto del Liechtenstein del 2022 che ricorda la compagnia di Molière e la commedia *La scuola delle mogli* rappresentata al Théâtre du Palais Royal di Parigi nel 1662.



Le opere



DDR 1973, *Re Lear* e *Sogno di una notte di mezza estate* di Shakespeare. *Madre coraggio* di Brecht



Austria 2001, una commedia di Nestroy



Germania 1979, *Faust* di Goethe



Irlanda 1990, *Aspettando Godot* di Beckett

Gli attori, i registi, gli scenografi e altro



Francia 1961, attori francesi

Italia 1958

Gran Bretagna 1973, Inigo Jones, scenografo

DDR 1973, Max reinardt, regista

Italia 1966 e 1974,
Benedetto Croce e Luigi Einaudi

1964

Shakespeare: il sommo poeta



Mondoteatro in francobolli

Alessandria 10-12 ottobre 2025

A cura di
Giuseppe Radicia

(Tutti i francobolli del PowerPoint fanno parte della mia collezione privata)

Grazie a tutti per l'attenzione