

Posta e giornalismo il 7 marzo a Prato

Pubblicato il [Febbraio 10, 2026](#) da [mgdosio](#) —



Da comunicato stampa ricevuto:

“Posta e giornalismo” sarà il filo conduttore del “XXV Colloquio di storia postale”, previsto nella mattinata di sabato 7 marzo 2026, organizzato presso l'Archivio di stato di Prato, in via Ser Lapo Mazzei 41, dall'[Istituto di studi storici postali](#) “Aldo Cecchi” odv. L'appuntamento inaugurerà il quarantacinquesimo anno accademico dell'Istituto organizzatore.

Dai corrispondenti che utilizzavano o utilizzano la posta per l'invio delle proprie cronache, agli scritti sulle novità postali, alle autorevoli firme che si sono occupate di filatelia con rubriche fisse o per l'attualità del momento. Sino ai corsi di aggiornamento specializzati per i cronisti. Il tema scelto questa volta intende rendere omaggio all'[Unione stampa filatelica italiana](#), sottolineando una collaborazione consolidata, che proprio nel 2026 festeggia i sessant'anni di impegno; ad essa aderiscono pressoché tutti i giornalisti, gli scrittori e i divulgatori specializzati in filatelia e posta.

Saranno inoltre resi noti gli aggiornamenti sulla campagna di raccolta fondi “[Adotta uno scaffale!](#)” volta a finanziare l'approntamento della nuova sede dell'Issp che si appropria a traslocare nella nuova sede in via Franchi 17 a Prato (in questo momento la raccolta ha superato i 36mila euro su un preventivo di 120mila).

L'incontro inizierà alle **ore 9**. Ogni intervento si svilupperà per quindici minuti. La partecipazione è libera.

Relatori e titoli:

- Emilio Simonazzi: “Commercianti e scrittori filatelici: Charles Coucourde e Charles Dena. I primi in Italia”
- Francesco Giuliani: “La filatelia a Milano nell'ultima parte dell'Ottocento”
- Alberto Gerosa: “«Qui Nuova York, vi parla Ruggero Orlando». Gli omaggi filatelici di un grande corrispondente”
- Claudio Baccarin (intervistato da Beniamino Bordoni): “Scritto misto. Il giornalismo filatelico tra XX e XXI secolo”
- Giancarlo Morolli: “Tra dentelli e algoritmi – Il giornalista filatelico nell'era dell'intelligenza artificiale”
- Paolo Deambrosi: “Editoria filatelica: presente e futuro”
- Domitilla D'Angelo: “Prima pagina: battaglie giornalistiche di Alberto Bolaffi per la filatelia”
- Beniamino Bordoni: “Dammi tre parole... musica canzoni francobolli”
- Laura Cadioli, Deborah Cecchi e Diana Toccafondi presenteranno il libro postumo di Beniamino Cadioli e Aldo Cecchi (curatore Bruno Crevato-Selvaggi) “La posta militare italiana nella conquista dell'Etiopia (1935-1938)”.

→ [Il testo integrale del comunicato stampa](#)