



FRANCOBOLLI DIPINTI

di Marco Ventura



[Media – venturamarcoart.com](http://venturamarcoart.com)



PER AMORE
DEL MIO
POPOLO, { Don Giuseppe
Diana 1956 · 1994
NON
TACERÓ.



SAN MARINO

Francobollo Natale 2012

Bozzetti preliminari, matita e pennarello su carta



SAN MARINO

Francobollo Natale 2012

Francobollo dipinto ad olio su tavola, foto per documentazione





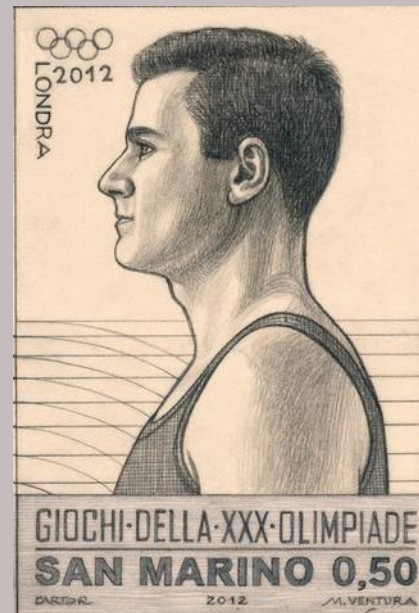
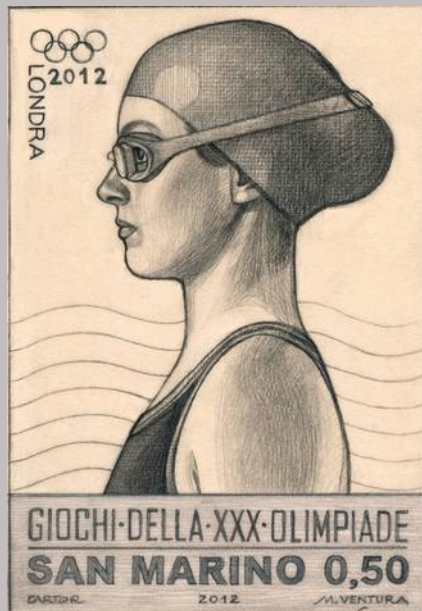
SAN MARINO

OLIMPIADI LONDRA 2012

Bozzetti preliminari







SAN MARINO

OLIMPIADI LONDRA 2012
Bozzetti definitivi



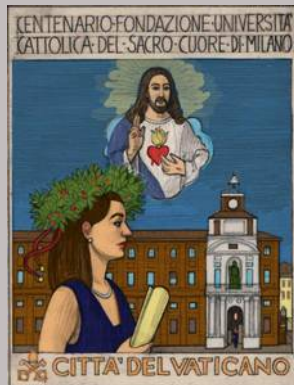
SAN MARINO

Francobolli Olimpiadi LONDRA 2012



VATICANO

San M.Kolbe 2016
olio su tavola



VATICANO

100 anni UNIVERSITA' CATTOLICA di Milano 2021
Bozze preliminari



Premiazione SAN GABRIELE 2022,
Museo FIORONI Legnago (VR)



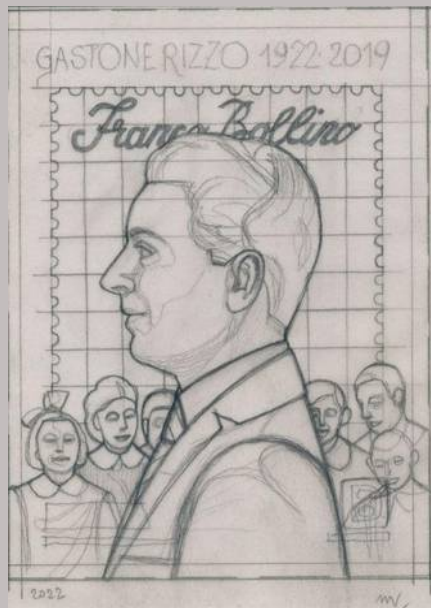
VATICANO

100 anni UNIVERSITA' CATTOLICA di Milano 2021
Francobollo e definitivo ad olio su tavola



POSTE ITALIANE

100 anni nascita maestro Gastone Rizzo 2022
Bozze preliminari



POSTE ITALIANE

100 anni nascita maestro Gastone Rizzo 2022
Bozze definitive a tempera non usate





POSTE ITALIANE

100 anni nascita maestro Gastone Rizzo 2022

Definitivo a olio su carta, scritte disegnate. Foto premiazione PREMIO CULTURA 2023 ACCADEMIA OLIMPICA



Prix de l'Académie olympique

L'Académie olympique, dont le prix a vocation à encourager les contenus culturels inhabituels en philatélie, a souhaité le remettre, en 2023, à Marco Ventura pour son timbre à l'effigie de Gastone Rizzo (1922-2019). Surnommé le Maître des Timbres pour son usage novateur de la philatélie, cet enseignant utilisait des timbres en lieu et place des traditionnels imagiers – comme exposé dans l'article « Gastone Rizzo, le Maître des Timbres » (*L'Écho*, n° 1942). Dans un parallèle éloquent, Giovanni Luigi Fontana, président de l'Académie olympique et président du jury des prix philatéliques d'Asiago, a rapproché Gastone Rizzo d'une autre figure de la pédagogie en Italie : Alberto Manzoni (1924-1997). Le prix en question a été remis à Sereno Eracilio, directeur de la poste de Vicence, ville de la région de Vénétie, au nord de l'Italie.

Le timbre à l'effigie de Gastone Rizzo, dessiné par Marco Ventura et primé par l'Académie olympique.



Le maître Roberto Wigold Stern avec Sereno Eracilio, directeur de la poste à Vicence, et Giovanni Luigi Fontana, président de l'Académie olympique et du jury des Prix philatéliques d'Asiago.