



12 ANNI DI STORIA

MISSIONE

Riempire ogni forma di distanza, fisica, culturale, temporale
sociale attraverso una lettera.



UNA LETTERA NON CONOSCE DISTANZA

NETWORK

Chiesi

marie claire

TOPOLINO

WALTHAM

LIBERA
COMITATO ITALIANO
CONTRO LE MAFIE

ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA

AG

ELLE

fondazione
cariplo



oltreilgiardino
www.oltreilgiardino.it

LETTERE D'AUTORE

GruppoAbele



indifesa

TNK
pezzi unici

la libreria
dei ragazzi

Reportage

ITALIA ADOZIONI

MOLESKINE®

VITA.it

the Jane Goodall Institute Italia

CESVI



T4 Project

Immaginabili

TELEPIRELLA
T



CARTIMBALLO



RADIO 24

trocart

TEATRO
VERDI

Aster

audi



Posteitaliane

Consorzio Milano Antiquariato & Museo

comieco



HUB Milano

PARKER

Italia
Coni



Regione Lombardia

MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

1 caffè

Loretoprint
La Tipografia Digitale

AMNESTY
INTERNATIONAL

RTL
102.5

24 ORE

penbyme

Slow Food®

aiutare i bambini
ogni giorno, davvero

Confalco
Designing

NUMERI di 12 anni

12 edizioni

22869 lettere ricevute

5338 scrittori under 14

12667 scrittrici donne

20 regioni

900 località

34 nazionalità

4 anni il più giovane partecipante

97 il più vecchio

1846 l'anno della lettera dal cassetto più antica

113400 euro destinati in beneficenza

25000 presenze

293 artisti coinvolti

945 produzioni cinematografiche

TEMI di 12 anni

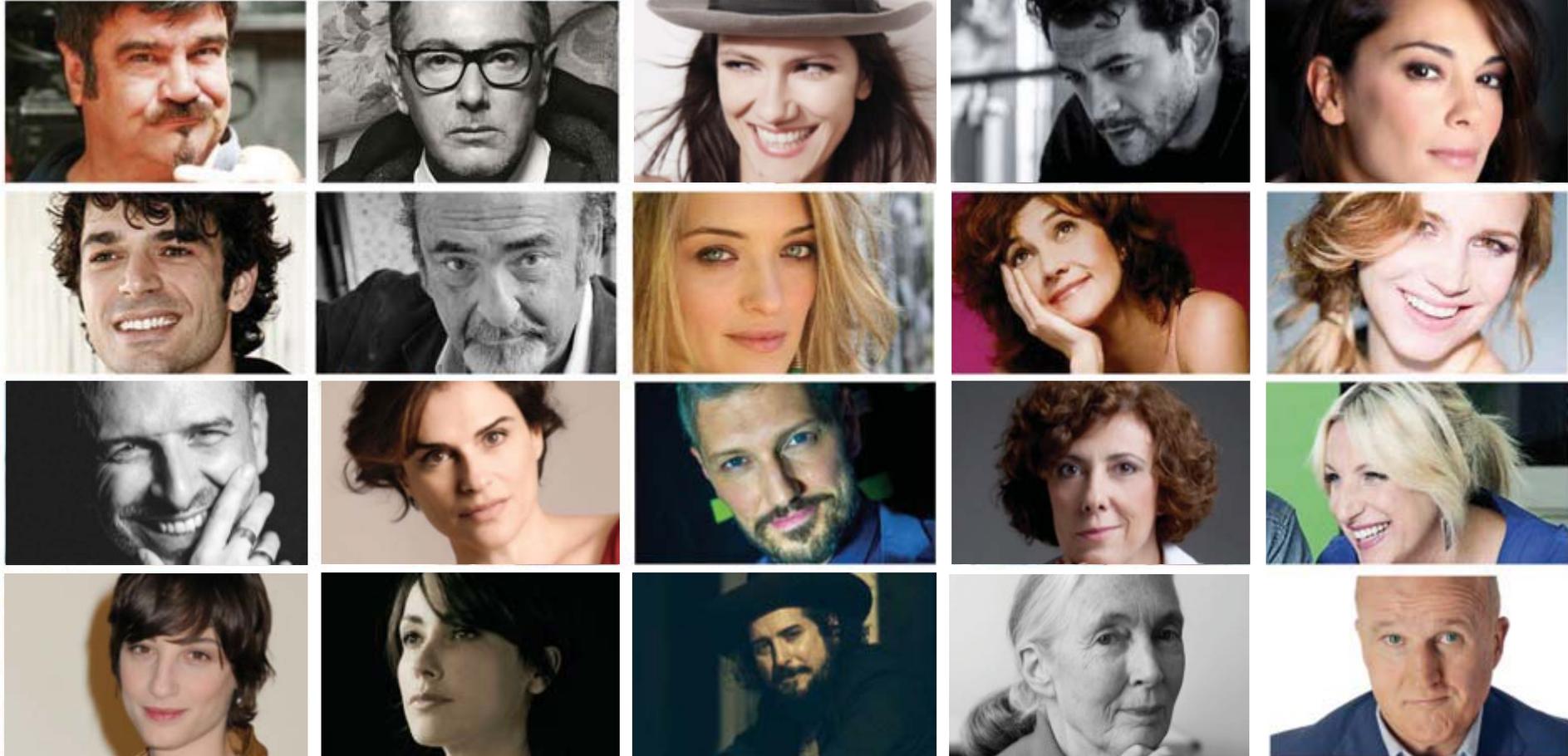
Lettera al mio nemico (2005)
Lettera al mio dio (2006)
Lettera al genio della lampada (2007)
Lettera a un bugiardo (2008)
Lettera a uno straniero (2009)
Lettera a un giornalista (2010)
Lettera di dimissioni (2011)
Lettera a un italiano (2012)
Lettera di scuse (2013)
Lettera a un sogno (2014)
Lettera di pancia (2015)
Lettera a un artista (2016)
Lettera a un cervello in fuga (2017)

ALTRI TEMI

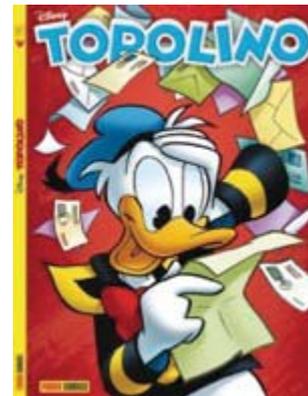
Lettera Under14
Lettera dal cassetto
Lettera a tema libero
Lettera felice
Lettera cantata
Lettera in braille
Lettera dal carcere
Lettera a un volontario
Lettera dall'estero
Lettera G
Lettera alla vita

Lettera doppia
La lettera vien mangiando
Avventulettera Under16
Lettera sostenibile
Lettera di un'adozione
Lettere improvvisate
Lettera a metà
Lettera buona
Lettera a un ex
Lettera alla Dottoressa Jane
Lettera a un colore

TESTIMONIAL di 12 anni



RASSEGNA STAMPA



FORMAT di 12 anni



FORMAT DI 12 ANNI

1.

WRITING THE DISTANCE



Campagna di raccolta immagini e condivisione, destinata a promuovere l'inclusione partendo dal valore della diversità.

1. WRITING THE
DISTANCE

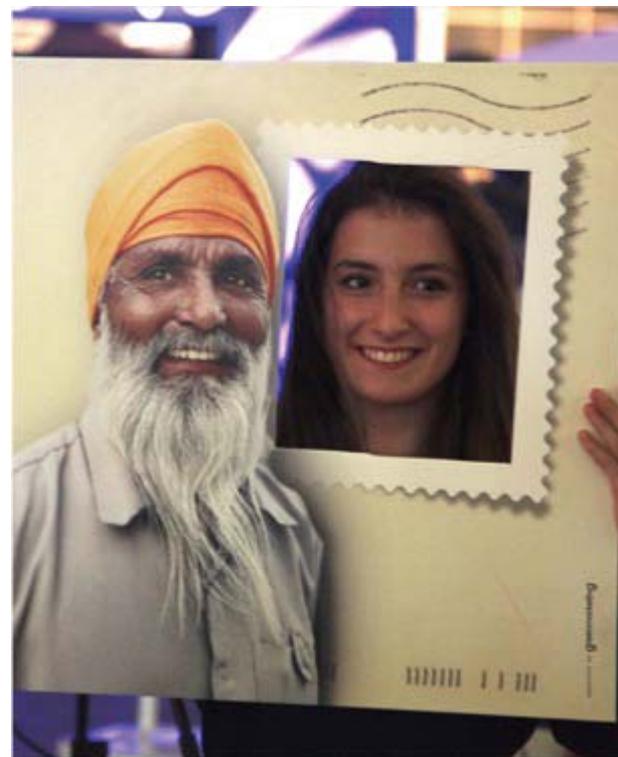
EDIZIONI PASSATE



2013 UNA LETTERA
NON CONOSCE DISTANZA



2014 UN MATRIMONIO
DA SOGNO



2014 LO SPORT CI METTE
LA FACCIA
Edizione speciale

1. WRITING THE DISTANCE

EDIZIONI PASSATE



2015 VICINI DI TAVOLA: special collection di buste ispirate al tema della CONDIVISIONE A TAVOLA, in collaborazione con gli eventi TASTE di Milano e Roma.

2.

SPETTACOLO TEATRALE



Scrittura teatrale ispirata all'intreccio tra l'interpretazione delle migliori lettere inviate al Festival e il racconto di un'esperienza di vita significativa, in un'alternanza tra lettura, recitazione e musica di grande intensità emotiva e unica nel suo genere.

2. SPETTACOLO
TEATRALE

LA LAVATRICE DEL CUORE



“Ma tu non lo sai che quando noi donne diventiamo mamme, in qualsiasi modo lo diventiamo, riceviamo in dono una lavatrice del cuore?”

L'adozione raccontata attraverso le testimonianze di chi l'ha vissuta direttamente o indirettamente. Dalle lettere raccolte per la categoria Lettera di un'adozione 2013, nasce La Lavatrice del cuore, spettacolo teatrale scritto da Edoardo Erba ed interpretato da Maria Amelia Monti.

Il racconto dell'esperienza di Edoardo e Maria Amelia si affianca a quello di altre coppie, di papà e mamme che raccontano il proprio viaggio, in un'alternanza tra prosa e lettura di grande intensità in cui non mancano momenti ironici.

Protagonista: Maria Amelia Monti – Scritto e diretto da: Edoardo Erba
In collaborazione con: ItaliaAdozioni

2. SPETTACOLO TEATRALE

IL CIELO IN UNA PANCIA



Spettacolo teatrale che celebra la vita, dal concepimento all'età adulta, nato dall'incontro tra le Lettere di Pancia, tema principale dell'edizione 2015 del Festival, e le Lettere alla Vita.

La comicità spiazzante di Alessandra Faiella ci accompagna in una raccolta dei diversi episodi che si susseguono nella vita di una donna: da quando era bambina, poi adolescente, infine madre, sempre tenendo presente il punto di vista della sua pancia, che ha conservato ricordi e sensazioni d'amore, momenti di gioia, di paura, di dolore. Il quadro che emerge dal racconto è comico e, allo stesso tempo, racconta una verità che riguarda ognuno di noi: tutti siamo individui separati in due parti, la pancia, più istintiva, e la testa, più razionale. Quale dei due cervelli vincerà?

Protagonista: Alessandra Faiella – Diretto da: Andrea Lisco - Scritto da: Francesca Sangalli
In collaborazione con: Chiesi Farmaceutici

2. SPETTACOLO
TEATRALE

PROFESSOR HACKER



Con Professor Hacker il Festival delle lettere porta in scena la moderna sfida tra vecchi e nuovi mezzi di comunicazione. Come due anime opposte, l'era epistolare e quella digitale si scontrano per rappresentare il contrasto vissuto ogni giorno dall'uomo moderno, combattuto tra il mondo della comunicazione, delle esperienze e delle emozioni reali e quello virtuale, tanto efficiente quanto mutevole e spesso difficile da controllare.

Protagonista: Angelo Pisani - Diretto da: Silvio Peroni - Scritto da: Francesca Sangalli

2. SPETTACOLO
TEATRALE

LETTERA G



Una provocazione leggera, un atto poetico, un gioco vivace.

Ironia e arte si fondono in uno spettacolo irriverente, che mette a nudo provocazioni e punti, di vista, di un cast tutto al femminile. Accanto alle immagini scattate da Laila Pozzo, le parole delle testimonial di questo progetto e quelle di altre donne e uomini che hanno inviato al Festival la propria personale Lettera G, compongono un inedito racconto che porta a una riflessione collettiva sulla sessualità e, più in generale, sulla libertà femminile.

Scritto e interpretato da: Rita Pelusio, Livia Grossi, Alessandra Faiella, Maria Di Biase
Collaborazione ai testi: Assunta Sarlo - Fotografie: Laila Pozzo
In collaborazione con: ELLE

3.

MOVIELETTERS



L'emozione di una lettera.

La magia di un film.

Dal desiderio di sfruttare il potere del cinema per dare voce, volto, colore, movimento alle emozioni profonde che solo una lettera scritta a mano può accendere, è nato il progetto Movieletters: epistole appassionanti diventano sceneggiature per film di registi italiani e stranieri.

3. MOVIELETTERS

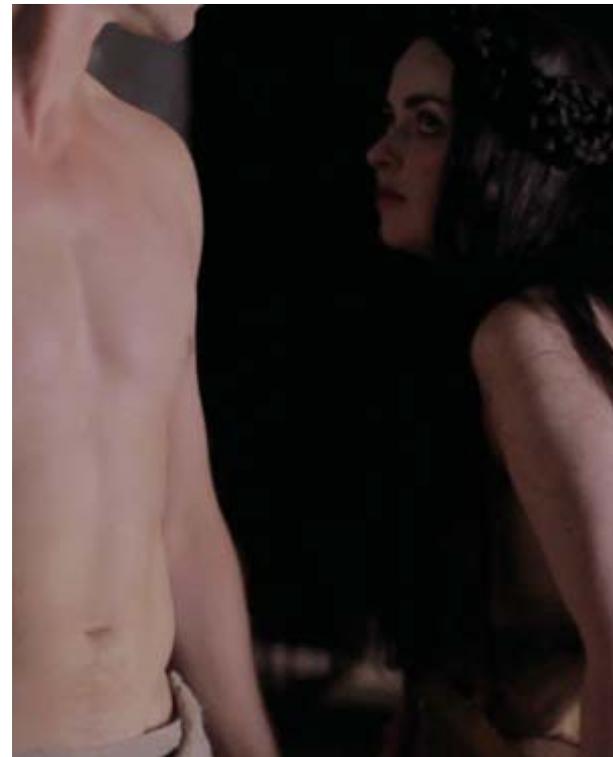
EDIZIONI PASSATE



2008 ECOLETTERE CARTOON
Dalle lettere di autori under14



**2010 GEMELLAGGIO
MILANO-LONDRA**
Dalle lettere vincitrici del Festival



**2011 VIDEOLETTERE SULLA
BELLEZZA**
Dalle lettere di Vittorio Gassman



2012 DISPERATI MAI
Dalle lettere di piccoli imprenditori in crisi



2013 CARO HARVEY
Dalle lettere scritte ad Harvey Milk



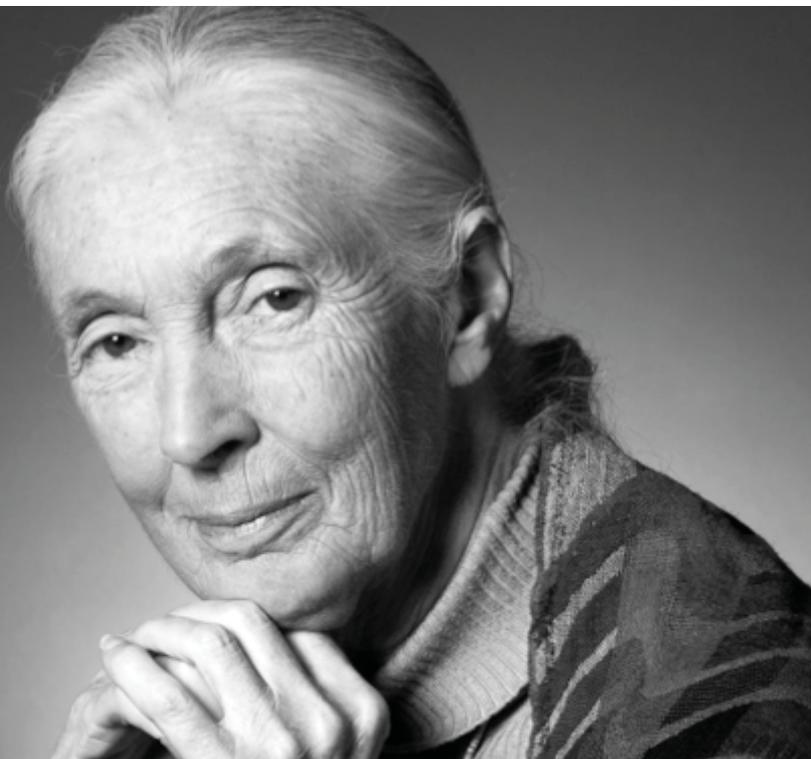
2014 VIDEOLETTERE A UN EX
Dalle lettere di 5 supertestimonial

3. MOVIELETTERS

EDIZIONI PASSATE



2015 LETTERA VS EMAIL
Con la partecipazione di: La Buoncostume



Nel 2016 Movieletters diventa un concorso internazionale per registi da tutto il mondo, chiamati a realizzare cortometraggi ispirati alla lettera che la Dottoressa JANE GOODALL, antropologa, DBE, Messaggero di Pace ONU e fondatrice dell'istituto no profit che porta il suo nome, ha voluto indirizzare, tramite il Festival delle lettere, al 'Futuro del Pianeta'.

Oltre 900 i film ricevuti, proiettati in occasione della serata dedicata al conferimento di premi e menzioni speciali per:

- Miglior cortometraggio
- Miglior fotografia
- Miglior concept

4.

SERATA MUSICALE



Le parole di alcune tra le più belle lettere firmate e dedicate ad artisti di ogni genere hanno incontrato il linguaggio della musica in una serata esclusiva. Il Festival delle lettere aggiunge così alle forme d'arte chiamate a celebrare la scrittura epistolare anche quella musicale, dando origine ad un intreccio inedito e coinvolgente di note e di emozioni.

2016 - Ospiti: Vinicio Capossela, Levante e Pacifico

5.

ESPOSIZIONI ARTISTICHE



La scrittura epistolare incontra le arti figurative più diverse dando vita a mostre ed esposizioni in cui le lettere, le parole che le compongono e le emozioni in esse raccontate vengono reinterperate da pittura, scultura, fotografia, illustrazioni...



Appuntamento con l'arte contemporanea, che coinvolge artisti affermati ed emergenti su invito di critici, galleristi e curatori. Le buste trasformate in opere d'arte vengono messe all'asta e il ricavato viene interamente devoluto ad un'associazione benefica che varia di anno in anno.

5. ESPOSIZIONI
ARTISTICHE

X EDIZIONE



2007 - 2016 A sostegno di: • Emergency • AVSI • Gli Amici di Luca • Il Focolare •
Aiutare i bambini • CBM Italia Onlus • Médecins Du Monde • Banco Alimentare
• Terres des Hommes • Libera • CasaOz • Jane Goodall Institute Italia



Esposizione di un'inedita collezione di buste raccolte da Francesca Basetton, illustratrice con la passione dell'alfabeto, ma anche calligrafa che ama disegnare. Anni di corrispondenza con artisti e colleghi calligrafi da ogni parte del mondo raccontati attraverso una mostra esclusiva.

LETTERE ALLA VITA



Chiesi Farmaceutici, impegnata da decenni per migliorare i trattamenti a disposizione dei neonati pretermine, in collaborazione con la Clinica Mangiagalli e l'associazione Vivere Onlus celebra la Giornata della Prematurità inaugurando un'esclusiva mostra, un viaggio in cui le parole del Festival delle lettere e le illustrazioni si incontrano per raccontare esperienze di vita uniche.

6.

LA LETTERA VIEN MANGIANDO



Il gusto di una buona cena si unisce al piacere di esprimere le proprie emozioni attraverso la scrittura di una lettera.

Insieme al tradizionale menù della serata di alcuni ristoranti selezionati viene consegnato il materiale necessario per poter comporre la propria lettera.

Ogni emozione ha il suo sapore

6. LA LETTERA
VIEN MANGIANDO

EDIZIONI PASSATE



2012 Ristoranti: • Erba Brusca • Trattoria Ponte Rosso • Taverna Del Sacripante • Spazio Bianca
• El Brellin • Ratanà • Mirta • Dopo Lavoro Bicocca • Il Liberty • Trattoria del Nuovo Macello

6. LA LETTERA
VIEN MANGIANDO

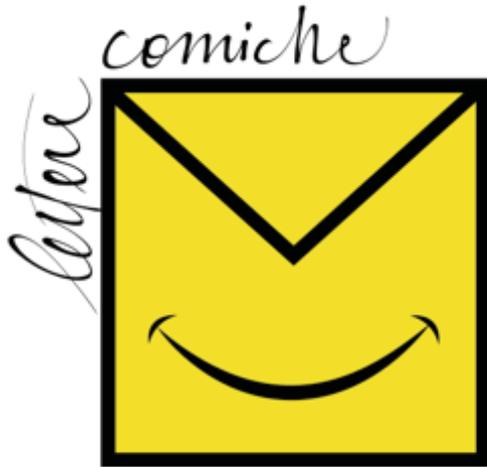
EDIZIONI PASSATE



2015 Taste of Milano • Taste of Roma

7.

LETTERE COMICHE



Emozioni di ogni genere rivolte a ogni tipo di destinatario: nessun limite alla creatività e soprattutto all'ironia delle più belle lettere del Festival. Nasco così l'idea di dedicare una serata alle "Lettere comiche", per celebrare le lettere più divertenti scritte dal 2005 ad oggi, interpretate da alcuni grandi professionisti della comicità italiana.

7. LETTERE
COMICHE

EDIZIONI PASSATE



2014 CONDOTTO DA O. FANTINI E A. PARENTI
Con la partecipazione straordinaria di Angelo Pisani,
Rubes Piccinelli, Herbet Cioffi



2015 CONDOTTO DA ANGELO PISANI
Con la partecipazione di Marta Zoboli, Gianluca De Angelis,
Debora Villa, Didi Mazzilli, Claudio Cremonesi

8.

DIBATTITO/TALK SHOW



Raccolta e selezione di testimonianze epistolari per stimolare il confronto e la riflessione su un tema definito, con l'inaugurazione di speciali categorie fuori concorso e l'intervento di ospiti di volta in volta invitati a condividere la propria esperienza.

8. DIBATTITO/
TALKSHOW

EDIZIONI PASSATE



MAFIA E CORRUZIONE

2014 LETTERE IMPROVVISATE
Con la partecipazione di Nando Dalla Chiesa
e Paolo Hendel



INCLUSIONE

2014 WRITING THE DISTANCE
UN MATRIMONIO DA SOGNO
Condotto da Angelo Garini

9.

UNDER 14



Fin dalla prima edizione del Festival bambini e ragazzi sono tra i partecipanti più attivi, nonché fonte inesauribile di emozioni autentiche e spesso disarmanti per la loro spontaneità. Nascono così eventi e progetti dedicati a più piccoli, tesi a diffondere l'uso della lettera come strumento per esprimersi attraverso la propria creatività.

9. UNDER 14

EDIZIONI PASSATE



2013 FESTIVAL DELLE LETTERINE
Condotto da Angelo Pisani



2014 LETTERA DOPPIA
Evento e laboratori con i disegnatori di Topolino

IL FESTIVAL DELLE LETTERINE

Lettera alle fiabe



La casa del Festival delle lettere si trasforma per un pomeriggio in un laboratorio creativo dedicato ai più piccoli.

È stato proposto a bambini di età compresa tra i 7 e gli 11 anni un viaggio narrativo tra le figure che popolano le favole della tradizione.

Il racconto ha fatto da preludio a un momento dedicato alla scrittura di una lettera da destinare proprio ad uno dei personaggi descritti.

I migliori scritti sono stati premiati in occasione dello spettacolo conclusivo del Festival delle lettere.

10.

LE MIGLIORI LETTERE

Consegna del premio LETTERA D'ORO



Un pomeriggio speciale dedicato alla presentazione di tutti i progetti del Festival delle lettere e, in particolare, all'interpretazione e alla premiazione delle lettere vincitrici dell'edizione di riferimento e al lancio del tema per l'edizione successiva.

2016 • Condotto da: Omar Fantini • Accompagnamento musicale: Sara Calvanelli
• Reading di: Gigio Alberti, Vinicio Marchioni, Milena Mancini, Shi Yang Shi.

11.

UNCONVENTIONAL



Il Festival celebra i più emozionanti contenuti e stralci di lettere scritti da tutta Italia attraverso esclusive performance calligrafiche, installazioni artistiche e iniziative di guerrilla realizzate in luoghi simbolo della città di Milano.

11.
UNCONVENTIONAL

EDIZIONI PASSATE



2012 - 2014 SPEDITI AL FESTIVAL DELLE LETTERE
Università, piazze ed uffici postali di Milano



2011 - 2012 TRAM DELLE LETTERE
Da Piazza Castello a Piazza Fontana - Milano

11.
UNCONVENTIONAL

EDIZIONI PASSATE



2011 NOTTI DELLE LETTERE
Castello Sforzesco - Milano



2014 I SOGNI SONO COME GLI
ICEBERG
Piazza Gae Aulenti - Milano



2014 PIAZZA DELLE LETTERE
Piazza Gae Aulenti - Milano

11.
UNCONVENTIONAL

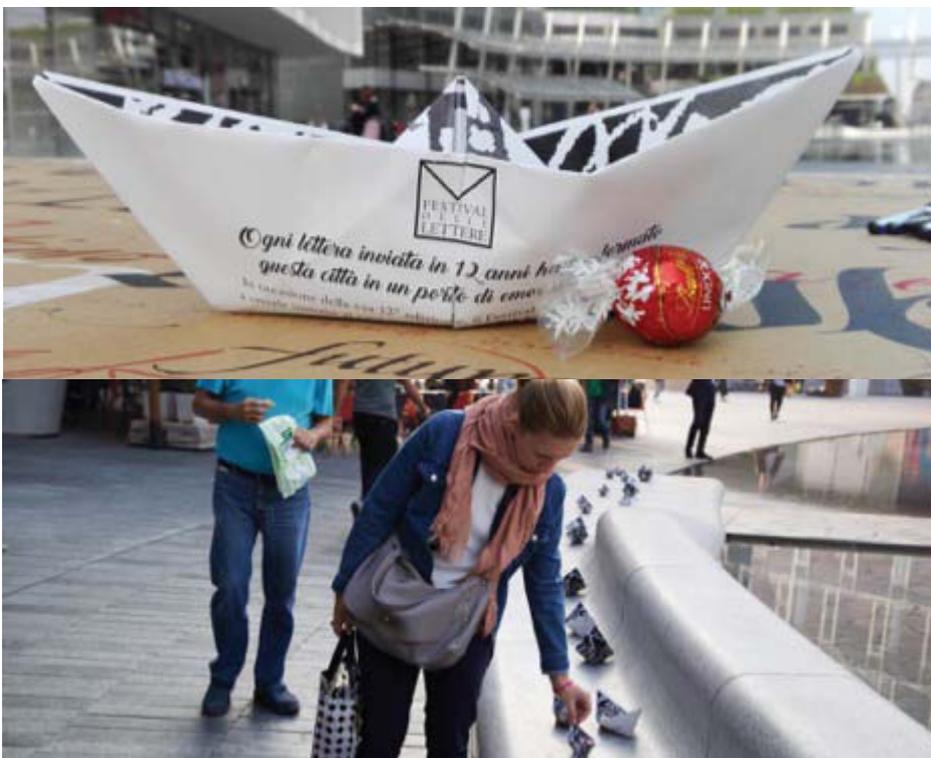
EDIZIONE 2016 UN PORTO DI EMOZIONI



2016 Milano – Piazza Gae Aulenti

11.
UNCONVENTIONAL

EDIZIONE 2016 UN PORTO DI EMOZIONI

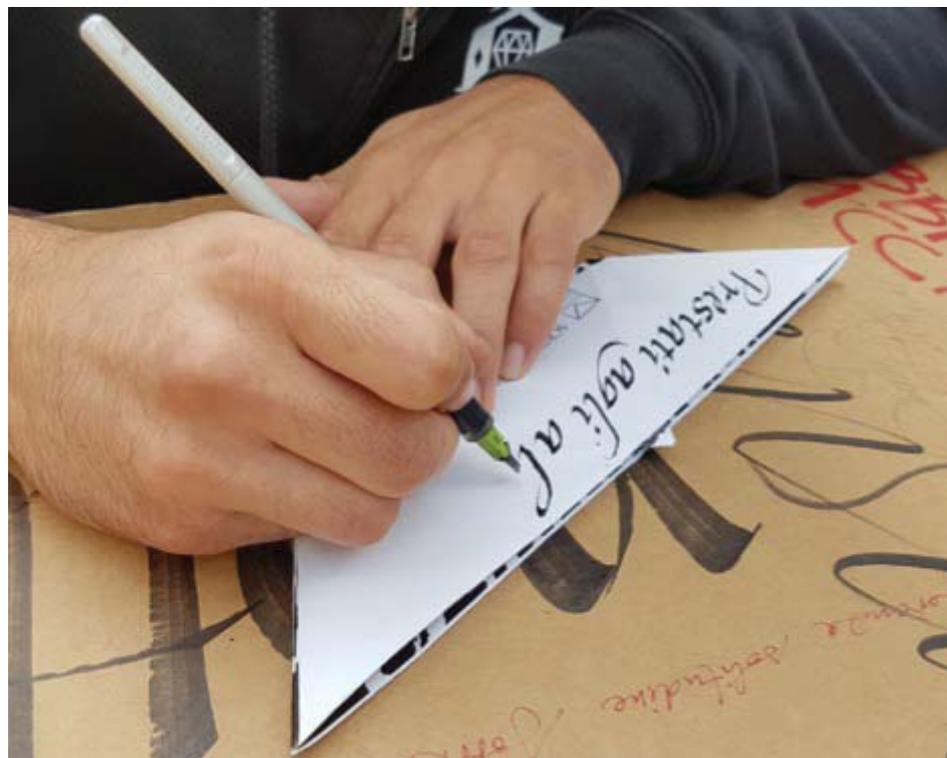


Per inaugurare la sua dodicesima Edizione il Festival delle lettere ha trasformato Piazza Gae Aulenti, a Milano, nel porto fisico e simbolico di tutte le emozioni contenute nelle oltre 24mila lettere spedite dagli italiani in dodici anni di concorso. Il team del Festival ha selezionato gli scritti più coinvolgenti per realizzare numerosissime barchette di carta che hanno riempito la piazza regalando a tutti la possibilità di vivere le emozioni in esse contenute, accompagnati dall'irresistibile dolcezza del cioccolato Lindor.

In collaborazione con: Lindt • Associazione Calligrafica Italiana

11.
UNCONVENTIONAL

EDIZIONE 2016 UN PORTO DI EMOZIONI



Protagonisti della giornata anche gli artisti dell'Associazione Calligrafica Italiana, impegnati a trasformare in opere d'arte i messaggi-in-barchetta liberamente richiesti dai cittadini. A rendere ancora più memorabile l'iniziativa, un'installazione a forma di barchetta di carta gigante posizionata all'ingresso principale della piazza, per dare a tutti l'ufficiale benvenuto ad una nuova grande edizione del Festival delle lettere.

EDIZIONE 2017

2017

TEMA DELLA XIII EDIZIONE



Ogni anno sono migliaia i cervelli che partono in cerca di qualcosa: un riconoscimento, un sogno da realizzare, un'esperienza da raccontare. A volte ci si lascia tutto alle spalle per sempre, altre ci si allontana per poi tornare. Per alcuni è un sacrificio, per altri invece è un desiderio. Qualcuno fugge persino restando fermo, è la testa ad andare altrove. Capita anche che ad andarsene sia il nostro stesso cervello, che proprio non ne può più di noi.

Sono tanti i motivi per cui scappare, o desiderare di farlo: come in tutte le edizioni il Festival lascia la massima libertà di interpretazione a chiunque vorrà partecipare. Speranze, insicurezze, paure e fiducia: una lettera può dare libero sfogo a ogni sentimento possibile e porta chi la scrive o la legge in un mondo in cui tutti possono fuggire... quello delle emozioni.

14/15 OTTOBRE



FESTIVAL D E L L E L E T T E R E

SABATO 14 OTTOBRE

Ore 21 - Unicredit Pavilion, Milano

LETTERA A UN CERVELLO IN FUGA

SERATA MUSICALE

Spettacolo di lettere e musica con la partecipazione di
BIANCO, EUGENIO FINARDI e JOAN THIELE

DOMENICA 15 OTTOBRE

Ore 11 - Unicredit Pavilion, Milano

1° RADUNO NAZIONALE MAMME DI CERVELLI IN FUGA

Talk show e intrattenimento con la partecipazione
di GIANCARLO BLOISE e ELEONORA GIORGI

Ore 16 - Unicredit Pavilion, Milano

LETTERA D'ORO 2017

lettura lettere e premiazioni con CECILIA DAZZI, ROSARIO LISMA,
TERESA ROMAGNOLI e la conduzione di OMAR FANTINI

Ore 21 - Unicredit Pavilion, Milano

L'ESERCITO DELLE COSE INUTILI

Spettacolo teatrale con DAVID RIONDINO e RITA PELUSIO

Una lettera
ti mette a nudo.

Caro straniero,
mi spiacere tantissimo che il nostro primo
incontro sia stato preceduto da un mio
errore fortissimo.
Dopo il primo smaccamento ti guardavo e mi
domandavo da dove esattamente fossi arrivato e mi
Occhi nerissimi, sguardo proiettato nell'...
Sei bello? Non proprio...



www.festivaldellelettere.it

MARCO CORBANI
LUCA CARMINATI

UNITÀ OPERATIVA

Via Feltre 28/6 - 20132 Milano

Tel: +39 02-99770900

marco.corbani@greenmarketing.it

luca.carminati@greenmarketing.it

greenmarketing